

十二年國民基本教育技術型高級中等學校

一般科目領域課程綱要

課程手冊

語文領域-英語文

中華民國一〇八年五月

目次

一、前言.....	1
二、部定課程架構.....	2
三、語文領域-英語文課程發展與教學實施.....	5
(一)發展沿革與特色.....	5
(二)學習重點與核心素養呼應說明.....	7
(三)學習重點說明.....	12
(四)教學單元建議.....	15
(五)議題融入說明.....	16
(六)教學單元示例.....	20
(七)Q&A.....	28
四、結語.....	30
附錄1 新舊課程綱要差異比較.....	31
附錄2 新舊課程綱要之課程實施銜接分析與建議.....	33

一、前言

技術型高級中等學校一般科目領域課程綱要課程手冊係就「十二年國民基本教育技術型高級中等學校一般科目領域課程綱要」之精神及內容進行說明及補充，並期落實新課程綱要理念的達成及內容的具體實踐。本手冊之發展，除依循《總綱》的理念外，更配合技術型高級中等學校一般科目各領域課程綱要內容進行發展，主要為協助現場教師及教科書編輯團隊了解課程目標、課程規劃理念及課程推動重點，讓使用者能夠進一步建構其教學設計、發展輔助教材、跨領域課程設計、評量策略等，以建立完整課程架構，回應核心素養目標，落實學生適性學習，發展各校特色及促進在地產業、文化之結合外，亦就學生的學習銜接、身心發展、生涯定向、生涯準備、獨立自主等理念融入課程之作法，提供參考與建議。

技術型高級中等學校一般科目領域課程綱要之發展，完全呼應《總綱》「自發」、「互動」及「共好」的理念，各領域/科目均與普通型高級中等學校及綜合型高級中等學校共同討論，以在共同的基礎上，發展適合技術型高級中等學校的課程，並與專業及實習科目課程，共同協助學生培養專業實務技能、陶冶職業道德、增進人文與科技素養、創造思考及適應社會變遷能力，奠定生涯發展基礎，提升務實致用之就業力。

本於全人教育的精神，強調學生是自發主動的學習者。在整個追求教學卓越的過程中，課程設計的良莠與實施的成效，扮演著最基礎且重要的角色。唯有透過課程品質管理的機制，將教學的卓越化落實到最底層的課程層面，以追求不斷的自我改善，如此卓越教學的境界才有可能達到。良好課程設計即是從完善的課程規劃與評量設計著手。

為強化現場教師理解及使用本手冊之意願，以及其功能效益，在發展規劃上除完全符應新課程綱要的精神及重點外，更強調以現在經驗接續未來的設計架構，並加入「教學單元建議」、「教學單元示例」、「新舊課程綱要差異比較」等，並針對新增重要內容加入深度說明，有效協助現場教師在推動課程的過程中，能有適當的參考工具，期能明確聚焦課程方向及提升課程推動效果。

本手冊研發工作首先由各領域課程綱要發展工作小組研擬，待各領域課程綱要課程手冊初稿完成後，並同步與普通型高級中等學校及綜合型高級中等學校各領域課程綱要課程手冊發展工作小組進行對話，確保後期中等教育學制間的共同性及一致性外，更透過三場次現場教師及學者專家的諮詢意見搜集、網路公聽及審查等方式等實徵性回饋資料作為修正參考。搜集之意見經工作小組充分的討論後，確認本課程手冊內容能夠確實符應教學現場之理解及需求，並廣徵各校適切可行的教學案例分享，共同提升教學效能並回應課程綱要素養導向教學規劃。

本手冊研發的具體工作項目包括：發展沿革與特色、學習重點與核心素養呼應說明、學習重點說明、教學單元建議、議題融入說明、教學單元示例、Q&A、新舊課程綱要差異比較、新舊課程綱要之課程實施銜接分析與建議及各領域補充資料等。已能涵蓋現場教師教學需求，並對各領域教師或教科書編輯者在編寫教材與教學設計時，提供參考的方向。

二、部定課程架構

十二年國民基本教育課程依據全人教育之理念，配合知識結構與屬性、社會變遷與知識創新及學習心理之連續發展原則，將學習範疇劃分為八大領域，提供學生基礎、寬廣且關聯的學習內涵，獲得較為統整的學習經驗，以培養具備現代公民所需之核心素養與終身學習的能力。高級中等學校教育階段，在領域課程架構下，以分科教學為原則，並透過跨領域/科目專題、實作/實驗課程或探索體驗等課程，強化跨領域或跨科的課程統整與應用。

技術型高級中等學校部定必修課程之規劃係養成學生的基本學力，並奠定適性發展的基礎，其包含達成各領域基礎學習的「一般科目」，以及讓學生獲得職業性向發展的「專業科目」及「實習科目」。有關部定必修科目之專業科目及實習科目課程規劃，請參見各群科課程綱要；一般科目課程類別、領域/科目及學分數、建議授課年段與學分配置，如下表所示。

單位：學分數

課程類別	領域/科目及學分數		建議授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部 定 必 修 科 目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2		
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
	數學	數學	4-8	2	2	【0-2】	【0-2】				各校可依群科屬性、學生生涯發展、學校發展特色彈性調減至 4 學分，合計為 4-8 學分。
		社會	歷史	6-10	【2-4】	【2-4】	【2】				1.「社會領域」包括「歷史」、「地理」、「公民與社會」三科，各校可依群科屬性、重大議題融入、學生生涯發展、學校發展特色、師資調配等彈性開設，合計為 6-10 學分。學生至少修習二科以上。 2.社會、自然科學與藝術領域必修課程可研擬跨科之統整型、探究型或實作型課程 2 學分。
			地理								
	公民與社會										
	自然科學	物理	4-6	【1-2】	【1-2】	【2】					1.「自然科學領域」包括「物理」、「化學」、「生物」三科，各校可依群科屬性、重大議題融入、學生生涯發展、學校發展特色、師資調配等因素彈性開設，合計為 4-6 學分。學生至少修習二科以上。 2.社會、自然科學與藝術領域必修課程可研擬跨科之統整型、探究型或實作型課程 2 學分。
		化學									
		生物									
	藝術	音樂	4	2	2						1.「藝術領域」包括「音樂」、「美術」、「藝術生活」三科，各校自選二科共 4 學分。 2.社會、自然科學與藝術領域必修課程可研擬跨科之統整型、探究型或實作型課程 2 學分。
		美術									
		藝術生活									
	綜合活動	生命教育	4	2	2						「綜合活動領域」包括「生命教育」、「生涯規劃」、「家政」、「法律與生活」、「環境科學概論」等五科，「科技領域」包括「生活科技」、「資訊科技」等二科，各校自選二科共 4 學分彈性開設。
		生涯規劃									
		家政									
		法律與生活									
環境科學概論											
科技	生活科技	4	2	2							
	資訊科技										

課程類別	領域/科目及學分數			建議授課年段與學分配置						備註
				第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
	健康與體育	健康與護理 體育	2 12	1 2	1 2					
		全民國防教育	2	1	1					全民國防教育得規劃於假日或寒、暑假實施，前述時間實施之課程，每學分不低於 18 節課。
	小計		66-76	18-21	18-21	11-13	7-9	6	6	各群依屬性不同得進行差異性規劃。
	專業科目									群共同專業科目，本群所屬之科別均應修習，計○○學分。
										適用於○○技能領域○○。
	實習科目									群共同實習科目，本群所屬之科別均應修習，計○○學分。
		○○技能領域								適用於○○科、○○科。
		○○技能領域								適用於○○科、○○科。
	小計		45-60							
部定必修學分合計		111-136								
校訂科目	校訂必修	專題實作	2-6							各校視需要自行規劃，須包括特殊需求領域課程。
		小計								
	校訂選修									各校開設規定選修學分 1.2-1.5 倍之選修課程，供學生自由選修。
小計										
校訂必修及選修學分上限合計		44-81								
學分上限總計 (每週節數)		180-192 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	部定必修、校訂必修及選修課程學分上限總計。
每週團體活動時間(節數)		12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計 12-18 節。	
每週彈性學習時間(節數)		6-12	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	六學期每週單位合計 6-12 節。	
每週總上課節數		210	35	35	35	35	35	35		

