

# 十二年國民基本教育課程綱要

## 技術型高級中等學校

社 會 領 域  
(草案)

中 華 民 國 一 〇 七 年 二 月



# 目次

壹、基本理念 .....	1
貳、課程目標 .....	1
參、時間分配及科目組合 .....	1
肆、核心素養 .....	2
伍、學習重點 .....	5
一、學習表現 .....	5
(一) 歷史 .....	5
(二) 地理 .....	6
(三) 公民與社會 .....	7
(四) 社會探究與實作 .....	7
二、學習內容 .....	7
(一) 歷史 .....	8
(二) 地理 .....	9
(三) 公民與社會 .....	10
(四) 社會探究與實作 .....	12
陸、實施要點 .....	12
一、課程發展 .....	12
二、教材編選 .....	13
三、教學實施 .....	14
四、教學資源 .....	14
五、學習評量 .....	14
柒、附錄 .....	15
附錄一：社會領域學習重點與核心素養呼應表參考示例 .....	15
附錄二：議題適切融入領域課程綱要 .....	19
附錄三：學習內容說明 .....	34



## 壹、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其核心理念在於涵育新世代的公民素養。

社會領域課程綱要（以下簡稱「社會領綱」）以人文與社會科學相關知識為基礎，循階段整合發展。課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，由「學習表現」與「學習內容」二面向共同組成。

社會領綱根植於《十二年國民基本教育課程綱要總綱》（以下簡稱總綱）「適性揚才、終身學習」之願景，呈現以下特色：

一、以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

二、顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

三、社會領域採取多重策略進行統整：

（一）各教育階段領域/科目皆以涵育公民素養為指引，透過不同主題或形式的探究與實作活動，提供本領域中各科目的協同及議題融入的空間。

（二）各教育階段領域/科目皆強調根植於生活世界的體驗與思辨，兼顧知識內容、情意態度與實踐能力的多方面綜合發展。

（三）考慮各學習階段的循序發展以及本領域內各科目間互補合作需要，對學習內容做有意義的區隔，避免內容過多與不必要的重複。

四、依據國民教育之共同原則，兼顧各類型高級中等學校的特色功能，進行橫向的連結。

未來世界的生態、人文、科技、經濟與社會發展勢將更趨緊密，是以社會領域課程的願景，在於培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇與實踐。

## 貳、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

二、提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

三、發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

五、發展跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力。

六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

## 參、時間分配及科目組合

技術型高級中等學校「社會領域」包括「歷史」、「地理」、「公民與社會」三科及跨科之「社會探究與實作」，學生在三科中應修習二科以上，另可再修習「社會探究與實作」2學分，

合計必修 6-10 學分。建議各校可依群科屬性、議題融入、學生生涯發展、學校發展特色，以及師資調配等，於第一學年每學期彈性開設 2-4 學分，第二學年開設 2 學分。

## 肆、核心素養

下表係依循《總綱》各教育階段核心素養之具體內涵，結合社會領域之基本理念與課程目標，並根據學生身心發展狀況，訂定各教育階段社會領域核心素養之具體內涵。以下分國民小學、國民中學及高級中等學校等三個教育階段說明，期培養學生在「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向循序漸進，成為均衡發展的現代國民。

總綱 核心 素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	社會領域核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等 學校教育 (U)
A 自主行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	<b>社-E-A1</b> 認識自我在團體中的角色，養成良好的態度與價值觀，並探索自我的發展。	<b>社-J-A1</b> 發展自我潛能，探索自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	<b>社-U-A1</b> 探索自我，發展潛能，肯定自我，規劃生涯，健全身心素質，透過自我精進，追求幸福人生。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	<b>社-E-A2</b> 關注生活問題及其影響，敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，並思考解決方法。	<b>社-J-A2</b> 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	<b>社-U-A2</b> 對人類生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判與統整的能力，並能提出解決各種問題的可能策略。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	<b>社-E-A3</b> 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	<b>社-J-A3</b> 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	<b>社-U-A3</b> 對人類生活相關議題，具備反省、規劃與實踐的素養，並能與時俱進、創新應變。

總綱 核心 素養 面向	總綱 核心素 養 項目	總綱核心素 養 項目說明	社會領域核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等 學校教育 (U)
B 溝通 互動	B1 符號運用 與 溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	<b>社-E-B1</b> 透過語言、文字及圖像等，理解並解釋人類生活相關資訊，促進與他人溝通。	<b>社-J-B1</b> 在日常生活中運用文字、語言、表格與圖像等進行表達，並積極了解他人的表達，以促進與他人的溝通互動。	<b>社-U-B1</b> 具備使用語言、文字、圖表、影像、肢體等符號，以表達經驗、思想、價值與情意的智能，且能同理他人所表達之意涵，增進與他人溝通。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	<b>社-E-B2</b> 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	<b>社-J-B2</b> 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	<b>社-U-B2</b> 善用各種科技、資訊、媒體，參與公共事務或解決社會議題，並能對科技、資訊與媒體的倫理問題進行思辨批判。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	<b>社-E-B3</b> 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。	<b>社-J-B3</b> 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	<b>社-U-B3</b> 體會地理、歷史及各種人類生活規範間的互動關係，進而賞析互動關係背後蘊含的美感情境。

總綱 核心 素養 面向	總綱 核心素 養 項目	總綱核心素 養 項目說明	社會領域核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等 學校教育 (U)
C 社會參與	C1 道德實踐 與 公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	<b>社-E-C1</b> 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	<b>社-J-C1</b> 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	<b>社-U-C1</b> 具備對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話素養，健全良好品德、提升公民意識，主動參與環境保育與社會公共事務。
	C2 人際關係 與 團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	<b>社-E-C2</b> 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	<b>社-J-C2</b> 具備同理心與合群的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	<b>社-U-C2</b> 發展適切的人際互動關係，並展現相互包容、溝通協調及團隊合作的精神與行動。
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	<b>社-E-C3</b> 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。	<b>社-J-C3</b> 了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係，尊重並欣賞各族群文化的多樣性。	<b>社-U-C3</b> 珍視自我文化的價值，尊重並肯認多元文化，關心全球議題，以拓展國際視野，提升國際移動力。



## 伍、學習重點

學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，視領域/科目的特性，彈性加以組合。「社會領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)係舉例說明學習重點與核心素養的呼應關係，透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)係為豐富本領域學習的示例，使各項議題可與社會領域的學習重點適當結合。

### 一、學習表現

社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動等三面向，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「技能、實作及參與」做為領域的共同架構，再依各科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目共同架構如下：

構面	1.理解及思辨	2.態度及價值	3.技能、實作及參與
項目	a.覺察說明 b.分析詮釋 c.判斷創新	a.敏覺關懷 b.同理尊重 c.自省珍視	a.問題發現 b.資料蒐整與應用 c.溝通合作 d.規劃執行

下列之學習表現，依科目順序呈現，包括構面、項目及條目，編碼說明如下：

- 第1碼為「構面及項目」，「構面」依序以阿拉伯數字編號，「項目」依序以英文小寫字母編號；第1碼前以「歷」、「地」、「公」標示該科目。
- 第2碼為「學習階段」，以羅馬數字V代表第五學習階段(高級中等學校)。
- 第3碼為流水號。

#### (一) 歷史

構面	項目	條目
1.理解及思辨	a.覺察說明	歷 1a-V-1 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。
	b.分析詮釋	歷 1b-V-1 連結歷史知識與現今生活，並運用歷史知識分析社會現象或變遷。 歷 1b-V-2 指出歷史現象的成因，推論其因果關係，並分析歷史事件的影響。
	c.判斷創新	歷 1c-V-1 綜合歷史知識與史料證據，提出個人的分析與詮釋。 歷 1c-V-2 批判評析各種歷史議題，並提出處理問題的方法。
2.態度及價值	a.敏覺關懷	歷 2a-V-1 運用歷史知識了解環境問題的成因，培養本土歷史意識與地方關懷。 歷 2a-V-2 連結本土歷史經驗與他國的歷史發展，深化對史事脈絡的理解，培養全球視野，關懷世界不同文化的歷史變遷，以及文化傳承的議題。
	b.同理尊重	歷 2b-V-1 理解時空背景對歷史事件發展或人物的影響。 歷 2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發

構面	項目	條目
		展的獨特性與主體性。
	c.自省珍視	歷 2c-V-1 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。
3.技能、實作及參與	a.問題發現	歷 3a-V-1 覺察日常事物與歷史的關係，並進行問題釐清與思考。
	b.資料蒐整與應用	歷 3b-V-1 根據主題，進行歷史資料的蒐集、整理與分類。 歷 3b-V-2 研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係。
	c.溝通合作	歷 3c-V-1 聆聽他人並陳述自己的觀點，檢視自己的盲點與偏見，形成新的觀點。
	d.規劃執行	歷 3d-V-1 規劃、執行歷史類作品的創作或展演。 歷 3d-V-2 對於具有價值立場的公共議題，進行歷史性的分析與討論，並付諸行動。

## (二) 地理

構面	項目	條目
1.理解及思辨	a.覺察說明	地 1a-V-1 分辨地理基本概念、原理原則與理論的意義。 地 1a-V-2 釐清地理基本概念、原理原則與理論的內涵。 地 1a-V-3 說明以地理視野觀察地表現象及議題的方法。
	b.分析詮釋	地 1b-V-1 運用地理基本概念、原理原則，解釋相關的地表現象。 地 1b-V-2 連結地理系統、地理視野與地理技能，分析地表現象的內涵。 地 1b-V-3 連結地理系統、地理視野與地理技能，解析地表現象的特性。
	c.判斷創新	地 1c-V-1 以地理系統、地理視野的觀點進行議題探討。 地 1c-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 地 1c-V-3 跨領域/科目整合相關知能，反思各種社會及環境議題，並提出看法或解決策略。
2.態度及價值	a.敏覺關懷	地 2a-V-1 敏銳察覺社會及環境變遷的內涵。 地 2a-V-2 連結地理視野、地理系統的概念，體認生活中各種現象的全球關連。
	b.同理尊重	地 2b-V-1 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。 地 2b-V-2 尊重文化的多樣性，欣賞各種人地交互作用所塑造的地景。 地 2b-V-3 理解地理環境的系統運作，體認環境倫理的內涵。
	c.自省珍視	地 2c-V-1 省思日常生活方式的意涵，珍視日常生活的智慧。 地 2c-V-2 珍視不同空間尺度的環境永續價值，並願意付諸行動保護。
3.技能、實作及參與	a.問題發現	地 3a-V-1 根據地理系統與地理視野的觀點，利用地理技能的方法發掘各種社會及環境問題。 地 3a-V-2 分析問題形成的背景與內涵，提出解決問題的可能策略。
	b.資料蒐整與應用	地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。 地 3b-V-2 選擇統計方法、地理資訊系統等適當工具進行資料分析與歸納。 地 3b-V-3 從各類資料辨識現象的型態、關聯與趨勢，解讀資料蘊含的意義。

構面	項目	條目
	c.溝通合作	地 3c-V-1 參與小組討論，與他人共同思考資料的意義並判別資料的可靠性。 地 3c-V-2 參與小組討論，與他人共同討論解決問題的有效方法。 地 3c-V-3 團隊協力共同解決問題。
	d.規劃執行	地 3d-V-1 透過小組合作，發掘各種社會或環境問題，規劃解決問題的執行策略。 地 3d-V-2 小組合作共同執行解決問題的策略，並發表執行成果。 地 3d-V-3 檢討執行策略的成效，並提出改善的方案。

### (三) 公民與社會

構面	項目	條目
1.理解及思辨	a.覺察說明	公 1a-V-1 說明社會生活的現象及其成因。 公 1a-V-2 釐清公民知識的核心概念。
	b.分析詮釋	公 1b-V-1 運用公民知識解釋相關社會現象。 公 1b-V-2 辨別對社會現象的多種解釋觀點。
	c.判斷創新	公 1c-V-1 反思並評論相關公民知識。 公 1c-V-2 整合公民知識論述自己的主張並能加以辯護。
2.態度及價值	a.敏覺關懷	公 2a-V-1 關注社會生活相關課題及其影響。
	b.同理尊重	公 2b-V-1 同理個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒。 公 2b-V-2 尊重或肯認社會中的不同主張及差異。
	c.自省珍視	公 2c-V-1 肯認自我或不同群體的主體性。 公 2c-V-2 珍視並願意維護重要的公民價值。
3.技能、實作及參與	a.問題發現	公 3a-V-1 界定當代社會生活的相關問題。
	b.資料蒐整與應用	公 3b-V-1 善用多種策略蒐集公民與社會生活相關資料。 公 3b-V-2 分析並運用公民與社會生活相關資料。
	c.溝通合作	公 3c-V-1 傾聽他人意見並澄清彼此觀點。 公 3c-V-2 善用討論形成共識。 公 3c-V-3 整合成員特質並展現團隊合作成效。
	d.規劃執行	公 3d-V-1 規劃具有公共性或利他性的行動方案並評估其影響。 公 3d-V-2 落實具有公共性或利他性的行動並反思與修正。