上表所列之部定必修一般科目課程所設置之學年、學期或學分數，各校得視實際需要酌予調整，惟科目內容有其學習先後順序者，應依序開設不得任意顛倒。另數學領域及自然科學領域課程綱要為能符應技術型高級中等學校群科需求，增進學生學習效益，乃進行分版規劃、群科分版歸屬，各校得依實際需求狀況（如：群科屬性、議題融入、學生生涯發展、學校發展特色、師資調配等因素）彈性調整教學單元順序與時數，並符應「十二年國民基本教育科目課程綱要總綱」之課程開設基本規範。

數學領域、自然科學領域課程綱要依群科需求之分版規劃、群科分版歸屬及建議開設學分數如下所示：

數學領域課程綱要分版規劃之建議開設學分數

群別	數學領域（分 A、B、C 三版）		
	部定必修學分數	建議使用版別	建議開設學分數
01 機械群	4-8	C 版	16
02 動力機械群			
03 電機與電子群			
04 化工群			
05 土木與建築群			
06 商業管理群		B 版	12
07 外語群			
08 設計群			
09 農業群		A 版	4-8
10 食品群			
11 家政群		B 版	12
12 餐旅群			
13 水產群			
14 海事群			
15 藝術群		A 版	4-8

自然科學領域課程綱要分版規劃之建議開設學分數

群別	自然科學領域（分 A、B 二版，至少修習二科以上）						
	部定必修學分數	物理		化學		生物	
		建議使用版別	建議開設學分數	建議使用版別	建議開設學分數	建議使用版別	建議開設學分數
01 機械群	4-6	B 版	4-6	B 版	2-4	A 版	1-2
02 動力機械群							
03 電機與電子群							
04 化工群							
05 土木與建築群							
06 商業管理群		A 版	1-2	A 版	1	B 版	4
07 外語群							
08 設計群							
09 農業群							
10 食品群							
11 家政群							
12 餐旅群							
13 水產群							
14 海事群							
15 藝術群							

三、語文領域-英語文課程發展與教學實施

為了讓各界了解十二年國民基本教育如何進行各領域課程發展與教學實施，本手冊就發展沿革與特色、學習重點與核心素養呼應說明、學習重點說明、教學單元建議、議題融入說明、教學單元示例、Q&A 等七大面向進行相關說明。

(一) 發展沿革與特色

為能促進各界理解課程綱要重要內涵，關於發展沿革與特色首先說明本課程綱要與時俱進的定位，發展沿革與特色包含四部分：研修背景、研修目標、研修理念和研修原則。

1. 研修背景

教育部於民國一百零三年公布「十二年國民基本教育總綱」。

有鑑於我國技術型高級中等學校之學習目標與學習內容有別於普通型高級中等學校，技術及職業教育司委託國立臺灣師範大學工業教育學系執行「104 年度技術型高級中等學校課程綱要及配套措施研訂計畫」及「105 年度技術型及綜合型高級中等學校課程綱要研訂計畫」，研修技術型高級中等學校一般科目領域課程綱要。技術型高級中等學校英語文課程秉承「十二年國民基本教育語文領域-英語文課程綱要」之基本理念，旨在提升學生英語文能力，以因應全球化潮流，提升國際移動力。

2. 研修目標

本領域課程綱要研修小組以總綱為基礎，規劃技術型高級中等學校階段完整的英語文課程，主要目的如下：

- (1) 增進英語文聽、說、讀、寫能力，以提升生活及職場溝通互動與獲取新知之能力。
- (2) 增進有效之英語文學習方法，以強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
- (3) 提升學習自信與興趣並培養積極學習之態度。
- (4) 培養多元觀與國際觀，促進對不同文化之了解與尊重。
- (5) 培養邏輯思考與創新之能力。

3. 研修理念

英語文課程首重英語文實用功能。課程內容以激發學生學習動機並培養學習興趣為原則，進而奠定自主學習與終身學習之基礎，並培養思考能力及建立多元觀點。易言之，技術型高級中等學校英語文課程與教學應具備下列特質：

- (1) 強調英語文實用性，凸顯其溝通與獲取新知之工具性角色。
- (2) 強調以學生為中心，重視適性學習與學習自信之培養。
- (3) 發展學生自主學習與終身學習英語文之能力與習慣。
- (4) 培養學生跨文化溝通能力並拓展其世界觀。
- (5) 奠定學生對專業領域學習之基礎。

4. 研修原則

「十二年國民基本教育技術型高級中等學校語文領域-英語文課程綱要」之研修工作，除了根據外語教育各種學理論述外，同時檢視我國歷年來技術型高級中等學校英語文課程標準

(綱要)的內容，並參酌十二年國民基本教育普通型高級中等學校英語文課程綱要之內容，在十二年國民基本教育總綱的架構下，決定以下修訂方向與原則：

- (1) 確立課程發展的五項基本理念，以此為根基，訂定五項課程目標。
- (2) 強調國民小學、國民中學、技術型高級中等學校三個教育階段縱向連貫性。
- (3) 正視學習資源的多寡及學習成效的差異，落實適性揚才的精神。
- (4) 強化策略學習，提升學習效能，俾利自主學習與終身學習。
- (5) 基於技術型高級中等學校授課時數低於普通型高級中等學校，技術型高級中等學校英語文之學習表現設定在高於國民中學階段，但稍低於普通型高級中等學校階段。
- (6) 配合技職學生之學習目標與特性，技術型高級中等學校之學習內容，包含技職情境與用語。

(二) 學習重點與核心素養呼應說明

「核心素養」是社會成員共同的素養，也是各個學習領域都應具備的素養。不同的學習領域或專門職業仍有其「專門素養」，「核心素養」並非用來取代「專門素養」，「素養」強調的是「知識、能力、態度」的整合，也就是說「素養」除了「知識、能力」之外，相當強調「態度」這個情意層面的展現。透過三面九項的「核心素養」，學生可以變得更加自律自主，更能與他人互動溝通，也更能參與公民社會。「核心素養」分三面九項敘述，但並非各自獨立，而是必須彼此支援、環環相扣。

英語文的「學習重點」(涵括「學習表現」與「學習內容」)可以視為學科的「專門素養」，在「教學」上應考量學習表現與學習內容之結合，引導學生習得相應的核心素養，並妥善運用於學習歷程當中。

下表以核心素養的英 V-U-A2、英 V-U-B1、英 V-U-C3 為例，說明核心素養與重點意涵的關係。

語文領域-英語文學習重點		語文領域-英語文 核心素養	說明
學習表現	學習內容		
7-V-5 能利用文本的結構特色(如轉折語、陳述次序等)，增進文意理解。	D.思考能力 D-V-1 多項訊息的比較、歸類、排序。 D-V-2 不同訊息關係的釐清。	英 V-U-A2 具備系統性思考能力，善用各種策略，提升英語文學習效率與品質，應用所學解決問題。	1. 學生具備系統性思考能力，善用各種策略，提升學習效率與品質(如：7-V-5;9-V-1;9-V-2;9-V-3)。 2. 學生能把多項訊息加以比較、歸類、排序(如：D-V-1;D-V-4)，並能分析、歸納多項訊息的共通點或相異之處(如：9-V-4;9-V-6)。 3. 學生能將習得的原則類推到新情境中，應用所學解決問題(如：9-V-5;D-V-5)，並能整合資訊(如：D-V-6)，合理規劃並發揮創意完成任務，應用所學解決問題(如：9-V-7;D-V-7)。
9-V-1 能把多項訊息加以比較、歸類、排序。	◎ D-V-3 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。		
9-V-2 能依據上下文語境釐清不同訊息間的關係。	D-V-4 多項訊息共通點或相異處的分析及歸納。		
9-V-3 能依據上下文分辨客觀事實與主觀意見。	D-V-5 原則的類推、問題解決之道。 D-V-6 依訊息的整合，對情勢發展的預測。		
9-V-4 能分析、歸納多項訊息的共通點或相異之處。	D-V-7 資訊的評估，及任務的規劃與完成。		
9-V-5 能將習得的原則類推到新情境中，解			

語文領域-英語文學習重點		語文領域-英語文 核心素養	說明
學習表現	學習內容		
決問題。 9-V-6 能綜合現有 訊息，預測可 能的發展。 9-V-7 能整合資訊， 合理規劃並發 揮創意完成任 務。			
◎1-V-1 能聽懂課堂 中所學的字 詞。 1-V-2 能聽懂日常 生活用語。 1-V-3 能聽懂常用 句型的句子。 1-V-4 能聽懂英語 日常對話。 1-V-5 能聽懂簡易 英語歌曲的 主要內容。 1-V-6 能聽懂短篇 英語故事主 要內容。 1-V-8 能聽懂簡易 英語影片的 主要內容。 1-V-9 能聽懂簡短 英語說明或 敘述的主要 內容。 1-V-10 能聽懂英語 教學廣播節 目的內容。 1-V-11 能聽懂職場 常用詞語、句 子與對話。 ◎2-V-1 能說出課堂 中所學的字	A.語言知識 Ae-V-4 卡片、便 條、書信、電 子郵件。 B.溝通功能 B-V-3 技術型高級 中等學校階 段所學字詞 及句型的生 活溝通。 B-V-4 技術型高級 中等學校階 段所學字詞 及句型的職 場溝通。 ◎B-V-5 圖片描述。 ◎B-V-6 引導式討論。 B-V-12 語言與非語 言的溝通策 略(如請求重 述、手勢、表 情等)。 *B-V-13 符合情境或 場景的自我表 達與人際溝 通。	英 V-U-B1 具備聽、說、讀、寫 的英語文素養，能連 結自身經驗，運用詞 彙、句型與肢體語 言，在生活與職場常 見情境中適切溝通表 達。	1.學生能聽懂技術型 高級中等學校階段 所學的字詞、日常 生活用語、常用句 型的句子、英語日 常對話、職場常用 詞句與對話(如：◎ 1-V-1； 1-V-2； 1-V-3； 1-V-4； 1-V-11)，進而聽懂 簡易英語歌曲、短 篇英語故事、簡易 英語影片、簡短英 語說明或敘述、英 語教學廣播節目的 主要內容(如： 1-V-5； 1-V-6； 1-V-8； 1-V-9； 1-V-10)。 2.學生能說出技術型 高級中等學校階段 所學的字詞、能以 清晰英語說出常用 句型的句子(如： *2-V-1；2-V-5)，進 而以簡易英語看圖 說故事、依主題或 情境介紹自己、家 人、朋友與職場 (如：2-V-6；

語文領域-英語文學習重點		語文領域-英語文 核心素養	說明
學習表現	學習內容		
<p>詞。</p> <p>2-V-2 能依主題或情境以英語簡短介紹或描述自己、家人、朋友與職場。</p> <p>2-V-3 能依主題或情境以英語簡短描述生活與職場中的事件或回答問題。</p> <p>2-V-4 能依主題或情境作簡單的提問。</p> <p>2-V-5 能以清晰英語說出常用句型的句子。</p> <p>2-V-6 能以簡易英語看圖說故事。</p> <p>◎3-V-1 能辨識課堂中所學字詞。</p> <p>3-V-2 能看懂常見的英文標示。</p> <p>3-V-3 能看懂常見的圖表。</p> <p>3-V-4 能看懂常見的生活用語。</p> <p>3-V-5 能看懂常見的句型。</p> <p>3-V-6 能了解簡短文章與書信的內容。</p> <p>3-V-7 能了解短篇故事的內容與情節。</p>			<p>2-V-2；◎B-V-5)，並能依主題或情境提問、回答問題、或簡短描述生活與職場中的事件（如：2-V-4；2-V-3；◎B-V-6）。</p> <p>3. 學生能辨識技術型高級中等學校階段所學字詞、常見的生活用語、標示、圖表、句型（如*3-V-1；3-V-2；3-V-3；3-V-4；3-V-5），了解簡短文章、書信、短篇故事的內容及職場上常用之圖表與使用手冊（如：3-V-6；3-V-7；3-V-4；3-V-5；3-V-11），並能依字詞結構、上下文意、句型結構及篇章組織推測字義或句子內容（如：3-V-9；3-V-10）。</p> <p>4. 學生能拼寫基本常用字詞、依主題或情境寫出正確達意的句子、將中文句子譯成正確的英文（如：4-V-1；4-V-2；4-V-3），並能使用正確的體例格式書寫便條、書信、電子郵件等（如：4-V-4）。</p>

語文領域-英語文學習重點		語文領域-英語文 核心素養	說明
學習表現	學習內容		
3-V-8	能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。		5. 學生能利用語言及非語言溝通策略（如：請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能，並能在生活與職場常見情境中適切溝通表達（如：7-V-7；*B-V-13）。
3-V-9	能利用字詞結構、上下文意、句型結構及篇章組織推測字詞意義或句子內容。		
3-V-10	能從圖畫或圖示猜測字義或推論文意。		
3-V-11	能看懂職場上常用之圖表與使用手冊。		
4-V-1	能拼寫技術型高級中等學校基本常用字詞。		
4-V-2	能依主題或情境寫出正確達意的句子。		
4-V-3	能將中文句子譯成正確的英文。		
*4-V-4	能使用正確的體例格式書寫便條、書信、電子郵件等。		
7-V-7	能利用語言及非語言溝通策略（如請		

語文領域-英語文學習重點		語文領域-英語文 核心素養	說明
學習表現	學習內容		
求重述、手勢、表情等) 提升溝通效能。			
8-V-1 能以簡易英語文介紹國內外主要的節慶習俗及風土民情。 8-V-2 能了解國內外文化的異同。 8-V-3 能了解並尊重不同的文化與風土民情。 8-V-4 能了解並應用國際交流之基本禮儀。 8-V-5 能關心時事，了解國際情勢，以培養國際視野。	C.文化與習俗 C-V-1 多元文化觀點、不同文化及習俗的尊重。 C-V-2 國際社會的基本生活禮儀。 C-V-3 國際情勢、國際視野。 *C-V-4 國際議題(如全球暖化、人工智慧、氣候變遷等)。 C-V-7 多元文化、文化差異。 *C-V-9 文化素養及社會上的多元文化觀點。	英 V-U-C3 具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同文化習俗，尊重生命與全球之永續發展。	1.學生能以簡易英語文介紹國內外主要的節慶習俗及風土民情，並加以比較，了解國內外文化的異同，尊重不同的文化與風土民情（如：8-V-1；8-V-2；8-V-3；C-V-1；C-V-7；*C-V-9）。 2.學生能了解並應用國際交流之基本禮儀、了解國際情勢以培養國際視野（如：8-V-4；8-V-5；C-V-2；C-V-3；*C-V-4）。