### (四) 社會探究與實作

社會探究與實作具跨科之性質，其學習表現包含於上述歷史、地理、公民與社會之條目，不另訂之。

## 二、學習內容

技術型高級中等學校社會領域/科目的學習內容，主要依據總綱和社會領綱的基本理念與課程目標而研訂，並依社會領域/科目的特性，陳述其基礎的知識內涵。

依照總綱規範，高級中等學校教育階段以分科教學為原則。技術型高級中等學校各科學習內容研訂的方向有三：1.以培養核心素養為導向，兼顧學科知識、技能及情意態度的連結；2.理論與實用並重，考量學生職涯規劃與職業發展的需求；3.重視學生自主探究的空間。

以下分別呈現歷史科、地理科、公民與社會科及社會探究與實作的學習內容，另編有相

關學習內容的說明供作參考，置於本領域綱要附錄三中。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。學習內容包括主題、項目及條目，編碼說明如下：

- 1.第1碼為「主題及項目」，「主題」依序以英文大寫字母編號，「項目」依序以英文小寫字母編號。第1碼前以「歷」、「地」、「公」標示該科目。
- 2.第2碼為「學習階段」，以羅馬數字V代表第五學習階段（高級中等學校）。
- 3.第3碼為流水號。

### （一）歷史

歷史科的學習內容由六大主題構成，除必選主題A「如何認識過去？」之外，並針對學生的多元背景，嘗試從生活的角度出發，選擇有關飲食文化、服飾、建築、交通，與科技之變遷相關的五大主題進行規劃。主題B至F以統整性、專業性原則設計，期待在國中的學習基礎上，整合臺灣、中國與世界史的歷史知識，增進學生的人文深度，從而了解其專業的文化縱深。

教師可參酌總綱所揭櫫之議題，並審酌學校群科屬性、學生學習需求與生涯發展，以及跨領域/科目之協同教學需要，彈性組合各項目，運用資訊通訊科技，促成學生自主學習與合作學習；也可利用彈性學習或課餘時間，引導學生從事歷史考察，探究重要文化的歷史變遷，培養批判性和創造性思維能力。

主題	項目	條目
A.如何認識過去？		歷 A-V-1 誰的歷史？誰留下的史料？誰寫的歷史？
B.飲食文化的世界	a.飲食、作物、環境的互動與影響	歷 Ba-V-1 人類飲食發展的概況。
		歷 Ba-V-2 環境、文化與食物。
		歷 Ba-V-3 飲食的交流與作物的傳播。
	b.臺灣的飲食發展與當代全球的飲食趨勢	歷 Bb-V-1 臺灣飲食的發展與變化。
		歷 Bb-V-2 當代的飲食趨勢。
C.服飾的歷史	a.服飾的由來與功用	歷 Ca-V-1 服飾的發展。
		歷 Ca-V-2 服飾的實質與象徵意義。
	b.臺灣服飾的發展與流行時尚	歷 Cb-V-1 臺灣多元的服飾發展。
		歷 Cb-V-2 流行與復古。
D.建築的歷史	a.建築、環境與文化意涵	歷 Da-V-1 影響建築發展的自然環境與技術。
		歷 Da-V-2 建築的功能與反映的時代文化意涵。
	b.臺灣建築的發展	歷 Db-V-1 臺灣建築的多元面貌
E.交通的歷史	a.交通路線與運輸工具的變遷	歷 Ea-V-1 交通發展與運輸工具的起源。
		歷 Ea-V-2 交通改良與革新。
	b.臺灣的交通發展	歷 Eb-V-1 臺灣交通的變革與影響。
F.科技的歷史	a.傳統工藝與現代科技	歷 Fa-V-1 工藝與科技的起源。
		歷 Fa-V-2 科技的改變與創新。
	b.臺灣科技產業與全球化的發展	歷 Fb-V-1 臺灣現代科技產業的發展。
		歷 Fb-V-2 科技與社會生活。

## (二) 地理

地理科的學習內容聚焦於地理技能、地理系統以及地理視野三大主題，以地圖、地理資訊、田野實察、環境系統、生態景觀、產業活動、文化資產、生活世界、國際探索、全球化與在地化等十大項目作總體呈現，引導學生從宏觀的角度探究日常生活的問題。

教師可參酌總綱所揭櫫之議題，並審酌學校群科屬性、學生學習需求與生涯發展，以及跨領域/科目之協同教學需要，彈性組合各項目，運用資訊通訊科技，促成學生自主學習與合作學習；也可利用彈性學習或課餘時間，引導學生從事田野實察，進而探究常見的社會與環境議題，使學生因課程增能而提升國民素質。

主題	項目	條目
A.地理技能	a.地圖	地 Aa-V-1 地圖的本質、要素及其用途。 地 Aa-V-2 古地圖與現代地圖。 地 Aa-V-3 日常生活常用的地圖。 地 Aa-V-4 探究活動：繪製日常生活中的主題地圖，並討論該主題空間分布特性與成因。
	b.地理資訊	地 Ab-V-1 地理資訊的查詢與建置。 地 Ab-V-2 地理資訊的分析與解讀。 地 Ab-V-3 探究活動：練習地理資訊系統的生活運用。
	c.田野實察	地 Ac-V-1 田野在那裡？ 地 Ac-V-2 實察什麼？ 地 Ac-V-3 從何察起？ 地 Ac-V-4 探究活動：以校園或社區為田野，進行實察並提出心得報告。
B.地理系統	a.環境系統	地 Ba-V-1 大氣圈、岩石圈（表層）、水圈及生物圈的有機關聯。 地 Ba-V-2 環境負載力與環境問題。 地 Ba-V-3 探究活動：利用古今地圖或地理資訊平台，探索學校所在地的環境系統與日常生活的互動關聯。
	b.生態景觀	地 Bb-V-1 自然與人文生態景觀。 地 Bb-V-2 生態景觀的經營與管理（案例）。 地 Bb-V-3 探究活動：規劃並完成一個符合「生態旅遊」的小旅行。
	c.產業活動	地 Bc-V-1 產業系統與類別。 地 Bc-V-2 產業的跨國產銷結構。 地 Bc-V-3 全球布局與在地經營。 地 Bc-V-4 探究活動：訪問學校附近某項產業的經營者，認識該產業的發展機會與挑戰。
	d.文化資產	地 Bd-V-1 有形與無形的文化資產。 地 Bd-V-2 文化資產的保存與活化。 地 Bd-V-3 探究活動：踏查學校所在地的文化資產，討論活化利用的行動方案。
	e.生活世界	地 Be-V-1 食、衣、住、行等日常生活體系的變遷。 地 Be-V-2 藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲等的地理想像。

主題	項目	條目
		地 Be-V-3 探究活動：以學校或社區為樣區，共同設計一個符合地理想像的裝置藝術或遊戲。
C.地理視野	a.國際探索	地 Ca-V-1 世界文化遺產。 地 Ca-V-2 世界強權的競合與區域發展。 地 Ca-V-3 世界都市的興起。 地 Ca-V-4 探究活動：探討大航海時代以來，跨國的人口移動與物產流動現象。
	b.全球化與在地化	地 Cb-V-1 交通革新與全球化。 地 Cb-V-2 全球在地化與在地全球化。 地 Cb-V-3 探究活動：運用媒體呈現生活中的全球在地化與在地全球化現象，並說明其蘊含的意義。

### (三) 公民與社會

公民與社會科的學習內容由四大主題構成，分別為「A.公民身分認同及社群」、「B.社會生活的組織及制度」、「C.社會的運作、治理及參與實踐」以及「D.民主社會的理想及現實」。主題 A 關於「我是誰？我的、我們大家的（多元）公民身分的問題」，主題 B 關於「我們的社會、國家、市場、法律，是如何制度化、組織化的？」，主題 C 關於「我們的社會、國家、市場、法律如何運作與改變？公民為何及如何參與？」，主題 D 關於「當代公共議題的理想與現實，包括民主、正義、多元等多重爭議面向的學習」。

學習內容條目採提問方式呈現，旨在引導高層次思考及問題解決能力。教師教學應涵蓋四大主題，但可審酌學生學習需求與生涯發展，考量學校群科屬性與綜合活動領域各科開課情形，或參酌總綱所揭櫫之議題及跨領域/科目之協同教學需要，彈性組合學習內容之項目與條目並調整節數。此外，教師可運用資訊通訊科技，促成學生自主學習與合作學習，並利用彈性學習或課餘時間，引導學生針對社會生活的相關問題進行實作探究，以提升其思辨判斷、分析統整以及參與實踐的公民素養。

主題	項目	條目
A.公民身分認同及社群	a.公民身分	公 Aa-V-1 我國公民身分如何演變？我國的公民權利如何發展與落實？
	b.國家與認同	公 Ab-V-1 國家主權和人民的日常生活有什麼關係？國家和多元身分認同的關係為何？
B.社會生活的組織及制度	a.親密關係與性別結構	公 Ba-V-1 建立親密關係與維持個體自主的界線為何？
		公 Ba-V-2 親密關係的互動如何受性別刻板印象與性別分工等結構因素影響？
	b.憲法保障與行政救濟	公 Bb-V-1 憲法作為人民權利的保障書，與國家權力的規範有何關聯？
		公 Bb-V-2 如何透過行政法落實憲法對人民基本權利的保障？
		公 Bb-V-3 行政公權力違法侵害人民權益時，人民如何尋求行政救濟？
c.民事權利的	公 Bc-V-1 生產者或雇主為何不能享有完全的締約自由？如	

主題	項目	條目	
	保障與限制	何判斷限制契約自由的合理性？	
		公 Bc-V-2 為何需要保障智慧財產權？如何衡平智慧財產權與社會公益？	
		公 Bc-V-3 現行民法繼承制度符合人民財產權的保障嗎？	
	d.犯罪與刑罰	公 Bd-V-1 犯罪的一般成立要件為何？國家為何要以刑罰的方式處罰人民？	
		公 Bd-V-2 國家於犯罪的追訴及處罰過程中，如何確保程序正義的實現？	
		公 Bd-V-3 現代社會中資訊生活規範的重要性為何？在刑法中與學生資訊生活密切相關的重要法律規範有哪些？	
		公 Bd-V-4 為何少年的刑事司法程序與成年人不同？	
	e.資源有限與分配	公 Be-V-1 個人、廠商和政府資源有限的前提下，如何進行資源的分配？	
	f.誘因	公 Bf-V-1 政府如何經由價格改變的誘因，改變個人的行為？	
	g.交易與專業化生產	公 Bg-V-1 為何專業化生產能提高產出？	
公 Bg-V-2 決定一國進出口某項商品的主要因素為何？			
C.社會的運作、治理及參與實踐	a.公共意見	公 Ca-V-1 媒體與社群網路的所有權或產製過程，如何影響公共意見的形成？	
		公 Ca-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現的不平等？	
	b.政治參與	公 Cb-V-1 我國公民如何透過選舉參與中央及地方政治？	
		公 Cb-V-2 除了選舉之外，我國還有哪些重要的政治參與形式及民主治理管道？	
	c.勞動參與	公 Cc-V-1 個人進入職業生活的準備為何？國家如何透過法律與政策保障平等的勞動市場參與？	
		公 Cc-V-2 發展自主的勞動關係何以是重要的？如何發展自主的勞動關係和落實產業民主？	
	d.薪資與勞動市場	公 Cd-V-1 勞動市場的薪資如何決定？	
		公 Cd-V-2 工廠外移及國際移工增加如何影響本地勞動市場薪資與就業情況？	
		公 Cd-V-3 生產自動化及服務業數位化如何影響本地勞動市場薪資與就業情況？	
		公 Cd-V-4 政府訂定基本工資，對勞工權益的保障可能造成什麼影響？	
	D.民主社會的理想及現實	a.社會安全	公 Da-V-1 國家為促進社會安全，為何需要社會救助、社會福利和社會保險等多種制度的規劃？
		b.多元文化	公 Db-V-1 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？
c.全球關連		公 Dc-V-1 面對全球化，為何需珍視我國的本土文化？我國本土文化產業如何調適與創新？	
		公 Dc-V-2 我國在全球競爭與合作關係中的地位與處境為何？臺海兩岸關係如何影響我國的地位與處境？	
d.科技發展	公 Dd-V-1 科技發展對社會價值與制度造成哪些影響？又衍		

主題	項目	條目
		生出哪些倫理或法律問題？
	e.人權保障	公 De-V-1 為何需要藉由法律來保障人權？其重要性與必要性為何？
	f.公平正義	公 Df-V-1 社會生活中若存在不公平正義，其可能後果為何？民主社會如何透過法律制度落實公平正義？
	g.貿易自由化	公 Dg-V-1 貿易的管制與開放對哪些人有正面影響？對哪些人有負面影響？
		公 Dg-V-2 世界貿易組織與重要國際經貿組織在國際間所扮演的角色為何？