(三) 學習重點說明

本學習重點說明乃提供教科書編輯及教學現場教師參考，以引導教師進行課程設計、教材發展等，並透過教學活動加以實踐。

學習表現	學習內容	單元名稱	學習目標	備註
<p>(一) 語言能力 (聽)</p> <p>◎1-V-1 能聽懂課堂中所學的字詞</p> <p>1-V-3 能聽懂常用句型的句子。</p> <p>1-V-4 能聽懂英語日常對話。</p> <p>(二) 語言能力 (說)</p> <p>◎2-V-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-V-5 能以清晰英語說出常用句型的句子。</p> <p>(三) 語言能力 (讀)</p> <p>◎3-V-1 能辨識課堂中所學字詞。</p> <p>3-V-4 能看懂常見的生活用語。</p> <p>3-V-5 能看懂常見的句型。</p> <p>3-V-6 能了解簡短文章與書信的內容。</p> <p>(四) 語言能力 (寫)</p> <p>4-V-1 能拼寫技術型高級中等學校階段基本</p>	<p>A.語言知識</p> <p>◎Ab-V-1 技術型高級中等學校階段課程所學之句子的正確發音及適切語調。</p> <p>Ac-V-2 生活用語。</p> <p>Ac-V-3 技術型高級中等學校階段課程所學之字詞。</p> <p>Ad-V-1 技術型高級中等學校階段所學的句型結構。</p> <p>Ae-V-4 卡片、便條、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-V-8 工具書與網路資源。</p> <p>B.溝通功能</p> <p>B-V-3 技術型高級中等學校階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎B-V-6 引導式討論。</p> <p>B-V-7 短文、書信的內容。</p> <p>C.文化與習俗</p> <p>C-V-2 國際社會的基本生活禮儀。</p>	A Letter Home	<p>1. 學會描述生活經驗。</p> <p>2. 學習英文書信的格式。</p> <p>3. 學會「不完全及物動詞」與「使役動詞」的用法。</p> <p>4. 初步了解打工度假與英文學習、生涯規劃的關聯與其利弊。</p>	關於學習重點，請參閱領域課程綱要「伍、學習重點」：一、學習表現之具體描述(第5頁到第7頁)；二、學習內容之具體內涵說明(第7到第8頁)。

學習表現	學習內容	單元名稱	學習目標	備註
<p>常用字詞。</p> <p>4-V-2 能依主題或情境寫出正確達意的句子。</p> <p>4-V-3 能將中文句子譯成正確的英文。</p> <p>*4-V-4 能使用正確的體例格式書寫便條、書信、電子郵件等。</p> <p>(五) 語言能力 (聽說讀寫綜合應用能力)</p> <p>5-V-1 能聽懂、讀懂技術型高級中等學校階段基本字詞。</p> <p>5-V-2 能掌握技術型高級中等學校階段所學字詞及句型，適當地應用於實用情境之溝通。</p> <p>5-V-3 能以適當的發音、斷句、節奏、語調、語氣及速度，朗讀簡易文章或故事。</p> <p>(六) 學習興趣與態度</p> <p>◎6-V-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏</p>	<p>C-V-7 多元文化、文化差異。</p> <p>D. 思考能力</p> <p>D-V-1 多項訊息的比較、歸類、排序。</p> <p>D-V-7 資訊的評估，及任務的規劃與完成。</p>			

學習表現	學習內容	單元名稱	學習目標	備註
<p>犯錯。</p> <p>6-V-4 樂於以英語文與人面對面或透過網路、書信等方式溝通，不畏犯錯。</p> <p>(七)學習方法與策略</p> <p>7-V-1 能把握並主動尋找溝通或表達意見的機會。</p> <p>7-V-2 能利用工具書與網路資源，主動了解文本內容。</p> <p>(八)文化理解</p> <p>8-V-2 能了解國內外文化的異同。</p> <p>8-V-3 能了解並尊重不同的文化與風土民情。</p> <p>8-V-4 能了解並應用國際交流之基本禮儀。</p> <p>(九)邏輯思考、判斷與創造力</p> <p>9-V-1 能把多項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-V-7 能整合資訊，合理規劃並發揮創意完成任務。</p>				

(四) 教學單元建議

教師及教科書出版業者宜參照本教學單元建議，進行課程設計、教科書編輯及延伸課程之發展，實際授課內容得依課程銜接與學生學習之需要彈性調整。

科目/版別：英語文

建議開設學分數：2/2/2/2/2/2 (每學期開設 2 學分)

建議授課 學年/學期	單元主題	內容綱要	分配 節數	備註
第一學年 第一學期 至 第三學年 第二學期	1.人際關係 2.休閒、娛樂、運動 3.日常生活 4.科技 5.文化與風俗民情 6.文學與藝術 7.語言與教育 8.人物 9.勵志故事 10.工商農知識與實用技能 11.動物、植物 12.氣候、自然、防災 13.食物與保健 14.環境保護 15.職業與安全 16.性別平等、人權、法治、能源、生命教育、多元文化與國際觀等現代重要議題	Getting started Reading Comprehension check Vocabulary Idioms and phrases Grammar focus Language use Conversation Listening Writing Exercises		1.廣列「單元主題」，讓編者挑選。 2.各項文本及學習的素材宜使用真實語料。 3.「Exercises」的型態應跳脫選擇、填空等機械式練習，增加綜合性題型，以培養素養能力。

(五) 議題融入說明

教師教學時，除涵蓋於語文領域-英語文之教材內容外，可透過語文領域-英語文內容之連結、延伸、統整與轉化，進行議題之融入，亦可將人物、典範、習俗或節慶等加入教材，或採隨機教學，並於作業、作品、展演、參觀、社團與團體活動中，以多元方式融入議題。經由討論、對話、批判與反思，使教室成為知識建構與發展的學習社群，增進議題學習之品質。

進行議題教育時，透過本領域之學習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題融入相關課程綱要學習重點之示例，請參見領域課程綱要之附錄二。

下表係針對性別平等教育融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。

議題	學習主題	實質內涵	融入課程綱要學習重點之示例	說明
性別平等教育	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 U1 肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制。	8-V-3 能了解並尊重不同的文化與風土民情。 *8-V-7 能融合文化知識與語言能力，解決生活與職場中的問題。 9-V-3 能依據上下文分辨客觀事實與主觀意見。 C-V-1 多元文化觀點、不同文化及習俗的尊重。 *C-V-4 國際議題（如全球暖化、人工智慧、氣候變遷等）。 C-V-7 多元文化、文化差異。 *C-V-9 文化素養及社會上的多元文化觀點。	可以透過把性別差異作為教學主題，教導學生覺察性別不平等存在的事實與社會文化中的性別權力關係、建立性別平等的價值信念、肯定與尊重性別差異、付諸行動消除性別偏見與歧視，以維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
		性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。	3-V-10 能從圖畫或圖示猜測字義或推論文意。 *6-V-6 樂於以英語文為工具，接觸與所修習技術領域相關的新知並關注國際議題。 9-V-3 能依據上下文分辨客觀事實與主觀意見。 Ae-V-10 故事的背景、人物、事件和結局。 ◎B-V-5 圖片描述。 D-V-1 多項訊息的比較、歸類、排序。 D-V-2 不同訊息關係的釐清。 ◎D-V-3 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	可以透過故事或情境教學，讓學生學習新知、關注國際議題，並培養其分辨主客觀意見之能力。

議題	學習主題	實質內涵	融入課程綱要學習重點之示例	說明
	性別角色的突破與性別歧視的消除	性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。	2-V-2 能依主題或情境以英語簡短介紹或描述自己、家人、朋友與職場。 *8-V-7 能融合文化知識與語言能力，解決生活與職場中的問題。 9-V-1 能把多項訊息加以比較、歸類、排序。 9-V-5 能將習得的原則類推到新情境中，解決問題。 B-V-1 主題式或情境式的簡短介紹及自己、家人、朋友與職場的描述。 *B-V-13 符合情境或場景的自我表達與人際溝通。 D-V-5 原則的類推、問題解決之道。	可以透過故事或情境結合文化知識與語言教學，讓學生理解文化的多樣性並尊重文化的差異性，培養其判別能力，進而提升自我表達、人際溝通和解決生活與職場中問題的能力。
	身體自主權的尊重與維護	性 U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權。	*8-V-7 能融合文化知識與語言能力，解決生活與職場中的問題。 *B-V-13 符合情境或場景的自我表達與人際溝通。 C-V-2 國際社會的基本生活禮儀。 C-V-6 文化知識與語言能力、生活與職場中的問題解決之道。	可以透過主題式教學，融合文化知識與語言教學，教導學生尊重並維護身體自主權，並培養其自我表達與人際溝通和解決生活與職場中問題的能力。
	性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性 U5 探究性騷擾、性侵害與性霸凌相關議題，並熟知權利救濟的管道與程序。	*8-V-7 能融合文化知識與語言能力，解決生活與職場中的問題。 9-V-5 能將習得的原則類推到新情境中，解決問題。 C-V-2 國際社會的基本生活禮儀。	可以透過主題式教學，融合文化知識與語言教學，教導學生關於性騷擾、性侵害與性霸凌的防治之道，並教導國際社會的基本生活禮儀，進而強化其解決生活與職場中問題的能力。
	語言、文字與符號的性別意涵分析	性 U6 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。	*6-V-6 樂於以英語文為工具，接觸與所修習技術領域相關的新知並關注國際議題。 8-V-2 能了解國內外文化的異同。 8-V-3 能了解並尊重不同的	經由解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號，教導學生理解文化的多樣性、尊重文化的差異性、維護多元文

議題	學習主題	實質內涵	融入課程綱要學習重點之示例	說明
			文化與風土民情。 8-V-5 能關心時事，了解國際情勢，以培養國際視野。 9-V-1 能把多項訊息加以比較、歸類、排序。 9-V-2 能依據上下文語境釐清不同訊息間的關係。 9-V-3 能依據上下文分辨客觀事實與主觀意見。 *C-V-8 文化涵養與國際觀。 ◎D-V-3 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	化的價值，進而培養學生具有分辨主客觀意見的能力。
	科技、資訊與媒體的性別識讀	性 U7 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。	9-V-5 能將習得的原則類推到新情境中，解決問題。 D-V-1 多項訊息的比較、歸類、排序。 D-V-2 不同訊息關係的釐清。 D-V-7 資訊的評估，及任務的規劃與完成。	可以透過科技、資訊與媒體的性別識讀，於情境教學中協助學生判別、解決問題並尋求改善策略。
	性別權益與公共參與	性 U10 檢視性別相關政策，並提出看法。	7-V-1 能把握並主動尋找溝通或表達意見的機會。 9-V-6 能綜合現有訊息，預測可能的發展。	經由性別權益會議的參與，讓學生充分表達意見。
	性別權力關係與互動	性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。	7-V-1 能把握並主動尋找溝通或表達意見的機會。 7-V-7 能利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 B-V-2 生活與職場中的主題式或情境式的簡短描述或問題簡答。 D-V-2 不同訊息關係的釐清。	透過性別權力會議，作為教學的主要情境，經由會議的參與，讓學生充分表達意見，進而培養學生溝通協商與提升處理情感挫折的能力。
		性 U12 反思各種互動中的性別權力關係。	8-V-5 能關心時事，了解國際情勢，以培養國際視野。 D-V-6 依訊息的整合，對情勢發展的預測。	提升學生參與國際活動的知能，以利其拓展其國際視野與增進跨文化的觀察力。
	性別與多元文化	性 U13 探究本土與國際社會的性別與	*6-V-6 樂於以英語文為工具，接觸與所修習技術領域相關的新知並關注國際議題。	可透過情境教學，讓學生認識文化的豐富性與多樣性，養成尊

議題	學習主題	實質內涵	融入課程綱要學習重點之示例	說明
		家庭議題。	<p>*7-V-6 能針對課文主題進行延伸閱讀，以強化學習的深度與廣度。</p> <p>8-V-2 能了解國內外文化的異同。</p> <p>8-V-3 能了解並尊重不同的文化與風土民情。</p> <p>8-V-5 能關心時事，了解國際情勢，以培養國際視野。</p> <p>C-V-5 地球村觀點、生命及全球永續發展的關注。</p> <p>C-V-7 多元文化、文化差異。</p> <p>*C-V-9 文化素養及社會上的多元文化觀點。</p> <p>D-V-4 多項訊息共通點或相異處的分析及歸納。</p>	重差異與追求實質平等的跨文化素養、維護多元文化價值，進而發展分析及歸納差異性之能力。
		性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。	<p>6-V-5 樂於接觸課外的英語文多元素材，如報章雜誌、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-V-6 樂於以英語文為工具，接觸與所修習技術領域相關的新知並關注國際議題。</p> <p>8-V-2 能了解國內外文化的異同。</p> <p>8-V-3 能了解並尊重不同的文化與風土民情。</p> <p>8-V-5 能關心時事，了解國際情勢，以培養國際視野。</p> <p>D-V-1 多項訊息的比較、歸類、排序。</p> <p>D-V-2 不同訊息關係的釐清。</p> <p>◎D-V-3 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	可善用課外的英語文多元素材，培養學生關注國際議題的興趣、使其具備參與國際活動的知能、提升其跨文化的觀察力與反思力，並培養其分辨主客觀意見之能力。

(六) 教學單元示例

本教學單元示例以現有教科書單元教材「A Letter Home」為例，說明如何結合十二年國民基本教育課程綱要發展之理念，進行會話、閱讀、句型等單元之教學，供教學現場教師參考。

科目：英語文		教學年級：十一年級（高二）
課程設計原則與教學理念說明：		
一、設計理念		
<p>透閱讀離鄉背景到澳洲「打工度假」的 John 遙寄給家鄉父母的一封家書，教導學生透過英文書信描述生活經驗，引導學生探討英文學習和生涯規劃間的關聯，更進一步探究海外打工度假的利弊得失。課程設計適當融入生涯規劃教育、多元文化教育或國際教育等議題，引發學生對這些議題的重視與關注。課程中除訓練聽、說、讀、寫之能力，亦凸顯英語文的生活化及實用性，同時也導入各種思考能力的訓練與學習策略的運用，以強化學生自主學習的能力。</p>		
二、課程安排：		
<ol style="list-style-type: none"> 1.藉由閱讀文本，訓練閱讀技巧，並增進判斷思考能力。 2.藉由 CD 訓練聽力。 3.藉由分組活動，進行腦力激盪。 4.藉由實際書信寫作演練，增進有效溝通能力。 5.藉由短劇演出發展多元智能。 		
三、教學策略：		
<ol style="list-style-type: none"> 1.合作學習：利用分組活動，降低學習焦慮，並營造互助合作之氛圍。 2.師生問答：針對學習內容加強提升學生學習動機，精進思考模式。 		
核心素養、學習重點、議題融入對應情形		
核心素養	<p>英 V-U-B1 具備聽、說、讀、寫的英語文素養，能連結自身經驗，運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。</p> <p>英 V-U-C2 積極參與課堂內小組學習及課外英語文相關之團體活動，發展個人在生活與職場上溝通協調之能力，提升團隊合作素養。</p> <p>英 V-U-C3 具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同文化習俗，尊重生命與全球之永續發展。</p>	
學習重點	學習表現	<p>◎1-V-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-V-3 能聽懂常用句型的句子。</p> <p>1-V-4 能聽懂英語日常對話。</p> <p>◎2-V-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-V-5 能以清晰英語說出常用句型的句子。</p> <p>◎3-V-1 能辨識課堂中所學字詞。</p> <p>3-V-4 能看懂常見的生活用語。</p> <p>3-V-5 能看懂常見的句型。</p> <p>3-V-6 能了解簡短文章與書信的內容。</p> <p>4-V-1 能拼寫技術型高級中等學校階段基本常用字詞。</p> <p>4-V-2 能依主題或情境寫出正確達意的句子。</p> <p>4-V-3 能將中文句子譯成正確的英文。</p> <p>*4-V-4 能使用正確的體例格式書寫便條、書信、電子郵件等。</p>