#### (四) 社會探究與實作

「社會探究與實作」是整合社會領域的學科內容知識、含有探究本質的實作課程，共 2 學分，其目的在透過議題探究的實際操作，培養學生發現、認識及解決社會生活問題或議題的公民素養。

「社會探究與實作」宜由領域內各科教師或其他領域相關教師協同實施。實作議題的選定應具有公共性或利他性，並注重學生學習需求、因應學校群科特性，且宜結合地方人文、歷史、生態與環境特色等條件。附錄三之參考實例為提示建議性質，教師可彈性靈活運用。

主題	項目	條目
A.社會探究及其歷程	a.發現及界定問題	Aa-V-1 如何從個人經驗與社會現象中，察覺有意義的公共問題或議題？
		Aa-V-2 根據觀察所得以及資料的蒐集與整理，確定所欲探究的公共問題或議題。
	b.規劃及探究	Ab-V-1 回答問題所需要的資料有哪些？如何蒐集資料？
		Ab-V-2 如何確認所蒐得資料的有效性與真實性？
		Ab-V-3 如何分析所蒐得的資料？如何以所蒐得的資料為基礎進行合理的解釋或推論？
	c.總結、行動及反思	Ac-V-1 探究的結果為何？如何呈現探究結果？
		Ac-V-2 反思探究經驗：注意、感覺或聯想到什麼？影響是什麼？有什麼要改變的？需要採取什麼行動？

## 陸、實施要點

### 一、課程發展

- (一) 社會領域的課程發展宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。
- (二) 社會領域在領域課程架構下，採分科教學為原則，並透過跨領域/科目專題、探究與實作等課程，強化課程統整與應用。
- (三) 為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程發展應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、多元文化、閱讀素養、國際教育及原住民族教育等議題（參考附錄二：議題適切融入領域課程綱要）。



- (四) 學校進行社會領域課程發展時，宜聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，結合學生興趣、教師專業、生活環境、社會時事與議題等，培養學生觀察、訪問、調查、蒐集資料、繪製圖表、專題報告等探究與實作能力，以落實社會領域課程理念。學校應提供學生實作發表的展現平台，每學年可舉辦一次社會領域學習成果發表會，亦可鼓勵學生參與各項校外展演或競賽。
- (五) 社會領域可結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

## 二、教材編選

- (一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
- (二) 「學習內容」中的各主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可審酌學生學習需求、生涯發展以及各群科屬性，彈性選擇學習內容的項目及條目，以形成各具特色的教材架構，惟仍應符合下列規範：
1. 歷史科學習內容之六大主題，主題 A 為必選，其餘五大主題可彈性選擇。
  2. 地理科之學習內容應包括三大主題。
  3. 公民與社會科之學習內容應包括四大主題。
- (三) 為落實「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
- (四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗、學校群科屬性、地方產業發展特色及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容；同時，若干文化習俗潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與省思。
- (五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。
- (六) 教材編選或教科用書編寫宜兼顧學理基礎與生活實例，亦可加列「自學內容或議題」、「討論問題」及「延伸學習資源與書目」等，以因應學生自學進修之需求。
- (七) 教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域實際授課節數與學分數，並宜參考附錄三之建議節數，注意整體學習內容分量的適切性。
- (八) 教科用書的出版應依據主管機關相關規定，惟需提供學校課程組合與實施的多元彈性；學校選用時應注意領域教材間的橫向整合。
- (九) 學校得因應地區特性、各校群科屬性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。
- (十) 「社會探究與實作」係以探究為本質的實作課程，強調社會領域學科內容知識的整合。

教師可參考附錄三所提供實例或其他課題，選擇適當教材，引導學生進行探究；其過程包括選擇議題、蒐集資料、分析、研究與發表等實作項目。相關教材之選擇或編纂應多元而有彈性，符合領域之理念與目標，並考慮學生、學校或地方特色，斟酌環境與資源等各種條件，得毋須送教科用書審定機關審定，以符合「探究與實作」的課程需求。

### 三、教學實施

- (一) 教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色以及各校群科屬性，設計有效的教學活動，引導學生學習。
- (二) 教師教學應審酌學生學習需求與生涯發展，考量群科屬性與綜合活動領域各科開課情形，或參酌《總綱》所揭櫫之議題及跨領域/科目之協同教學需要，並根據實際開課學分數，彈性調整學習內容份量。
- (三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- (四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- (五) 為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作、探索體驗課程，並依課程需求採分組教學或協同教學，以提升教學的效果。
- (六) 探究活動、田野實察或社會探究與實作課程，可跨學科共同設計，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度。

### 四、教學資源

- (一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要教學設備與物品。
- (二) 學校可運用校外人力及社會資源協力合作，以精進課程與教學。
- (三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

### 五、學習評量

- (一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- (二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- (三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

## 柒、附錄

附錄一：社會領域學習重點與核心素養呼應表參考示例

社會領域學習重點		社會領域 核心素養
學習表現	學習內容	
<p>歷 2a-V-2 連結本土歷史經驗與他國的歷史發展，深化對史事脈絡的理解，培養全球視野，關懷世界不同文化的歷史變遷，以及文化傳承的議題。</p> <p>歷 2c-V-1 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。</p> <p>地 2a-V-1 敏銳察覺社會及環境變遷的內涵。</p> <p>地 2c-V-1 省思日常生活方式的內容，珍視日常生活的智慧</p> <p>地 2c-V-2 珍視不同空間尺度的環境永續價值，並願意付諸行動保護。</p> <p>公 2c-V-1 肯認自我或不同群體的主體性。</p>	<p>歷 Cb-V-2 流行與復古。</p> <p>地 Be-V-1 食、衣、住、行等日常生活體系的變遷。</p> <p>地 Be-V-2 藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲等的地理想象。</p> <p>公 Ba-V-1 建立親密關係與維持個體自主的界線為何？</p> <p>公 Cc-V-1 個人進入職業生活的準備為何？國家如何透過法律與政策保障平等的勞動市場參與？</p> <p>公 Cc-V-2 發展自主的勞動關係何以是重要的？如何發展自主的勞動關係和落實產業民主？</p>	<p><b>社-U-A1</b></p> <p>探索自我，發展潛能，肯定自我，規劃生涯，健全身心素質，透過自我精進，追求幸福人生。</p>
<p>歷 1b-V-1 連結歷史知識與現今生活，並運用歷史知識分析社會現象或變遷。</p> <p>歷 1c-V-1 綜合歷史知識與史料證據，提出個人的分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-V-2 批判評析各種歷史議題，並提出處理問題的方法。</p> <p>地 1b-V-2 連結地理系統、地理視野與地理技能，分析地表現象的內涵。</p> <p>地 1b-V-3 連結地理系統、地理視野與地理技能，解析地表現象的特性。</p> <p>地 1c-V-1 以地理系統、地理視野的觀點進行議題探討。</p> <p>公 1b-V-2 辨別社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>公 3d-V-1 規劃具有公共性或利他性的行動方案並評估其影響。</p>	<p>歷 Ca-V-2 服飾的實質與象徵意義。</p> <p>歷 Fa-V-2 科技的改變與創新。</p> <p>地 Ba-V-1 大氣圈、岩石圈（表層）、水圈及生物圈的有機關聯。</p> <p>地 Ba-V-2 環境負載力與環境問題。</p> <p>公 Be-V-1 個人、廠商和政府資源有限的前提下，如何進行資源的分配？</p> <p>公 Cd-V-2 工廠外移及國際移工增加如何影響本地勞動市場薪資與就業情況？</p> <p>公 Cd-V-3 生產自動化及服務業數位化如何影響本地勞動市場薪資與就業情況？</p> <p>公 Dc-V-2 我國在全球競爭與合作關係中的地位與處境為何？臺海兩岸關係如何影響我國的地位與處境？</p> <p>公 Df-V-1 社會生活中若存在不公平正義，其可能後果為何？民主社會如何透過法律制度落實公平正義？</p>	<p><b>社-U-A2</b></p> <p>對人類生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判與統整的能力，並能提出解決各種問題的可能策略。</p>
<p>歷 3d-V-1 規劃、執行歷史類作品的創作或展演。</p> <p>歷 3d-V-2 對於具有價值立場的公共議題，進行歷史性的分析與討論，</p>	<p>歷 Ca-V-1 服飾的發展。</p> <p>歷 Ea-V-2 交通改良與革新。</p> <p>地 Ac-V-4 探究活動：以校園或社區為田野，進行實察並提出心得報告。</p>	<p><b>社-U-A3</b></p> <p>對人類生活相關議題，具備反省、規劃與</p>

社會領域學習重點		社會領域 核心素養
學習表現	學習內容	
<p>並付諸行動。</p> <p>地 1c-V-3 跨領域/科目整合相關知識，反思各種社會及環境議題，並提出看法或解決策略。</p> <p>地 3d-V-1 透過小組合作，發掘各種社會或環境問題，規劃解決問題的執行策略。</p> <p>地 3d-V-2 小組合作共同執行解決問題的策略，並發表執行成果。</p> <p>公 1c-V-2 整合公民知識論述自己的主張並能加以辯護。</p> <p>公 3d-V-2 落實具有公共性或利他性的行動並反思與修正。</p>	<p>地 Bb-V-3 探究活動：規劃並完成一個符合「生態旅遊」的小旅行。</p> <p>地 Bd-V-3 探究活動：踏查學校所在地的文化資產，討論活化利用的行動方案。</p> <p>公 Bg-V-1 為何專業化生產能提高產出？</p> <p>公 Bg-V-2 決定一國進出口某項商品的主要因素為何？</p>	<p>實踐的素養，並能與時俱進、創新應變。</p>
<p>歷 3c-V-1 聆聽他人並陳述自己的觀點，檢視自己的盲點與偏見，形成新的觀點。</p> <p>地 1b-V-1 運用地理基本概念、原理原則，解釋相關的地表現象。</p> <p>地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。</p> <p>公 3b-V-2 分析並運用公民與社會生活相關資料。</p> <p>公 3c-V-2 善用討論形成共識。</p>	<p>歷 Cb-V-1 臺灣多元的服飾發展。</p> <p>歷 Db-V-1 臺灣建築的多元面貌。</p> <p>地 Aa-V-1 地圖的本質、要素及其用途。</p> <p>地 Aa-V-4 探究活動：繪製日常生活中的主題地圖，並討論該主題空間分布特性與成因。</p> <p>地 Be-V-3 探究活動：以學校或社區為樣區，共同設計一個符合地理想象的裝置藝術或遊戲。</p> <p>公 Cb-V-2 除了選舉之外，我國還有哪些重要的政治參與形式及民主治理管道？</p> <p>公 Dg-V-1 貿易的管制與開放對哪些人有正面影響？對哪些人有負面影響？</p>	<p><b>社-U-B1</b></p> <p>具備使用語言、文字、圖表、影像、肢體等符號，以表達經驗、思想、價值與情意的智能，且能同理他人所表達之意涵，增進與他人溝通。</p>
<p>歷 3b-V-2 研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係。</p> <p>地 3a-V-1 根據地理系統與地理視野的觀點，利用地理技能的方法發掘各種社會及環境問題。</p> <p>地 3b-V-2 選擇統計方法、地理資訊系統等適當工具進行資料分析與歸納。</p> <p>公 3b-V-1 善用多種策略蒐集公民與社會生活相關資料。</p> <p>公 3a-V-1 界定當代社會生活的相關問題。</p>	<p>歷 Fa-V-2 科技的改變與創新。</p> <p>地 Ab-V-1 地理資訊的查詢與建置。</p> <p>地 Ab-V-2 地理資訊的分析與解讀。</p> <p>地 Ab-V-3 探究活動：練習地理資訊系統的生活運用。</p> <p>公 Bd-V-2 國家於犯罪的追訴及處罰過程中，如何確保程序正義的實現？</p> <p>公 Ca-V-1 媒體與社群網路的所有權或產製過程，如何影響公共意見的形成？</p> <p>公 Ca-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現的不平等？</p>	<p><b>社-U-B2</b></p> <p>善用各種科技、資訊、媒體，參與公共事務或解決社會議題，並能對科技、資訊與媒體的倫理問題進行思辨批判。</p>