科目：英語文		教學年級：十一年級（高二）
		<p>5-V-1 能聽懂、讀懂技術型高級中等學校階段基本字詞。</p> <p>5-V-2 能掌握技術型高級中等學校階段所學字詞及句型，適當地應用於實用情境之溝通。</p> <p>5-V-3 能以適當的發音、斷句、節奏、語調、語氣及速度，朗讀簡易文章或故事。</p> <p>◎6-V-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-V-4 樂於以英語文與人面對面或透過網路、書信等方式溝通，不畏犯錯。</p> <p>7-V-1 能把握並主動尋找溝通或表達意見的機會。</p> <p>7-V-2 能利用工具書與網路資源，主動了解文本內容。</p> <p>8-V-2 能了解國內外文化的異同。</p> <p>8-V-3 能了解並尊重不同的文化與風土民情。</p> <p>8-V-4 能了解並應用國際交流之基本禮儀。</p> <p>9-V-1 能把多項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-V-7 能整合資訊，合理規劃並發揮創意完成任務。</p>
	學習內容	<p>◎Ab-V-1 技術型高級中等學校階段課程所學之句子的正確發音及適切語調。</p> <p>Ac-V-2 生活用語。</p> <p>Ac-V-3 技術型高級中等學校階段課程所學之字詞。</p> <p>Ad-V-1 技術型高級中等學校階段所學的句型結構。</p> <p>Ae-V-4 卡片、便條、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-V-8 工具書與網路資源。</p> <p>B-V-3 技術型高級中等學校階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎B-V-6 引導式討論。</p> <p>B-V-7 短文、書信的內容。</p> <p>C-V-2 國際社會的基本生活禮儀。</p> <p>C-V-7 多元文化、文化差異。</p> <p>D-V-1 多項訊息的比較、歸類、排序。</p> <p>D-V-7 資訊的評估，及任務的規劃與完成。</p>
	議題融入	本課程可融入之議題包括：生涯規劃教育、多元文化教育與國際教育。

單元名稱：A Letter Home		教學節數：共 5 節（共 250 分鐘）
<p>（本文選自翰林出版【99（新）職校（3）課本】第四課）</p>		
教學資源/設備需求：黑板、CD player、電腦、投影機。		
單元學習目標	<p>1. 學會以英文描述生活經驗。</p> <p>2. 學習英文書信的格式。</p> <p>3. 學會「不完全及物動詞」與「使役動詞」的用法。</p> <p>4. 初步了解打工度假與英文學習、生涯規劃的關聯及其利弊。</p>	

單元名稱：A Letter Home		教學節數：共 5 節（共 250 分鐘）	
（本文選自翰林出版【99（新）職校（3）課本】第四課）			
教學準備	1. 準備世界地圖。 2. 摘要課文並剪成八張句卡。 3. 製作字彙學習單、克漏字學習單。 4. 瀏覽課本課後練習題、習作本、句型本的題目，並挑出難題準備講解。 5. 利用社群網絡 Facebook 或 Line 組織班級英文學習網，並上傳英文書信範例及其他教學補充重點。 6. 閱讀同學作品，並選出完成度較高者，存成 Word 檔，並利用校閱功能標記修訂處。		
與其他科目連結建議	地理、生涯規劃。		

教學活動		教具/ 教學方法	建議 節數	備註
教師活動	學生活動			
第一節			五節 各50 分鐘	融合地 理、生涯 規劃課 程。
1. Warm-up：利用主圖啟發同學思考並進入課文主題。 1.1 攤開世界地圖，問同學有無出國經驗，是否嚮往異國生活，最想去哪個國家，此時，教師可與地理科目做領域結合教學。 1.2 提示學生：旅遊目的及方式影響出國經驗及收穫，問同學最想以何種方式出國，為什麼？ 2. Vocabulary： 2.1 帶唸單字片語。 2.2 利用例句進行單字和片語的教學，尤其著重在語意不清或容易混淆的單字片語的用法，並帶出簡單且生活常用的搭配語詞。 2.3 要求學生運用所學詞彙、句型，造出可描述其生活經驗的語句，做適切的口說表達。 3. 帶學生作課本後的文意字彙練習。	1. 回答教師問題；認識世界各國地理位置與相關國家英文名稱與文化。 2. 跟唸單字片語、朗讀例句並試著翻譯；筆記字彙講解的重點。 3. 寫文意字彙練習。 4. Homework：字彙學習單(vocabulary in context)。			
第二節				
1. Warm-up： 1.1 請學生根據第一頁暖身活動的圖片，猜測本課的主題。	1. 根據圖片找出課文主題。			

教學活動		教具/ 教學方法	建議 節數	備註
教師活動	學生活動			
<p>1.2 說明本課是一封家書。</p> <p>2. Reading：引導閱讀並講解課文。</p> <p>2.1 請學生自行快速閱讀（silent reading + speed reading），三分鐘內完成。（請學生遇到生字時，不要查字典，猜測大概意思即可。）</p> <p>2.2 問學生一個整體性問題，如：主旨、主題、場景等。</p> <p>2.3 分段講解課文。</p> <p>2.4 分段提問該段課文相關的問題，提示相關關鍵字與閱讀策略（如 predicting 或 scanning）讓學生從課文中找答案。</p> <p>2.5 每一段落後，要求學生做一簡短的總結或找出主題句（topic sentence），增加分析、比較與統整的能力。</p> <p>3. Homework 訂正與講解：</p> <p>3.1 訂正上一節課的回家作業（字彙學習單）。</p> <p>3.2 講解難題。</p> <p>4. 帶學生作課本後的克漏字練習。</p> <p>第三節</p> <p>1. Warm-up：課文摘要句卡重組</p> <p>1.1 先將學生分組（四到五人為一組），將八張課文摘要句卡發給每組；學生迅速閱讀後排出先後順序，並朗讀其段落。引導學生學習，根據篇章結構及邏輯順序 Dear Mom and Dad 應該在書信的開頭，Your loving son, John 應該在書信的結尾，I need to get to sleep... 為最後一段。</p> <p>1.2 教師用電腦投影出完整的課文摘要。</p> <p>2. Homework 訂正與講解：</p> <p>2.1 訂正上一節課的回家作業（克漏字學習單）。</p>	<p>2. 筆記重點。</p> <p>3. Homework：克漏字學習單、課文朗讀練習。</p> <p>1. 小組討論課文摘要句卡，排出先後順序，並朗讀其段落。</p> <p>2. 訂正上一節課的回家作業並提問難題。筆記英文書信寫作的重點。</p> <p>3. Homework：上網至班級英文學習群組參考各種英</p>			凸顯十二年國民基本教育篇章結構教學。

教學活動		教具/ 教學方法	建議 節數	備註
教師活動	學生活動			
<p>2.2 講解難題。</p> <p>3. 課文回顧：</p> <p>3.1 指定學生朗讀課文並進行發音教學。</p> <p>3.2 帶作課文後面的 Comprehension Check。</p> <p>4. Language Use：英文書信寫作</p> <p>4.1 帶學生回顧課文的英文書信格式。</p> <p>4.2 以本單元第一部分的信作例，辨認日期、開頭問候語、各段落起頭、結尾問候語、附註等的相對位置以及標點符號。</p> <p>4.3 帶學生瀏覽第二部分的開頭問候語和結尾問候語，提醒學生需考慮收件對象、彼此關係、信件正式程度等用不同的問候語。</p> <p>第四節</p> <p>1. Warm-up: 帶同學一起看上一節課的回家作業(四種英文書信格式擇一完成度較高的作品用電腦投影)。</p> <p>2. Conversation：</p> <p>2.1 介紹此對話中人物的關係及對話的情境。</p> <p>2.2 播放 CD，簡單地問一兩個問題，以確定學生對內容的了解。</p> <p>2.3 帶讀單字片語及 Useful Expressions，並簡單講解對話內容。</p> <p>2.4 將同學分組練習對話。</p> <p>2.5 請一兩組同學上台示範。</p> <p>3. Listening：</p> <p>3.1 帶讀對話內的生難字詞，如：have an appointment (有約)，picking tomatoes (採蕃茄)，shearing sheep (剪羊毛)，first bucket of gold (第一桶金)，end up in debt (最後結果是負債)。</p> <p>3.2 播放一兩遍 CD，讓學生作聽力練</p>	<p>文書信格式(私人信件、商用信件、電子郵件、明信片)，擇一格式試寫一封，並上傳至群組。</p> <p>1. 欣賞同學的英文書信作品並學習其優點。</p> <p>2. 分組練習 Conversation。</p> <p>3. 聽力練習。</p>			