社會領域學習重點		社會領域 核心素養
學習表現	學習內容	
	公 Dd-V-1 科技發展對社會價值與制度造成哪些影響？又衍生出哪些倫理或法律問題？	
<p>歷 2a-V-2 連結本土歷史經驗與他國的歷史發展，深化對史事脈絡的理解，培養全球視野，關懷世界不同文化的歷史變遷，以及文化傳承的議題。</p> <p>歷 2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。</p> <p>地 2b-V-1 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。</p> <p>地 2b-V-2 尊重文化的多樣性，欣賞各種人地交互作用所塑造的地景。</p> <p>地 2c-V-2 珍視不同空間尺度的環境永續價值，並願意付諸行動保護。</p> <p>公 1a-V-2 釐清公民知識的核心概念。</p> <p>公 2a-V-1 關注社會生活相關課題及其影響。</p>	<p>歷 Da-V-1 影響建築發展的自然環境與技術。</p> <p>歷 Da-V-2 建築的功能與反映的時代文化意涵。</p> <p>地 Bb-V-1 自然與人文生態景觀。</p> <p>地 Bd-V-3 探究活動：踏查學校所在地的文化資產，討論活化利用的行動方案。</p> <p>地 Be-V-2 藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲等的地理想象。</p> <p>公 Da-V-1 國家為促進社會安全，為何需要社會救助、社會福利和社會保險等多種制度的規劃？</p>	<b>社-U-B3</b> 體會地理、歷史及各種人類生活規範間的互動關係，進而賞析互動關係背後蘊含的美感情境。
<p>歷 2c-V-1 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。</p> <p>歷 3d-V-2 對於具有價值立場的公共議題，進行歷史性的分析與討論，並付諸行動。</p> <p>地 3d-V-1 透過小組合作，發掘各種社會或環境問題，規劃解決問題的執行策略。</p> <p>地 3d-V-2 小組合作共同執行解決問題的策略，並發表執行成果。</p> <p>地 3d-V-3 檢討執行策略的成效，並提出改善的方案。</p> <p>公 2c-V-2 珍視並願意維護重要的公民價值。</p> <p>公 3d-V-2 落實具有公共性或利他性的行動並反思與修正。</p>	<p>歷 Fb-V-1 臺灣現代科技產業的發展。</p> <p>歷 Fb-V-2 科技與社會生活。</p> <p>地 Bb-V-3 探究活動：規劃並完成一個符合「生態旅遊」的小旅行。</p> <p>地 Bc-V-4 探究活動：訪問學校附近某項產業的經營者，認識該產業的發展機會與挑戰。</p> <p>地 Bd-V-3 探究活動：踏查學校所在地的文化資產，討論活化利用的行動方案。</p> <p>公 Bc-V-2 為何需要保障智慧財產權？如何衡平智慧財產權與社會公益？</p> <p>公 Bf-V-1 政府如何經由價格改變的誘因，改變個人的行為？</p>	<b>社-U-C1</b> 具備對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話素養，健全良好品德、提升公民意識，主動參與環境保育與社會公共事務。
<p>歷 3c-V-1 聆聽他人並陳述自己的觀點，檢視自己的盲點與偏見，形成新的觀點。</p> <p>地 3c-V-2 參與小組討論，與他人共同討論解決問題的有效方法。</p> <p>地 3d-V-1 透過小組合作，發掘各種社</p>	<p>歷 Ca-V-2 服飾的實質與象徵意義。</p> <p>歷 Cb-V-2 流行與復古。</p> <p>地 Bc-V-4 探究活動：訪問學校附近某項產業的經營者，認識該產業的發展機會與挑戰。</p> <p>地 Be-V-3 探究活動：以學校或社區為</p>	<b>社-U-C2</b> 發展適切的人際互動關係，並展現相互包容、溝通協調及團隊合作的

社會領域學習重點		社會領域 核心素養
學習表現	學習內容	
<p>會或環境問題，規劃解決問題的執行策略。</p> <p>公 2b-V-1 同理個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒。</p> <p>公 3c-V-3 整合成員特質並展現團隊合作成效。</p>	<p>樣區，共同設計一個符合地理想像的裝置藝術或遊戲。</p> <p>公 Cd-V-4 政府訂定基本工資，對勞工權益的保障可能造成什麼影響？</p> <p>公 Db-V-1 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？</p>	精神與行動。
<p>歷 2a-V-2 連結本土歷史經驗與他國的歷史發展，深化對史事脈絡的理解，培養全球視野，關懷世界不同文化的歷史變遷，以及文化傳承的議題。</p> <p>歷 2c-V-1 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。</p> <p>地 2b-V-1 具備地方感與鄉土愛，關懷其他地區的社會及環境議題。</p> <p>地 2b-V-2 尊重文化的多樣性，欣賞各種人地交互作用所塑造的地景。</p> <p>地 2b-V-3 理解地理環境的系統運作，體認環境倫理的內涵。</p> <p>公 2c-V-2 珍視並願意維護重要的公民價值。</p> <p>公 2b-V-2 尊重或肯認社會中的不同主張及差異。</p>	<p>歷 Ba-V-3 飲食的交流與作物的傳播。</p> <p>歷 Bb-V-1 臺灣飲食的發展與變化。</p> <p>歷 Fb-V-2 科技與社會生活。</p> <p>地 Ca-V-2 世界強權的競合與區域發展。</p> <p>地 Cb-V-2 全球在地化與在地全球化。</p> <p>地 Cb-V-3 探究活動：運用媒體呈現生活中的全球在地化與在地全球化現象，並說明其蘊含的意義。</p> <p>公 Dc-V-1 面對全球化，為何需珍視我國的本土文化？我國本土文化產業如何調適與創新？</p> <p>公 Dg-V-2 世界貿易組織與重要國際經貿組織在國際間所扮演的角色為何？</p>	<p><b>社-U-C3</b></p> <p>珍視自我文化的價值，尊重並肯認多元文化，關心全球議題，以拓展國際視野，提升國際移動力。</p>

## 附錄二：議題適切融入領域課程綱要

### 壹、前言

「議題」係基於社會發展需要、普遍受到關注，且期待學生應有所理解與行動的一些課題，其攸關現代生活、人類發展與社會價值，具時代性與前瞻性，且常具高度討論性與跨學門性質。十二年國民基本教育本乎總綱「自發」、「互動」及「共好」之基本理念，為與社會脈動、生活情境緊密連結，以議題教育培養學生批判思考及解決問題的能力，提升學生面對議題的責任感與行動力，並能追求尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展等核心價值。

依《總綱》「實施要點」規定，各領域課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。各領域/科目可發揮課程與教學之創意與特色，依需求適時融入，不受限於上述議題。同時隨著社會的變遷與時代的推移，議題內涵亦會發生改變或產生新議題，故學校宜對議題具備高度敏覺性，因應環境之變化，活化與深化議題內涵，並依學生的身心發展，適齡、適性地設計具創新、前瞻與統整之課程計畫。

為促進議題教育功能之發揮，各領域/科目「課程綱要」已進行《總綱》所列議題之適切轉化與統整融入。學校、教師及教材研發、出版與審查等相關教育人員應依循各領域/科目「課程綱要」內容，並參考本說明，落實議題融入課程與教學之責任。學校亦可於彈性學習課程/時間及校訂課程中據以規劃相關議題，將議題的精神與價值適切融入學校組織規章、獎懲制度及相關活動，以形塑校園文化，提升學生學習成果。

議題教育的實施包含正式與非正式課程，學校課程的發展與教材編選應以學生經驗為中心，選取生活化教材。在掌握議題之基本理念與不同教育階段之實質內涵下，連結領域/科目內容，以問題覺知、知識理解、技能習得及實踐行動等不同層次循序引導學生學習，發展教材並編輯教學手冊。教師教學時，除涵蓋於領域/科目之教材內容外，可透過領域/科目內容之連結、延伸、統整與轉化，進行議題之融入，亦可將人物、典範、習俗或節慶等加入教材，或採隨機教學，並於作業、作品、展演、參觀、社團與團體活動中，以多元方式融入議題。經由討論、對話、批判與反思，使教室成為知識建構與發展的學習社群，增進議題學習之品質。

各該教育主管機關應提供資源以落實議題融入教育，有關《總綱》所列各項議題之完整內涵說明與融入方式等，可參閱「議題融入說明手冊」與十二年國民基本教育課程綱要各領域/科目之課程手冊。

### 貳、議題學習目標

為使各領域/科目課程能適切進行議題融入，並落實教育相關法律及國家政策綱領，以下臚列十九項議題之學習目標，提供學校及教師於相關課程或議題教學時進行適切融入，以與



領域/科目課程作結合。

議題	學習目標
性別平等教育 <sup>1</sup>	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
人權教育 <sup>2</sup>	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
環境教育 <sup>3</sup>	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育 <sup>4</sup>	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育 <sup>5</sup>	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育 <sup>6</sup>	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育 <sup>7</sup>	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
原住民族教育 <sup>8</sup>	認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。
8 項議題所涉之教育相關法律及國家政策綱領如下：	
註 1：性別平等教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《性別平等教育法》、《性別平等政策綱領》、《消	



除對婦女一切形式歧視公約施行法》等。

註2：人權教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約施行法》、《兒童權利公約施行法》、《身心障礙者權利公約施行法》等。

註3：環境教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《環境教育法》、《國家環境教育綱領》等。

註4：海洋教育之教育相關法律或政策綱領有：《國家海洋政策綱領》等。

註5：科技教育之教育相關法律或政策綱領有：《科學技術基本法》等。

註6：能源教育之教育相關法律或政策綱領有：《能源發展綱領》等。

註7：家庭教育之教育相關法律或政策綱領有：《家庭教育法》等。

註8：原住民族教育之教育相關法律或政策綱領有：《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》等。

## 參、議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點舉例說明

### 一、議題之學習主題與實質內涵

有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。

有關本領域融入議題之選擇、作法與示例參考說明，可參閱「社會領域課程手冊」。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
性別平等教育	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。	性 U1 肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制。
		性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。
	性別角色的突破與性別歧視的消除	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。
	身體自主權的尊重與維護	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	性 U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權。
	性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管	性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用	性 U5 探究性騷擾、性侵害與性霸凌相關議題，並熟知

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		道。	資源解決問題。	權利救濟的管道與程序。
語言、文字與符號的性別意涵分析	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	性 U6 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。	
科技、資訊與媒體的性別識讀	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。	性 U7 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。 性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。	
性別權益與公共參與	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。	性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。	性 U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。 性 U10 檢視性別相關政策，並提出看法。	
性別權力關係與互動	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。 性 U12 反思各種互動中的性別權力關係。	
性別與多元文化	性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	性 U13 探究本土與國際社會的性別與家庭議題。 性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。	

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
人權教育	人權的基本概念	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	人U1 理解普世人權意涵的時代性及聯合國人權公約對人權保障的意義。
	人權與責任	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	人U2 探討國際人權議題，並負起全球公民的和平與永續發展責任。
	人權與民主法治	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	人U3 認識我國重要的人權立法及其意義，理解保障人權之憲政原理與原則。
	人權與生活實踐	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	人U4 理解人權與世界和平的關係，並在社會中實踐。 人U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。 人U6 探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。
	人權違反與救濟	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	人U7 體悟公民不服從的人權法治意涵，並倡議當今我國或全球人權相關之議題。

議題/學習主題		教育階段		
		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
人權重要主題		<p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p>	<p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。</p>	<p>人 U8 說明言論自由或新聞自由對於民主社會運作的重要性。</p> <p>人 U9 理解法律對社會上原住民、身心障礙者等弱勢所提供各種平權措施，旨在促進其能擁有實質平等的社會地位。</p> <p>人 U10 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p> <p>人 U11 理解人類歷史上發生大屠殺的原因，思考如何避免其再發生。</p> <p>人 U12 認識聯合國的各種重要國際人權公約。</p>
環境教育	環境倫理	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	<p>環 U1 關心居住地區，因保護所帶來的發展限制及權益受損，理解補償正義的重要性。</p> <p>環 U2 理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義，進而支持相關環境保護政策。</p>
	永續發展	<p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的</p>	<p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的</p>	<p>環 U3 探討臺灣二十一世紀議程的內涵與相關政策。</p> <p>環 U4 思考生活品質與人類發展的意義，並據以思考與永續發展的關</p>

議題/學習主題	教育階段	議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
氣候變遷		物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	背景與趨勢。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	係。 環 U5 採行永續消費與簡樸生活的生活型態，促進永續發展。
		環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及台灣因應氣候變遷調適的政策。	環 U6 探究國際與國內對氣候變遷的應對措施，了解因應氣候變遷的國際公約的精神。 環 U7 收集並分析在地能源的消耗與排碳的趨勢，思考因地制宜的解決方案，參與集體的行動。
	災害防救	環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。	環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 環 J13 參與防災疏散演練。	環 U8 從災害防救法規了解台灣災害防救的政策規劃。 環 U9 分析實際監測數據，探究天然災害頻率的趨勢與預估。 環 U10 執行災害防救的演練。 環 U11 運用繪圖科技與災害資料調查，繪製防災地圖。
能源資源永續利用	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然	環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 環 J15 認識產品的生	環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費與友善環境的生活模式。	

議題/學習主題		教育階段		
		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	環 U13 了解環境成本、汙染者付費、綠色設計及清潔生產機制。 環 U14 了解國際及我國對能源利用之相關法律制定與行政措施。 環 U15 了解因地制宜及友善環境的綠建築原理。
海洋教育	海洋休閒	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。	海 U1 熟練各項水域運動，具備安全之知能。 海 U2 規劃並參與各種水域休閒與觀光活動。 海 U3 了解漁村與近海景觀、人文風情與生態旅遊的關係。
	海洋社會	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。	海 U4 分析海洋相關產業與科技發展，並評析其與經濟活動的關係。 海 U5 認識海洋相關法律，了解並關心海洋政策。 海 U6 評析臺灣與其他國家海洋歷史的演變及異同。 海 U7 認識臺灣海洋權益與戰略地位。
	海洋文化	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活	海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。	海 U8 善用各種文體或寫作技巧，創作以海洋為背景的文學作品。

議題/學習主題	教育階段	議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		<p>動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p>	<p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。</p>	<p>海 U9 體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。</p> <p>海 U10 比較我國與其他國家海洋民俗信仰與祭典的演變及異同。</p>
海洋科學與技術		<p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p>	<p>海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J15 探討船舶的種類、構造及原理。</p>	<p>海 U11 了解海浪、海嘯、與黑潮等海洋的物理特性，以及鹽度、礦物質等海洋的化學成分。</p> <p>海 U12 了解海水結構、海底地形及洋流對海洋環境的影響。</p> <p>海 U13 探討海洋環境變化與氣候變遷的相關性。</p> <p>海 U14 了解全球水圈、生態系與生物多樣性的關係。</p> <p>海 U15 熟悉海水淡化、船舶運輸、海洋能源、礦產探勘與開採等海洋相關應用科技。</p>
海洋資源與永續		<p>海 E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資</p>	<p>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。</p> <p>海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用。</p> <p>海 J18 探討人類活動</p>	<p>海 U16 探討海洋生物資源管理策略與永續發展。</p> <p>海 U17 了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。</p> <p>海 U18 了解海洋環境</p>

議題/學習主題	教育階段	議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。	汙染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。 海 U19 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。

## 二、議題適切融入「社會課程綱要」學習重點舉例說明

議題融入社會之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題與實質內涵，其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。

議題	學習主題	實質內涵	建議融入課程綱要學習重點之示例
性別平等教育	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 U1 肯定自我與接納他人的性傾向、性別特質與性別認同 性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。	歷 Ca-V-2 服飾的實質與象徵意義。 地 Be-V-2 藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲等的地理想象。 公 2c-V-1 肯認自我或不同群體的主體性。 公 Ba-V-1 建立親密關係與維持個體自主的界線為何？
	性別角色的突破與性別歧視的消除	性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。	公 1b-V-1 運用公民知識解釋相關社會現象。 公 3d-V-1 規劃具有公共性或利他性的行動方案並評估其影響。 公 Ba-V-2 親密關係的互動如何受性別刻板印象與性別分工等結構因素影響？ 公 Ca-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現的不平等？
	身體自主權的尊重與維護	性 U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權。	公 2c-V-1 肯認自我或不同群體的主體性。 公 Ba-V-1 建立親密關係與維持個體自主的界線為何？
	性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性 U5 探究性騷擾、性侵害與性霸凌相關議題，並熟知權利救濟的管道與程序。	公 Bd-V-4 為何少年的刑事司法程序與成年人不同？
	語言、文字與符號的性別意涵分析	性 U6 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。	地 Ab-V-2 地理資訊的分析與解讀。 地 Be-V-3 探究活動：以學校或社區為樣區，共同設計一個符合地理想象的裝置藝



議題	學習主題	實質內涵	建議融入課程綱要學習重點之示例
			術或遊戲。 公 2b-V-2 尊重或肯認社會中的不同主張及差異。 公 Ba-V-1 建立親密關係與維持個體自主的界線為何？
	科技、資訊與媒體的性別識讀	性 U7 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。 性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。	地 3b-V-2 選擇統計方法、地理資訊系統等適當工具進行資料分析與歸納。 地 3b-V-3 從各類資料辨識現象的型態、關聯與趨勢，解讀資料蘊含的意義。 地 Ab-V-3 探究活動：練習地理資訊系統的生活運用。 公 Ca-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現的不平等？
	性別權益與公共參與	性 U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。 性 U10 檢視性別相關政策，並提出看法。	公 2b-V-1 同理個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒。 公 3d-V-2 落實具有公共性或利他性的行動並反思與修正。 公 Aa-V-1 我國公民身分如何演變？我國的公民權利如何發展與落實？ 公 Ba-V-2 親密關係的互動如何受性別刻板印象與性別分工等結構因素影響？ 公 Bc-V-3 現行民法繼承制度符合人民財產權的保障嗎？
	性別權力關係與互動	性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。 性 U12 反思各種互動中的性別權力關係。	地 Be-V-2 藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲等的地理想象。 公 Ba-V-1 建立親密關係與維持個體自主的界線為何？ 公 Ba-V-2 親密關係的互動如何受性別刻板印象與性別分工等結構因素影響？ 公 Bc-V-3 現行民法繼承制度符合人民財產權的保障嗎？
	性別與多元文化	性 U13 探究本土與國際社會的性別與家庭議題。 性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。	地 Be-V-1 食、衣、住、行等日常生活體系的變遷 地 Be-V-2 藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲等的地理想象。 地 Be-V-3 探究活動：以學校或社區為樣區，共同設計一個符合地理想象的裝置藝術或遊戲。 公 Aa-V-1 我國公民身分如何演變？我國的公民權利如何發展與落實？ 公 Db-V-1 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？
人權教育	人權的基本概念	人 U1 理解普世人權意涵的時代性及聯合國人權	公 Bb-V-1 憲法作為人民權利的保障書，與國家權力的規範有何關聯？

議題	學習主題	實質內涵	建議融入課程綱要學習重點之示例
		公約對人權保障的意義。	
	人權與責任	人 U2 探討國際人權議題，並負起全球公民的和平與永續發展責任。	歷 2c-V-1 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。 地 Ca-V-2 世界強權的競合與區域發展。
	人權與民主法治	人 U3 認識我國重要的人權立法及其意義，理解保障人權之憲政原理與原則。	歷 2c-V-1 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。 公 De-V-1 為何需要藉由法律來保障人權？其重要性與必要性為何？
	人權與生活實踐	人 U4 理解人權與世界和平的關係，並在社會中實踐。 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。 人 U6 探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。	歷 2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。 歷 2c-V-1 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。 歷 Fa-V-1 工藝與科技的起源。 地 Bd-V-1 有形與無形的文化資產。 地 Ca-V-1 世界文化遺產。 地 Ca-V-2 世界強權的競合與區域發展。 地 Ca-V-4 探究活動：探討大航海時代以來，跨國的人口移動與物產流動現象。 公 3d-V-1 規劃具有公共性或利他性的行動方案並評估其影響。 公 Db-V-1 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？ 公 Df-V-1 社會生活中若存在不公平正義，其可能後果為何？民主社會如何透過法律制度落實公平正義？
	人權違反與救濟	人 U7 體悟公民不服從的人權法治意涵，並倡議當今我國或全球人權相關之議題。	公 Df-V-1 社會生活中若存在不公平正義，其可能後果為何？民主社會如何透過法律制度落實公平正義？
	人權重要主題	人 U8 說明言論自由或新聞自由對於民主社會運作的重要性。 人 U9 理解法律對社會上原住民、身心障礙者等弱勢所提供各種平權措施，旨在促進其能擁有實質平等的社會地位。 人 U10 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保	歷 Fa-V-2 科技的改變與創新。 歷 Fb-V-2 科技與社會生活。 地 Ca-V-2 世界強權的競合與區域發展。 公 Bd-V-3 現代社會中資訊生活規範的重要性為何？在刑法中與學生資訊生活密切相關的重要法律規範有哪些？ 公 Ca-V-1 媒體與社群網路的所有權或產製過程，如何影響公共意見的形成？ 公 Da-V-1 國家為促進社會安全，為何需要社會救助、社會福利和社會保險等多種制

議題	學習主題	實質內涵	建議融入課程綱要學習重點之示例
		障的功能。 人 U11 理解人類歷史上發生大屠殺的原因，思考如何避免其再發生。 人 U12 認識聯合國的各種重要國際人權公約。	度的規劃？ 公 Db-V-1 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？ 公 Df-V-1 社會生活中若存在不公平正義，其可能後果為何？民主社會如何透過法律制度落實公平正義？
環境教育	環境倫理	環 U1 關心居住地區，因保護所帶來的發展限制及權益受損，理解補償正義的重要性。 環 U2 理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義，進而支持相關環境保護政策。	地 3a-V-1 根據地理系統與地理視野的觀點，利用地理技能的方法發掘各種社會及環境問題。 地 3a-V-2 分析問題形成的背景與內涵，提出解決問題的可能策略。 地 Bb-V-1 自然與人文生態景觀。 地 Bb-V-2 生態景觀的經營與管理（案例）。 地 Bc-V-2 產業的跨國產銷結構。 公 Aa-V-1 我國公民身分如何演變？我國的公民權利如何發展與落實？ 公 Be-V-1 個人、廠商和政府資源有限的前提下，如何進行資源的分配？ 公 Dd-V-1 科技發展對社會價值與制度造成哪些影響？又衍生出哪些倫理或法律問題？
	永續發展	環 U3 探討臺灣二十一世紀議程的內涵與相關政策。 環 U4 思考生活品質與人類發展的意義，並據以思考與永續發展的關係。 環 U5 採行永續消費與簡樸生活的生活型態，促進永續發展。	地 2c-V-1 省思日常生活方式的內容，珍視日常生活的智慧。 地 2c-V-2 珍視不同空間尺度的環境永續價值，並願意付諸行動保護。 地 Ba-V-1 大氣圈、岩石圈（表層）、水圈及生物圈的有機關聯。 地 Ba-V-2 環境負載力與環境問題。 地 Bb-V-3 探究活動：規劃並完成一個符合「生態旅遊」的小旅行。 公 3d-V-2 落實具有公共性或利他性的行動並反思與修正。 公 Be-V-1 個人、廠商和政府資源有限的前提下，如何進行資源的分配？ 公 Dd-V-1 科技發展對社會價值與制度造成哪些影響？又衍生出哪些倫理或法律問題？
	氣候變遷	環 U6 探究國際與國內對氣候變遷的應對措施，了解因應氣候變遷的國際公約的精神。 環 U7 收集並分析在地能源的消耗與排碳的趨勢，思考因地制宜的解	地 1c-V-1 以地理系統、地理視野的觀點進行議題探討。 地 1c-V-2 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 地 Ba-V-1 大氣圈、岩石圈（表層）、水圈及生物圈的有機關聯。 地 Ba-V-2 環境負載力與環境問題。

議題	學習主題	實質內涵	建議融入課程綱要學習重點之示例
		決方案，參與集體的行動。	公 3d-V-2 落實具有公共性或利他性的行動並反思與修正。
	災害防救	<p>環 U8 從災害防救法規了解臺灣災害防救的政策規劃。</p> <p>環 U9 分析實際監測數據，探究天然災害頻率的趨勢與預估。</p> <p>環 U10 執行災害防救的演練。</p> <p>環 U11 運用繪圖科技與災害資料調查，繪製防災地圖。</p>	<p>地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。</p> <p>地 3b-V-2 選擇統計方法、地理資訊系統等適當工具進行資料分析與歸納。</p> <p>地 Aa-V-4 探究活動：繪製日常生活中的主題地圖，並討論該主題空間分布特性與成因。</p> <p>地 Ab-V-3 探究活動：練習地理資訊系統的生活運用。</p>
	能源資源永續利用	<p>環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費與友善環境的生活模式。</p> <p>環 U13 了解環境成本、汙染者付費、綠色設計及清潔生產機制。</p> <p>環 U14 了解國際及我國對能源利用之相關法律制定與行政措施。</p> <p>環 U15 了解因地制宜及友善環境的綠建築原理。</p>	<p>地 3d-V-1 透過小組合作，發掘各種社會或環境問題，規劃解決問題的執行策略。</p> <p>地 Ba-V-1 大氣圈、岩石圈（表層）、水圈及生物圈的有機關聯。</p> <p>地 Bb-V-3 探究活動：規劃並完成一個符合「生態旅遊」的小旅行。</p> <p>地 Bc-V-1 產業系統與類別。</p> <p>地 Bc-V-2 產業的跨國產銷結構。</p> <p>公 Be-V-1 個人、廠商和政府資源有限的前提下，如何進行資源的分配？</p> <p>公 Bf-V-1 政府如何經由價格改變的誘因，改變個人的行為？</p>
海洋教育	海洋休閒	<p>海 U2 規劃並參與各種水域休閒與觀光活動。</p> <p>海 U3 了解漁村與近海景觀、人文風情與生態旅遊的關係。</p>	<p>地 Bb-V-1 自然與人文生態景觀。</p> <p>地 Bb-V-2 生態景觀的經營與管理（案例）。</p> <p>地 Bb-V-3 探究活動：規劃並完成一個符合「生態旅遊」的小旅行。</p>
	海洋社會	<p>海 U4 分析海洋相關產業與科技發展，並評析其與經濟活動的關係。</p> <p>海 U5 認識海洋相關法律，了解並關心海洋政策。</p> <p>海 U6 評析臺灣與其他國家海洋歷史的演變及異同。</p> <p>海 U7 認識臺灣海洋權益與戰略地位。</p>	<p>地 Bc-V-1 產業系統與類別。</p> <p>地 Ca-V-2 世界強權的競合與區域發展。</p> <p>地 Ca-V-4 探究活動：探討大航海時代以來，跨國的人口移動與物產流動現象。</p> <p>公 Bg-V-1 為何專業化生產能提高產出？</p> <p>公 Dc-V-1 面對全球化，為何需珍視我國的本土文化？我國本土文化產業如何調適與創新？</p> <p>公 Dc-V-2 我國在全球競爭與合作關係中的地位與處境為何？臺海兩岸關係如何影響我國的地位與處境？</p>
	海洋文化	<p>海 U8 善用各種文體或寫作技巧，創作以海洋為背景的文學作品。</p>	<p>地 Bb-V-1 自然與人文生態景觀。</p> <p>地 Bd-V-1 有形與無形的文化資產。</p> <p>地 Bd-V-2 文化資產的保存與活化。</p>