教學活動		教具/ 教學方法	建議 節數	備註
教師活動	學生活動			
<p>習。若學生聽不懂，可以多放幾遍。甚至可以略作講解之後再聽。</p> <p>3.3 發聽力內容紙本。</p> <p>3.4 提醒學生本單元和 Conversation 呈現出打工度假的弊面，補足課文所呈現的利面。與學生討論打工度假的利弊與需注意處，帶入未來進入職場所具備的基本概念。</p> <p>4.交代 Assignment：設計一個角色扮演的短劇，並發評分表讓學生知道短劇設計與評分準備方向（如教學單元示例附錄-角色扮演演示學習單與評量表）。</p>	<p>4.Homework：根據 Conversation 或 Listening 的內容分組設計短劇腳本並排演。</p>			
<p>第五節</p> <p>1.Warm-up：請兩組同學上台表演前一節課的回家作業（角色扮演短劇），略作講評。</p> <p>2.Grammar Focus：</p> <p>2.1 講解文法重點。</p> <p>2.2 帶作 Practice。</p> <p>3.請學生利用本課句型舉出兩件樂意被要求的事（let + O + V，例如：My father let me watch the movie <i>Lion King</i>。）與被迫要求的事（make + O + V，例如：My mon makes me do the dishes every night.）。</p> <p>4.交代作業與複習考注意事項。</p> <p>5.藉由打工度假引出的觀念，適度引導學生做畢業後生涯規劃的初步計畫。</p>	<p>1.欣賞同學的英文短劇並學習其優點。</p> <p>2.筆記 Grammar Focus 單元的重點；作練習題。</p> <p>3.作課本後的文法選擇題、翻譯題和習作本、句型本的難題。</p> <p>4.Homework：完成習作本和句型本的其他題目；準備本課複習考。</p>			將文法句型的教學延伸到日常生活的應用（描述個人生活中的事件）。

學習評量

1. 原則說明：

- (1) 為求提升學生學習興趣及學習自信，本課採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。
- (2) 利用學習單、書信報告、分組練習與角色扮演短劇呈現方式，做聽、說、理解與表達之評量。
- (3) 教師可依照教學現場與目標學生做加深、加廣或適性學習調整。

2. A Letter Home 評量活動檢核表

日期	實施 方式	紙筆 測驗	表演與 報告	作品	作業 學習單	分組 活動參與	學習 態度	備註
(第一節)							●	
(第二節)					●			字彙學習單
(第三節)					●		●	克漏字學習單
(第三節)			●				●	課文朗讀練習
(第四節)				●			●	書信作業
(第四節)			●			●	●	分組對話(二人)
(第五節)			●			●	●	角色扮演
(第五節後)		●					●	總結性紙筆測驗 (單字、文法、 閱讀)

- 教師可依據教學現場酌予採計分制。

教學單元示例附錄-角色扮演演示學習單與評量表

1. Topic: My First Experience Visiting A Foreign Country / XX City

(若無出國者，可以用一般旅遊經驗)

2. Requirements:

- Grouping: 2-4 persons/group
- Time: 5-10 minutes
- Language: The dialogues in the role play are supposed to include at least 5 words/ phrases from the textbook

3. Role-Play Presentation Evaluation

JUDGING ITEMS		SUGGESTED POINT VALUES		
		Poor 1-3	Good 4-6	Fair 7-10
Content 40% (內容)	Organization 10% 內容組織			
	Quality of Scenario 10% 情境設計			
	Creativity 10% 創造力			
	Impact 10% (對同學/觀眾的) 影響			
Language 50% (語言)	Pronunciation & Intonation 10% 發音語調			
	Fluency 10% 流暢度			
	Voice (flexibility, volume) 10% 聲音運用			
	Vocabulary & Syntax 10% 文字與句法			
	Body Language 10% 肢體語言			
Teamwork 10% (團隊)	Partnership 10% 團隊表現			

◎教師可依據教學目標與重點酌予調整評分項目與比重，可略分「內容」、「語言」、「團隊」三大項目即可。

(七) Q&A

本 Q&A 乃預設實施十二年國民基本教育課程綱要極可能面臨之問題，以解決教科書編輯及教學現場教師相關教學疑慮。

Q1：新課程綱要實施後，課程如何發展？發展原則為何？

A：課程規劃上，應以學生為中心，考慮其身心發展、動機及實際的能力，發展核心能力相同的彈性課程，以因應學生差異化的需求。此外，更應為進行課程評鑑，以回饋、修訂原來的規劃。以下為英語文課程發展中幾項重要原則：透過專業社群發展課程、注重課程漸進及縱向銜接、融入各項議題、課程彈性多元、適性揚才、進行課程評鑑與反饋。

Q2：教材編纂原則為何？取材重點為何？

A：技術型高級中等學校英語文領域教科書是一種綜合性的教材，宜兼顧聽、說、讀、寫四種語言能力的培養，並以漸進、累積、反覆的教材編纂原則，貫穿、銜接國民小學、國民中學的英語文學習。

教材共分六冊，每冊 6-8 課為原則。課程延續國民中小學英語課程的各種主題，並擴展至人際關係、休閒、娛樂與運動、日常生活情境、現代科技、文化與風俗民情、文學與藝術、語言、工、商、農業等知識、環境教育、就業等主題，同時，融入各議題，引導學生了解多元觀點並熟悉及應用職場常用之圖表與使用手冊，除了日常社交取向的溝通能力外，宜加強訊息導向、任務導向的相關溝通能力。教材內生字盡可能選用常用 3,500 字，依字頻高低，循序漸進，優先採用頻率較高的字彙。以基本常用之文法為主，並特別注意循序漸進、螺旋向上的原則。閱讀段落時，學生除了應該理解其體裁及主題外，也應該能判斷主題句及總結句，分析段落發展模式，以確保整個段落的關聯性與連貫性。

Q3：教材編選、教學與學習評量方式有無必要調整？若應調整如何處理？

A：十二年國民基本教育新課程綱要提出「素養」的概念，並非推翻與否定九年一貫強調的「能力」，而是豐富並落實「能力」的內涵，透過課程教學設計，促成自發、互動、共好的學習，培養以人為本的「終身學習者」。素養導向教學與評量，應符應核心素養。教師在教材編選、設計英語教學與學習評量方式時，英語文學習重點（包括學習表現及學習內容）應涵擴三面與九項核心素養設計原則，整合與並重知識、能力與態度三個面向，讓學習更呼應現實生活、更有情境與脈絡，重視學生學習的歷程、方法及策略，提高學習的意義感。教師在學生學習過程中，應強調實踐力行的呈現。學生懂得思考、運用所學的知識，去解決生活中的問題，就是一種「自動好」的素養表現。

Q4：新課程綱要實施後，課程銜接有無困難？若有困難如何補救？

A：課程銜接分為兩個層次：

1. 新舊課程綱要的銜接

這方面問題較小，新的英語文課程綱要在學習內容上，第二、三、四階段新增了思考能力，新課程綱要實施第一年的七年級新生在國民中學階段可能未接觸到這方面的學習，所幸，高級中等學校階段的思考能力教學中幾項基本的思考能力學習表現，便是國民中學、國民小學階段的進階版，透過老師的引導與發問，在練習過程中反覆出現，學生有多次學習的機會，不會有課程銜接的問題。

2. 學生能力（或以往的學習成效）與現有新課程綱要（學習內容）間的銜接

七年級新生在國民小學階段的英語學習，若頗多疏漏，則學生學習教材時，便有一定的困難，需要老師施以補救教學的協助，將國民小學階段的內容，儘量補齊。同理，對十年級新生，用國民中學、國民小學的學習內容加以檢視其學習成效，提早補足能力，是一種學習上的實質銜接。此銜接的必要性，並非起因於新舊課程綱要之差異，而是課堂教學與學生學習上所產生的問題，學生由現學習階段跨到下一個學習階段時需加以正視、處理。

四、結語

我國職業學校課程自民國40年起歷經六次修訂，大約10至15年修訂一次。其中因應中學九年一貫課程，參酌「後期中等教育共同核心課程」而研修95暫行綱要；99課程綱要更將課程「標準」定名為課程「綱要」，強調多元，呼應學生需要、群科差異、產業變革等因素，進行多元課程綱要設計。民國103年，公布「十二年國民基本教育總綱」，可說是自一連串的教育改革措施之中，應運而生的第三次課程綱要修訂。