議題	學習主題	實質內涵	建議融入課程綱要學習重點之示例
		<p>海 U9 體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。</p> <p>海 U10 比較我國與其他國家海洋民俗信仰與祭典的演變及異同。</p>	<p>地 Be-V-2 藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲等的地理想像。</p> <p>地 Be-V-3 探究活動：以學校或社區為樣區，共同設計一個符合地理想像的裝置藝術或遊戲。</p>
	海洋科學與技術	<p>海 U11 了解海浪、海嘯、與黑潮等海洋的物理特性，以及鹽度、礦物質等海洋的化學成分。</p> <p>海 U12 了解海水結構、海底地形及洋流對海洋環境的影響。</p> <p>海 U13 探討海洋環境變化與氣候變遷的相關性。</p> <p>海 U14 了解全球水圈、生態系與生物多樣性的關係。</p> <p>海 U15 熟悉海水淡化、船舶運輸、海洋能源、礦產探勘與開採等海洋相關應用科技。</p>	<p>地 1b-V-1 運用地理基本概念、原理原則，解釋相關的地表現象。</p> <p>地 1b-V-2 連結地理系統、地理視野與地理技能，分析地表現象的內涵。</p> <p>地 3b-V-2 選擇統計方法、地理資訊系統等適當工具進行資料分析與歸納。</p> <p>地 Ba-V-1 大氣圈、岩石圈（表層）、水圈及生物圈的有機關聯。</p> <p>地 Ba-V-2 環境負載力與環境問題。</p>
	海洋資源與永續	<p>海 U16 探討海洋生物資源管理策略與永續發展。</p> <p>海 U17 了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。</p> <p>海 U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。</p> <p>海 U19 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。</p>	<p>地 3d-V-1 透過小組合作，發掘各種社會或環境問題，規劃解決問題的執行策略。</p> <p>地 3d-V-2 小組合作共同執行解決問題的策略，並發表執行成果。</p> <p>地 Ba-V-1 大氣圈、岩石圈（表層）、水圈及生物圈的有機關聯。</p> <p>地 Ba-V-2 環境負載力與環境問題。</p> <p>公 3d-V-1 規劃具有公共性或利他性的行動方案並評估其影響。</p>

### 附錄三：學習內容說明

#### (一) 歷史

歷史科的學習內容由六大主題構成，除必選主題 A「如何認識過去？」之外，並針對學生的多元背景，嘗試從生活的角度出發，選擇有關飲食文化、服飾、建築、交通，與科技之變遷相關的五大主題進行規劃。主題 B 至 F 以統整性、專業性原則設計，期待在國中的學習基礎上，整合臺灣、中國與世界史的歷史知識，增進學生的人文深度，從而了解其專業的文化縱深。

教師可參酌總綱所揭櫫之議題，並審酌學校群科屬性、學生學習需求與生涯發展，以及跨領域/科目之協同教學需要，彈性組合各項目，運用資訊通訊科技，促成學生自主學習與合作學習；也可利用彈性學習或課餘時間，引導學生從事歷史考察，探究重要文化的歷史變遷，培養批判性和創造性思維能力。

主題	項目	條目	說明
A.如何認識過去？		歷 A-V-1 誰的歷史？誰留下的史料？誰寫的歷史？	我們是誰？從何而來？走向哪裡？是哪些人書寫的歷史定義了我們？這一主題建議從提問開始思考歷史。
B.飲食文化的世界	a.飲食、作物、環境的互動與影響	歷 Ba-V-1 人類飲食發展的概況。	人類飲食的發展從粗糲邁向細緻，但面向很多。可以從先史時期的飲食概況開始，討論各種烹調方式與飲食工具的使用和發展。
		歷 Ba-V-2 環境、文化與食物。	自然條件、文化風土不一，形塑出不同的飲食風味。可以從在地的飲食文化開始，探討環境、作物與飲食的關係。
		歷 Ba-V-3 飲食的交流與作物的傳播。	飲食習慣與作物傳播，增加了飲食文化的多樣性。作物移地而種，養活了更多人口。可以探討人群的移動、作物的傳播、飲食的交流及其關係。
	b.臺灣的飲食發展與當代全球的飲食趨勢	歷 Bb-V-1 臺灣飲食的發展與變化。	政治變動、族群遷移、宗教傳播，以及運輸與保鮮技術的進步均帶動促成了各區域飲食文化的交流，成為兼涵原鄉與本土的地方特色。讓不同族群學生分享個人喜歡的地方美食與異國美食，說明喜歡的原因，鼓勵學生思考地方美食如何形成。
歷 Bb-V-2 當代的飲食趨勢。		飲食風尚與品味往往隨全球化的浪潮或社會、經濟條件而轉變。可以從西方飲食、養生素食、有機飲食的風尚或外食人口的增加為例，探討人們飲食選擇觀念的變遷，或對飲食品味的追求，進而培養對不同飲食習慣的尊重與理解。	
C.服飾的歷史	a.服飾的由來與功用	歷 Ca-V-1 服飾的發展。	衣著可能源於保暖或美觀的需求，不同地區的人群也都有其因應環境之道，並形成不同

主題	項目	條目	說明
史			的風格和表現形式。可從衣著的需要、環境與衣料的關係，或環境、政治、宗教、社會因素對服飾風格的影響等不同面向探討。
		歷 Ca-V-2 服飾的實質與象徵意義。	衣著服飾既有實用也有象徵的意義，有反映自然環境影響之處，也有出於人為建構的地方。可以討論服飾衣著與性別、身分、群體、階級或場合的關係。
	b.臺灣服飾的發展與流行時尚	歷 Cb-V-1 臺灣多元的服飾發展。	臺灣的服飾發展迭經不同的文化變遷，不同族群穿出不同的風格，可由本土、殖民、移民等不同服飾特色的相互影響，討論服飾的變遷。
		歷 Cb-V-2 流行與復古。	流行服飾是個人穿衣美學的選擇，而流行主流常從傳統中汲取靈感，復古成為新潮。可以討論個人的服飾觀與流行時尚的關係。
D.建築的歷史	a.建築、環境與文化意涵	歷 Da-V-1 影響建築發展的自然環境與技術。	一棟屋宇，一個房間，如何令人安居樂處？建築須配合自然條件，依賴技術，找出最適合人居的區位與樣式。可以討論建築的自然環境條件，建築的空間配置，及建築技術的關係。 不同的目的建造出不同形式的建築，民居與公共建築、宗教建築，各有其實用或象徵功能。可以各地的特色建築為例，討論居住空間、宗教建築或公共建築反映的實用功能、象徵意義或空間禮俗。 不同時代、文明、族群的建築，各有其文化特色。可以舉具代表性的建築為例，探討其所反映的時代與文化。
		歷 Da-V-2 建築的功能與反映的時代文化意涵。	
	b.臺灣建築的發展	歷 Db-V-1 臺灣建築的多元面貌。	臺灣的建築風格，在本島有閩南、客家與原住民各族等多元風貌，澎湖、金門、馬祖、蘭嶼等也各具特色，在現代化的風潮下，又產生各式不同的建築。
E.交通的歷史	a.交通路線與運輸工具的變遷	歷 Ea-V-1 交通發展與運輸工具的起源。	交通發展是人們往來互動的基礎，而交通樞紐往往成為重要都市。可以交通要道、運輸工具，和交通與都市的關係為例討論。
		歷 Ea-V-2 交通改良與革新。	從牛、馬車到鐵路與汽車，水中航行的扁舟到汽船，以及航向天空的飛船與飛機，說明了陸海空交通之變遷。可以交通的各類創新為例，討論交通在文明演變中的角色。
	b.臺灣的交通發展	歷 Eb-V-1 臺灣交通的變革與影響。	以臺灣史上重要的交通變革，探討交通發展對生活的影響，以及不同族群對臺灣交通建設的貢獻，例如原住民族對東臺灣交通建設的貢獻。可藉由歷史空間呈現臺灣交通發展之地區差異。

主題	項目	條目	說明
F.科技的歷史	a.傳統工藝與現代科技	歷 Fa-V-1 工藝與科技的起源。	工藝和人類文明的起源息息相關，早期的人類擁有哪些令人印象深刻的工藝？傳統時期有哪些高明技術的產物，得以成為古文明的表徵？
		歷 Fa-V-2 科技的改變與創新。	科技帶來經濟、社會怎樣的變遷？可以從重要的科技發明、工業革命、能源與原物料的運用，或現代科技的創新探討科技對人類經濟、社會的影響；或從臺灣傳統工藝演變及戰後產業發展與創新進一步來說明。
	b.臺灣科技產業與全球化的發展	歷 Fb-V-1 臺灣現代科技產業的發展。	科學園區的建置攸關臺灣現代科技產業的內涵與發展，促使臺灣科技產業全球化布局與供應鏈之議題產生，可以臺灣科學園區的設置為中心，探討在全球化下臺灣科技產業的發展及對世界的影響。
		歷 Fb-V-2 科技與社會生活。	科技如何影響與改變我們的生活、工作、人際關係與環境？

## (二) 地理

學習內容主要依據總綱和社會領綱的基本理念與課程目標，並參考國際地理聯合會公布之《2016 地理教育國際憲章》揭櫫的基本精神而研訂。

研訂的方向有三：1.以培養核心素養為導向，學習內容兼顧學科知識、技能及核心素養的連結；2.學習內容理論與實用並重，同時考量學生職涯規劃與職業發展的需求；3.重視學生自主探究的空間，建立學生小組合作學習的機制。

地理科的學習內容聚焦於地理技能、地理系統以及地理視野三大主題，以地圖、地理資訊、田野實察、環境系統、生態景觀、產業活動、文化資產、生活世界、國際探索、全球化與在地化等十大項目作總體呈現，引導學生從宏觀的角度探究日常生活的問題。教師可參酌總綱所揭櫫之議題，並審酌學校群科屬性、學生學習需求與生涯發展，以及跨領域/科目之協同教學需要，彈性組合各項目，運用資訊通訊科技，促成學生自主學習與合作學習；也可利用彈性學習或課餘時間，引導學生從事田野實察，進而探究常見的社會與環境議題，使學生因課程增能而提升國民素質。

主題	項目	條目	說明	建議節數	備註
A. 地理技能	a. 地圖	地 Aa-V-1 地圖的本質、要素及其用途。 地 Aa-V-2 古地圖與現代地圖。 地 Aa-V-3 日常生活常用的地圖。 地 Aa-V-4 探究活動：繪製日常生活中的主題地圖，並討論該主題空間分布特性與成	1. 強調地圖與地理資訊兩項目在日常生活的運用，可以實體地圖或生活中常用的電子地圖、導航地圖及其他種類的生活地圖為範例。	2-4	1. 教科用書編輯者以及教學者可借助電子地圖平台與相關



主題	項目	條目	說明	建議節數	備註
		因。			
	b.地理資訊	地 Ab-V-1 地理資訊的查詢與建置。 地 Ab-V-2 地理資訊的分析與解讀。 地 Ab-V-3 探究活動：練習地理資訊系統的生活運用。	2. 田野實察的初步體驗，著重於環境敏感度的培養與問題意識的觸發。	3-6	地理資訊系統的建置，促進學習成效。
	c. 田野實察	地 Ac-V-1 田野在那裡？ 地 Ac-V-2 實察什麼？ 地 Ac-V-3 從何察起？ 地 Ac-V-4 探究活動：以校園或社區為田野，進行實察並提出心得報告。		2-4	2. 可參酌總綱揭槩之議題，重新組合各項目；或依學校
B. 地理系統	a. 環境系統	地 Ba-V-1 大氣圈、岩石圈（表層）、水圈及生物圈的有機關聯。 地 Ba-V-2 環境負載力與環境問題。 地 Ba-V-3 探究活動：利用古今地圖或地理資訊平台，探索學校所在地的環境系統與日常生活的互動關聯。	1. 環境系統可用宏觀的視角，看人類生存的地球環境，理解四大圈層的相互關聯，並討論人地生態系統的負載極限，進而反思人地互動關聯。 2. 自然人文生態景觀	4-8	群科屬性，設計校本課程，利用彈性學習或課餘時間，進行田野實察以及跨領域/科目之協同教學。
	b. 生態景觀	地 Bb-V-1 自然與人文生態景觀。 地 Bb-V-2 生態景觀的經營與管理（案例）。 地 Bb-V-3 探究活動：規劃並完成一個符合「生態旅遊」的小旅行。	包括原住民保留地、山地管制區、野生動物保護區、水產資源保育區、自然保留區、國家公園內之史蹟保存區、特別景觀區、生態保護區等地區，可用其中一個或兩個案例，進行深度體驗，審思個人的環境倫理、並討論其經營與管理方針。	3-6	
	c. 產業活動	地 Bc-V-1 產業系統與類別。 地 Bc-V-2 產業的跨國產銷結構。 地 Bc-V-3 全球布局與在地經營。 地 Bc-V-4 探究活動：訪問學校附近某項產業的經營者，認識該產業的發展機會與挑戰。	3. 產業活動旨在引導學生認識產業系統與類別，關注產業的生產環節與產銷結構的變遷，並且以某項產業為個案，探究臺灣的產	4-8	
	d. 文化資產	地 Bd-V-1 有形與無形的文化資產。 地 Bd-V-2 文化資產的保存與活化。 地 Bd-V-3 探究活動：踏查學校		3-6	

主題	項目	條目	說明	建議節數	備註
		所在地的文化資產，討論活化利用的行動方案。	業發展與全球經濟體系的互動關係。		
	e. 生活世界	地 Be-V-1 食、衣、住、行等日常生活體系的變遷。 地 Be-V-2 藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲等的地理想像。 地 Be-V-3 探究活動：以學校或社區為樣區，共同設計一個符合地理想像的裝置藝術或遊戲。	4. 文化資產的學習，除了包含古蹟、歷史建築、聚落、遺址、文化景觀、傳統藝術、文物以及具有保育價值的自然地景之外，更包含地方民俗、宗教信仰以及節慶活動等。選擇其中若干個案，進行跨領域/科目的實察，探究文化資產、歷史現場與現代發展的關係。 5. 生活世界關注的內容，包括物質層面的變遷，以及藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲等精神層面的內涵，兼顧現實生活與想像世界，呈現日常生活美學。	3-6	
C. 地理視野	a. 國際探索	地 Ca-V-1 世界文化遺產。 地 Ca-V-2 世界強權的競合與區域發展。 地 Ca-V-3 世界都市的興起。 地 Ca-V-4 探究活動：探討大航海時代以來，跨國的人口移動與物產流動現象。	探究活動的實施，教師可自行擇定時間斷面設計案例。	3-6	
	b. 全球化與在地化	地 Cb-V-1 交通革新與全球化。 地 Cb-V-2 全球在地化與在地全球化。 地 Cb-V-3 探究活動：運用媒體呈現生活中的全球在地化與在地全球化現象，並說明其蘊含的意義。		3-6	

### (三) 公民與社會

公民與社會科的學習內容由四大主題構成，分別為「A. 公民身分認同及社群」、「B. 社會

生活的組織及制度」、「C.社會的運作、治理及參與實踐」以及「D.民主社會的理想及現實」。主題 A 關於「我是誰？我的、我們大家的（多元）公民身分的問題」，主題 B 關於「我們的社會、國家、市場、法律，是如何制度化、組織化的？」，主題 C 關於「我們的社會、國家、市場、法律如何運作與改變？公民為何及如何參與？」，主題 D 關於「當代公共議題的理想與現實，包括民主、正義、多元等多重爭議面向的學習」。

學習內容條目採提問方式呈現，旨在引導高層次思考及問題解決能力。教師教學應涵蓋四大主題，但可審酌學生學習需求與生涯發展，考量學校群科屬性與綜合活動領域各科開課情形，或參酌總綱所揭櫫之議題及跨領域/科目之協同教學需要，彈性組合學習內容之項目與條目並調整節數。此外，教師可運用資訊通訊科技，促成學生自主學習與合作學習，並利用彈性學習或課餘時間，引導學生針對社會生活的相關問題進行實作探究，以提升其思辨判斷、分析統整以及參與實踐的公民素養。

主題	項目	條目	說明	建議節數
A. 公民身分認同及社群	a. 公民身分	公 Aa-V-1 我國公民身分如何演變？我國的公民權利如何發展與落實？	從權利主體與權利內涵的擴展，簡要說明我國公民身分的演變，從特定群體漸次擴張至普遍性身分。並列舉我國從威權體制到民主政治的歷程中，各項公民權利的落實經驗，例如：公民自由權、政治權、社會權、文化權等面向。	1-2
	b. 國家與認同	公 Ab-V-1 國家主權和人民的日常生活有什麼關係？國家和多元身分認同的關係為何？	除討論國家的重要性外，強調公民身分是促成國家認同的重要基礎，並探討多元身分認同的建構、肯認與保障，和國家政策關係密切。以種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等舉例說明。	1-2
B. 社會生活的組織及制度	a. 親密關係與性別結構	公 Ba-V-1 建立親密關係與維持個體自主的界線為何？	舉例說明親密關係（含家人）民主化之意涵，討論關係中雙方在平等的基礎上，持續自主溝通的重要性。	1-2
		公 Ba-V-2 親密關係的互動如何受性別刻板印象與性別分工等結構因素影響？	舉例說明何以性別刻板印象和性別分工是一種性別不平等結構，並說明此不平等對親密關係互動的影響。	
	b. 憲法保障與行政救濟	公 Bb-V-1 憲法作為人民權利的保障書，與國家權力的規範有何關聯？	舉例說明近代憲法的目的在維護人性尊嚴的人權保障，而基本人權為調和公共利益，透過法律可以適當限制，即國家必須由立法授權，方能基於公益限制人民的基本權利，但不得侵犯人性尊嚴，為最低限度的人權保障。	3-4
公 Bb-V-2 如何透過行政法落實憲法對人民基	以與學生生活密切相關的實例，說明行政法規與人權保障的關係。			

主題	項目	條目	說明	建議節數
		本權利的保障？		
		公 Bb-V-3 行政公權力違法侵害人民權益時，人民如何尋求行政救濟？	探討行政行為如何受到行政法一般原理原則的拘束，並以實例說明當人民權益因公權力違法侵害而受損時，可以採取的行政救濟途徑。	
	c.民事權利的保障與限制	公 Bc-V-1 生產者或雇主為何不能享有完全的締約自由？如何判斷限制契約自由的合理性？	說明契約自由原則在現代社會中的意義，並以消費者保護法、公平交易法及勞動基準法為例，探討對於締約自由的合理限制，以促使契約正義的落實。	3-4
		公 Bc-V-2 為何需要保障智慧財產權？如何平衡智慧財產權與社會公益？	簡要說明智慧財產權的意義，及其在現代社會中的重要性，並引導學生思考智慧財產權生活事例的法律規定。	
		公 Bc-V-3 現行民法繼承制度符合人民財產權的保障嗎？	舉例說明現行民法繼承制度的基本規定，並以實例探討對於被繼承人之債權人及繼承人保障的合理性。	
	d.犯罪與刑罰	公 Bd-V-1 犯罪的一般成立要件為何？國家為何要以刑罰的方式處罰人民？	基於罪刑法定主義原則，說明為防止國家濫用刑罰，判斷犯罪行為成立與否有一定的條件。同時，探討國家為何要以刑罰的方法處罰人民。	4-6
		公 Bd-V-2 國家於犯罪的追訴及處罰過程中，如何確保程序正義的實現？	舉例說明國家追訴及處罰犯罪的偵查及審判過程中，基於無罪推定原則，須確保限制人民基本權利應符合法定程序，以保障被告及被害人司法防禦上的權利。	
		公 Bd-V-3 現代社會中資訊生活規範的重要性為何？在刑法中與學生資訊生活密切相關的重要法律規範有哪些？	說明現代社會中資訊生活應具有的基本禮儀與遵守的法律規範，並以實例探討在刑法中與學生資訊生活密切相關的重要法律規範，例如：妨害電腦使用責任、網路言論自由權、網路霸凌等，並引導學生思考該等規範的重要性。	
		公 Bd-V-4 為何少年的刑事司法程序與成年人不同？	簡要說明防制少年犯罪思維的演變，及少年事件處理法的立法意旨，探討國家對於少年在刑事司法上的保障及限制，以實例協助少年思考其日常行為在刑法上的意義。	
	e.資源有限與分配	公 Be-V-1 個人、廠商和政府資源有限的前提下，如何進行資源的分配？	以日常生活為例，引導學生理解在資源有限的前提下，個人選擇、廠商生產與政府決策需考慮機會成本。	3
	f.誘因	公 Bf-V-1 政府如何經由	舉例說明提高機會成本或降低利益	2

主題	項目	條目	說明	建議節數
		價格改變的誘因，改變個人的行為？	(負向誘因)使人消極地避開作為；降低機會成本或提高利益(正向誘因)使人有積極的作為。並以此說明政府可運用價格的改變，提供人民不同的誘因，例如：垃圾費隨袋徵收，統一發票兌獎，奢侈稅等。	
	g.交易與專業化生產	公 Bg-V-1 為何專業化生產能提高產出？	以日常生活為例，說明國內交易和國際貿易可以根據比較利益來進行專業化生產提高產出。	3
		公 Bg-V-2 決定一國進出口某項商品的主要因素為何？	以較少的投入可以生產同樣的產出，稱為具有絕對利益。生產某產品之機會成本較低者，稱為具有比較利益。交易雙方會生產哪一樣產品，依據的是比較利益。舉例說明為何一國會出口具有比較利益的商品。	
C.社會的運作、治理及參與實踐	a.公共意見	公 Ca-V-1 媒體與社群網路的所有權或產製過程，如何影響公共意見的形成？	探討公共意見在民主國家中的重要性，說明網路社群的影響力，並從言論自由探討媒體資訊如何產出、媒體如何影響閱聽人，以及從媒體識讀探討媒體近用權和媒體監督的重要性。	3-4
		公 Ca-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現的不平等？	以實例說明公共意見形成過程中，可能出現的媒體近用與媒體再現之不平等現象。	
	b.政治參與	公 Cb-V-1 我國公民如何透過選舉參與中央及地方政治？	著重在不同層級公職人員選舉制度的特性，以及公民如何參與選舉，而非列舉公職人員選舉項目和年齡規定。	3
		公 Cb-V-2 除了選舉之外，我國還有哪些重要的政治參與形式及民主治理管道？	舉例說明選舉之外的政治參與形式及管道，如請願、公聽會、公民投票等，及如何透過政治參與以實踐民主治理。	
c.勞動參與	公 Cc-V-1 個人進入職業生活的準備為何？國家如何透過法律與政策保障平等的勞動市場參與？	簡要說明個別勞動權益保障和集體勞動三權的內涵，透過個別與集體勞動法制的相關規定，說明國家為什麼要保障勞動權益的理由。	4	
	公 Cc-V-2 發展自主的勞動關係何以是重要的？如何發展自主的勞動關係和落實產業民主？	舉例說明參與工會的必要性。以案例說明受雇者自主成立或參與工會，處理勞資糾紛的重要性，如理解勞動申訴機制、建立勞資協商機制、夥伴關係並促成社會對話。		
	d.薪資與勞	公 Cd-V-1 勞動市場的薪資如何決定？	說明勞動市場的薪資是由勞動供給(勞方)與勞動需求(資方)所共同	4

主題	項目	條目	說明	建議節數
	動市場		決定。	
		公 Cd-V-2 工廠外移及國際移工增加如何影響本地勞動市場薪資與就業情況？	分析工廠外移及國際移工增加對於原地區勞動市場中薪資結構與就業情況的影響。	
		公 Cd-V-3 生產自動化及服務業數位化如何影響本地勞動市場薪資與就業情況？	分析生產自動化及服務業數位化對於原地區勞動市場中薪資結構與就業情況的影響。	
		公 Cd-V-4 政府訂定基本工資，對勞工權益的保障可能造成什麼影響？	說明政府訂定基本工資的目的，並以勞動市場的供需均衡，分析政府訂定基本工資對於勞工的影響。	
D.民主社會的理想及現實	a. 社會安全	公 Da-V-1 國家為促進社會安全，為何需要社會救助、社會福利和社會保險等多種制度的規劃？	說明社會安全蘊含全民一體，風險共同承擔的概念，並以我國目前重要的社會安全制度為例，分析相關制度的必要性，而非描述制度的規劃細節。	1-2
	b. 多元文化	公 Db-V-1 我國目前有什麼具體政策，促進不同文化之間的平等？	舉例說明社會中因種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等所產生的文化差異、文化位階或不平等現象，並探討我國實現公平正義的具體政策。	1-2
	c. 全球關連	公 Dc-V-1 面對全球化，為何需珍視我國的本土文化？我國本土文化產業如何調適與創新？	舉例說明本土社會須珍視在地文化的理由，以及在全球化衝擊下，本土文化產業面對全球化，所遭遇到的困難與解決之道為何。	3
		公 Dc-V-2 我國在全球競爭與合作關係中的地位與處境為何？臺海兩岸關係如何影響我國的地位與處境？	舉例說明在全球或區域政治與經貿的整合與秩序現況下，我國全球競爭與合作關係中的地位與處境，以及臺海兩岸關係對我國國際地位和處境的影響。	
	d. 科技發展	公 Dd-V-1 科技發展對社會價值與制度造成哪些影響？又衍生出哪些倫理或法律問題？	舉例說明科技發展對社會價值與制度造成的影響，並探討其所衍生的倫理與法律問題，如資訊科技對隱私權的衝擊、機器人對人類勞動力的取代等。	1-2
	e. 人權保障	公 De-V-1 為何需要藉由法律來保障人權？其重要性與必要性為何？	簡要說明人權保障的核心概念，在於人人應享有免於恐懼的尊嚴生活，並以廢除死刑、安樂死合法化等當代重要人權議題來探討。	1.5
f. 公平正義	公 Df-V-1 社會生活中若存在不公平正義，其可	透過社會福利、原住民保障、勞動權益保障等議題，探討因未能落實公平	1.5	

主題	項目	條目	說明	建議節數
		能後果為何？民主社會如何透過法律制度落實公平正義？	正義，所可能帶來的後果。並以實例說明民主社會如何透過法律制度以促使公平正義的落實。	
	g. 貿易自由化	公 Dg-V-1 貿易的管制與開放對哪些人有正面影響？對哪些人有負面影響？	舉例說明開放出口後，出口擴張將帶動經濟成長，使人民所得水準上升，但仍有人反對，分析其所持的理由。舉例說明開放進口後，可以促進市場競爭，提高市場效率，但仍有人反對，分析其所持的理由。	3
		公 Dg-V-2 世界貿易組織與重要國際經貿組織在國際間所扮演的角色為何？	舉例說明世界貿易組織如何依循對於會員體的相關規範及原則解決國際貿易爭端。介紹世界貿易組織之外的重要國際經貿組織，並探討這些組織對於貿易自由化的影響。	

#### (四) 社會探究與實作

「社會探究與實作」是整合社會領域的學科內容知識、含有探究本質的實作課程，共 2 學分，其目的在透過議題探究的實際操作，培養學生發現、認識及解決社會生活問題或議題的公民素養。

「社會探究與實作」宜由領域內各科教師或其他領域相關教師協同實施。實作議題的選定應具有公共性或利他性，並注重學生學習需求、因應學校群科特性，且宜結合地方人文、歷史、生態與環境特色等條件。以下參考實例為提示建議性質，教師可彈性靈活運用。

主題	項目	條目	說明
A. 社會探究及其歷程	a. 發現及界定問題	Aa-V-1 如何從個人經驗與社會現象中，察覺有意義的公共問題或議題？	
		Aa-V-2 根據觀察所得以及資料的蒐集與整理，確定所欲探究的公共問題或議題。	
	b. 規劃及探究	Ab-V-1 回答問題所需要的資料有哪些？如何蒐集資料？	豐富的社會領域學習須鼓勵學生運用所習得的學科概念知識，並鼓勵其善用多種策略與管道蒐集問題的相關資料。例如，透過史料與文物、田野實察、地理資訊系統、觀察、訪問、調查等。
		Ab-V-2 如何確認所蒐得資料的有效性與真實性？	不論是線上取得或是紙本印刷的資料，都必須留意並非所有資料都和探究的問題有關，而資料也並非全都是真實正確的。
		Ab-V-3 如何分析所蒐得的資料？如何以所蒐得的資料為基礎進行合	可使用統計、地理資訊系統或歸納等方法，分析蒐得的資料。此外，

		理的解释或推論？	論證必須奠基於資料分析的基礎，避免過度解釋或錯誤推理。
c.總結、行動及反思	Ac-V-1探究的結果為何？如何呈現探究結果？		除了以書寫方式呈現探究的結果外，可鼓勵學生以具有公共性或利他性的方式呈現探究結果。例如：建立網站、投書媒體、行動劇、模擬聯合國、公民審議會、公民小記者、微電影、紀錄片、成立公益社團、DFC、公民行動或小論文等方式。
	Ac-V-2反思探究經驗：注意、感覺或聯想到什麼？影響是什麼？有什麼要改變的？需要採取什麼行動？		著重生命關懷、追求正義、肯認多元、重視人權和關懷全球永續等，並願意致力於生態、人文、經濟與社會的永續發展。

### 參考實例

<p>1.有形與無形文化資產的認識與活化，生態景觀的認識與體驗以及生活美學的體現等，是提升生活品質、促進適意生活的重要途徑。其可資探索的題材眾多，舉例如下：</p> <p>(1)各地地名的源起與文化政治意涵為何？是否隱含著先民對生態與環境的覺察？地名演變有何歷史脈絡？土地的命名是否承載族群的共同記憶？</p> <p>(2)住家或學校所在地附近是否有古蹟、歷史建築或史前遺址？是否有炮台、碉堡等軍事設施？它們的存在具有哪些意涵？</p> <p>(3)臺灣各地常見的教堂、廟宇或公廨等祭祀空間，顯示了什麼樣的時空意義？蓬勃發展的民間宗教活動與移民社會有何關聯？如何參與觀察地方民俗、宗教信仰以及節慶活動？</p> <p>(4)日常生活中的食衣住行今昔變遷為何？生命禮儀、年節祭祀與廟會活動，作為民俗文化的日常展演，具有哪些社會文化意涵？</p> <p>(5)歷史事件如何轉譯成為文化景觀？藝術、文學、戲劇、歌謠與遊戲如何鑲嵌於日常生活？人們如何藉由文化活動的展演傳遞世界想像？</p>
<p>2.臺灣從古至今發生過許多重大災害，可以借助網站資料庫、新聞報導、文獻資料、訪問長輩耆老，或根據自己的經歷，討論以下和重大災害有關的問題：</p> <p>(1)臺灣歷史上曾經發生哪些重大災害？人民如何記憶它？你自己或周遭長輩曾經歷過哪些災害？這些災害對自身、家族或周遭的影響是什麼？</p> <p>(2)世界其他地方曾經發生哪些重大災害？人類如何記憶它？這些災害對世界及臺灣有什麼影響？</p> <p>(3)上述重大災害可能成因為何？人類如何調適或防範？有哪些即時監測和通報系統？試以某重大災害為例，討論災害監測與通報系統如何運作？</p> <p>(4)臺灣在平時有哪些防災演習？學校和社區的重大災害因應計畫為何？成效如何？政府在這些災害防治與處理上扮演什麼角色？</p> <p>(5)我們如何從災害事件中學習與借鏡？如何促使親友、社區、近鄰提升防災意識？</p>
<p>3.大家對學校或職場的制服規定仁智互見。透過文獻資料或訪問，了解不同類型制服的沿革，並調查人們對學校或職場制服的看法。討論下列問題：</p> <p>(1)為何要有制服？制服可能具有哪些社會性？（專業、身分、認同，或其他）</p> <p>(2)穿著制服有哪些優點與限制？</p> <p>(3)不同時期、不同地區的學校或職場對制服有哪些規定？</p> <p>(4)誰來決定學校或職場的制服？透過什麼程序制訂？</p> <p>(5)學生、教職員、家長、職場員工、管理者及一般民眾，對學校或職場制服規定有何看法？</p>



<p>4.食物或食品從產地到餐桌的過程及其衛生安全，不僅關係國人健康，也影響食品產業、國家經濟、社會穩定，與環境保護。以一項食品為例，調查、蒐集並討論以下與食物里程或食品安全有關的問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 計算這項食品從產地到消費地的碳足跡、有無產地認證、有機認證、生態環境認證、是否為基因改造食品、是否為公平交易產品、是否符合食品安全或衛生，又是否造成食物浪費？</li> <li>(2) 食品安全對人們的健康、產業、社會、國家、環境，可能造成哪些影響？</li> <li>(3) 從誘因(包括正向與負向誘因)的角度，探究政府如何可能促進食品安全與衛生的管理？現行管理辦法可能存在哪些誘因不足的問題？民間團體在食品安全與衛生的議題上做了哪些努力？</li> <li>(4) 如何促使周遭親友、社區近鄰重視食物里程和食品安全？</li> </ol>
<p>5.應用古今地圖或地理資訊平台，踏查住家或學校所在地的地理環境與產業活動，了解並分析環境系統、產業發展、族群區域分布的互動關聯。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 住家或學校所在地的環境特徵為何？是否有山崩、土石流的潛在危險？是否有早期農業灌溉用的水圳？水質狀況如何？它們是否成為排污用的排水溝？</li> <li>(2) 社區或學校附近有發電廠、水庫、攔河堰、地下水抽水設施、排洪抽水站、堤防、閘門嗎？這些設施和產業發展的關係為何？</li> <li>(3) 住家或學校所在地附近過去曾經有那些傳統產業？目前的發展狀況為何？有廢棄的廠房嗎？關廠對員工權益的影響為何？</li> <li>(4) 哪些環境變遷原因造成了產業的興衰？產業帶給地方那些正面影響？那些負面衝擊？</li> <li>(5) 住家或學校附近是否有環境汙染問題？政府如何透過政策創造正面或負面的誘因，改善環境汙染問題？自己、周遭親友及社區近鄰如何透過公民行動改善問題？</li> </ol>
<p>6.以多元文化觀點，檢視人權、性別、移工、新住民等議題，探討社會發展不均等的現象。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 踏查學校或住家社區附近的傳統市場，小吃、雜貨、餐廳、服飾等商店的空間分布，並比較其發展歷程、經營規模與特色為何？具有哪些族群文化特色？</li> <li>(2) 蒐集有關人權、性別、移工等議題的影片或專題報導，並探討其主要的訴求為何？並省思如何從自己做起並促使周遭親友重視多元文化的問題，並願意採取行動改善？</li> <li>(3) 訪問在臺工作或就學的外籍人士，探討其跨境流動的生命經驗，文化特色以及彼此的文化調適。</li> <li>(4) 透過國內或跨國的比較，探討城鄉差距或區域發展不均等的問題。並省思如何從自己做起並促使周遭親友重視區域發展不均等的問題，並願意採取行動改善？</li> </ol>
<p>7.了解觀光與休閒生活的今昔變遷與未來發展，並且探討觀光與休閒生活產業的發展對環境的可能影響。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 討論今昔之觀光與休閒生活的內涵？不同年齡層、不同社經地位的人，如何規劃安排觀光與休閒生活？如何帶動日常生活的健康「慢活」？</li> <li>(2) 隨機訪問來臺觀光的外籍人士，了解他們的旅遊動機、經驗以及特殊感受。</li> <li>(3) 參觀休閒農場或觀光工廠，探討業者如何將觀光休閒與產業活動結合，創造利多商機？</li> <li>(4) 以時下熱門的旅遊行程為例，探討如何借助媒體(電視、電影、戲劇與網路)帶動觀光？</li> <li>(5) 如果要發展觀光與休閒產業，可能需要投入哪些基礎設施？這些設施的投入可能對地方產生哪些影響？當造成環境生態破壞、影響社區福祉時，如何透過公民行動尋求解決？</li> </ol>
<p>8.運用數位平台，探討臺灣與世界的關聯。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 調查生活周遭與南島文化、西方文化以及日本文化有關的自然與人文事物有那些？</li> <li>(2) 查尋臺灣邦交國的分布，配合外貿協會全球據點、海外商務中心以及經濟文化辦事處的分布，探討臺灣對外發展的空間與處境。</li> </ol>

<p>(3) 蒐集臺灣的進出口貿易資料，運用 GIS 技術繪製臺灣的進出口貿易分布圖，探討臺灣與全球的關聯。</p> <p>(4) 以「臺灣 NGO 世界版圖」(官網) 為例，探討臺灣外交的軟實力。</p> <p>(5) 製作行銷臺灣的短片。</p>
<p>9. 檢視民主和公平正義的理念是否落實於校園生活中。例如：</p> <p>(1) 由新聞案例或學校曾發生的實例，探討校園霸凌及校園公平正義的關聯。</p> <p>(2) 探討為何需要制定班規或校規？學生、教師、行政人員和家長對班規或校規是否有不同的立場和觀點？為何會產生這些不同的觀點？如果發現班規或校規有程序和內容的疑義，可以採取哪些匡正的措施和方法？這些措施和方法合理嗎？</p> <p>(3) 校園空間與設施的使用是否存在問題？是否符合多元友善的設計？其規劃及使用如何符合民主審議的過程？</p>
<p>10. 分析學校或居家所在的社區（部落）文化以及在地特色，並能了解在不同歷史時空下自己社區的演變，以及社區營造後產生的創新。例如：</p> <p>(1) 藉由走訪探查社區、大家來寫村史等活動，探討社區的區域發展脈絡及其特色。</p> <p>(2) 社區對公共生活產生的影響？凝聚社區居民對社區認同與意識形成的目的為何？社區居民積極參與地方公共事務後，期待營造出何種社區意象？</p> <p>(3) 自己所處社區面對的問題為何？如何改善？</p>