本次課程綱要的發展重點，係於全人教育的精神之下，強調學生是自發主動的學習者，而良好的課程設計則至關重要，完善的課程規劃與評量設計則是關鍵。在整個追求教學卓越的過程中，課程設計的良好與實施的成效，扮演著最基礎且重要的角色。唯有透過課程品質管理的機制，將教學的卓越化落實到最底層的課程層面，以追求不斷的自我改善，如此卓越教學的境界才有可能達到。

本課程手冊秉持課程品質管理的精神，並簡述課程大綱的基本原則，期能對所有擔當此教學神聖使命的教師有所助益。這本課程手冊並不是要作為教師們施教的規範或唯一準則，或成為教師施教的束縛。如何讓教師在穩健的教育理論基礎上，能夠發展並發現教學的樂趣，才是本課程手冊的最大目的。

附錄 1 新舊課程綱要差異比較

本處之差異比較乃為提供教科書編輯及教學現場教師參考，以了解新舊課程綱要於「課程內容」規劃之差異。

技術型高級中等學校由語文領域-英語文 99 課程綱要是分冊敘寫，新課程綱要是統整敘寫。在研修精神及理念、教材編選方面差異如下表：

一、研修精神及理念

項目	新課程綱要	99 課程綱要
架構呈現方式不同	1.基本理念 2.教育目標及課程目標 3.時間分配 4.核心素養 5.學習重點 6.實施要點 7.附錄	1.科目大要 2.教學綱要 (1) 科目名稱 (2) 科目屬性 (3) 學分數 (4) 先修科目 (5) 課程目標 (6) 教材大綱 (7) 實施要點
基本理念與課程目標	秉承「十二年國民基本教育語文領域-英語文課程綱要」之基本理念，旨在提升學生英語文能力，以因應全球化潮流，提升國際移動力。 落實十二年國民基本教育之教育理念，注重學生學習經驗之縱向連貫與橫向統合，並揭示技術型高級中等學校英語文教育的整體理念與課程目標。	於各冊中提示課程目標。
核心素養	依循十二年國民基本教育總綱核心素養「三面九項」的具體內涵，界定技術型高級中等學校的英語文學科在核心素養培育過程中的意義和功能。	無特別提示。
學習重點	以「統整敘寫」為原則，將「學習重點」分為「學習表現」和「學習內容」兩個構面。「學習表現」從「聽」、「說」、「讀」、「寫」、「聽說讀寫綜合應用能力」、「學習興趣與態度」、「學習方法與策略」、「文化理解」、「邏輯思考、判斷與創造力」九個面向進行描述；「學習內容」涵蓋四個主要元素：A. 語言知識；B. 溝通功能；C. 文化與習俗；D. 思考能力。	依據單元主題，分別詳列各冊之「教材大綱」中。
實施要點	分為「課程發展」、「教材編選」、「教學實施」、「教學資源」、「學習評量」等五項，詳述原則、精神及指引方向。	分為「教材編選」、「教學方法」、「教學評量」、「教學資源」與「教學相關配合事項」等五項簡要說明原則。

二、教材編選

項目	新課程綱要	99 課程綱要	備註
冊次	全六冊	全六冊	
教材編纂	<p>(一) 教材內容取材包括</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主題與體裁 2. 溝通功能 3. 語言成分 <p>(二) 教材編纂原則</p>	<p>「教材大綱」分為單元主題、內容綱要、分配節數及備註；備註涵蓋 1. 教材內容、2. 溝通功能、3. 語言成分。</p>	
單元主題	<p>人際關係、休閒、娛樂、運動、日常生活、科技、文化與風俗民情、文學與藝術、語言與教育、人物、勵志故事、工商農知識與實用技能、動物、植物、氣候、自然、防災、食物與保健、環境保護、職業與安全、性別平等、人權、法治、能源、生命教育、多元文化與國際觀等現代重要議題</p>	<p>人際關係、休閒、娛樂與運動、日常生活情境、現代科技、文化與風俗民情、文學與藝術、語言、工、商、農業等知識、環境教育、就業、國際觀、國際觀與環境、旅遊、運輸與交通等主題。</p>	

附錄 2 新舊課程綱要之課程實施銜接分析與建議

十二年國民基本教育英語文課程綱要在字詞數量及文法句構上並無增加，但強調螺旋式課程安排強化能力隨著學習階段加深(以雙圈[⊗]表示者)，並兼顧高階能力學習表現的描述(以星號*表示者)，在知識、技能的學習上，九年級與十年級英語文課程規劃上，並無太大的銜接鴻溝。僅就幾個向度分別給予銜接建議：

首先，新的十二年國民基本教育課程綱要更強調學生能把英語文當成表達的工具，尤其在口說方面。因此教師可多引導學生朗讀課堂習得的字詞或句子；另外，多提供機會讓學生角色扮演或依情境使用英文日常用語，訓練學生自然使用英文的能力。

其次，新課程綱要強調培養學生的閱讀策略，教師可以使用適當的文本引導學生熟悉並使用重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。另外，教師可使用篇章的概念進行文本教學，除了介紹文法結構外，更重要的是，應從情境上下文，檢視其功能並說明其語意。還有快速閱讀運用於廣泛閱讀的能力以及分析及判斷文章內容能力，如了解敘述者的觀點、態度及寫作目的等也應透過文本閱讀予以慢慢深化。

再者，新課程綱要強調學習方法與策略以協助學生具備終身學習的能力，對應於核心素養 A1 的身心素質與自我精進能力。因此建議高級中等學校教師加強培養學生此一向度的能力，以補第四學習階段此部分的不足。相關能力如：善用相關主題之背景知識、文本的結構特色等，以利閱讀或聽力理解，抑或是利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能等都應透過合適的學習素材或教學活動協助學生達成。

最後，第四學習階段除了新增第(三)大項--學習方法與策略外，也新增第(五)大項—邏輯思考、判斷與創造力，特別強調核心素養 A2 系統思考與解決問題能力的養成。教師應善用提問技巧，提供適當的學習素材，引導學生做比較、歸類、排序或預測，讓學生做批判性思考並參與討論。期待教師依上述要點設計素養導向的教學活動，九年級升十年級銜接將不成問題。

因應十二年國民基本教育課程綱要新增之學習重點，九年級升十年級英語文課程銜接分析與建議如下表呈現：

十二年國民基本教育課程綱要 第四階段學習重點 (學習表現/學習內容)	新增/舊有	評估分析	銜接建議
D.思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測的方法。	新增	知識點缺漏	補充/補強性銜接
D.思考能力 D-IV-2 二至三項訊息比較、歸類、排序的方法。	新增	知識點缺漏	補充/補強性銜接
D.思考能力 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	新增	知識點缺漏	補充/補強性銜接

十二年國民基本教育課程綱要 第四階段學習重點 (學習表現/學習內容)	新增/舊有	評估分析	銜接建議
D.思考能力 * [◎] D-IV-4 藉文字線索，客觀事實及主觀意見的分辨。	新增	知識點缺漏	補充/補強性銜接
(一) 語言能力 (聽) [◎] 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 * [◎] 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。	舊有	學習重點 補充強化	能聽懂課堂中習得的字詞或重要句型的句子為門檻之要求，教師宜指導學生達成。能聽懂公共場所廣播的內容係為高階能力之表現，教師視學生特質調整課程深度與廣度。
(二) 語言能力 (說) [◎] 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型 [◎] 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。	舊有	學習重點 補充強化	建議教師注意指導學生依情境使用簡易的英文，如：介紹家人或描述圖片。
(三) 語言能力 (讀) [◎] 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 * [◎] 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	舊有	學習重點 補充強化	建議教師幫助學生熟悉重要的閱讀技巧，快速閱讀以及分析與判斷文章內容的能力。
(四) 語言能力 (寫) 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	舊有	學習重點 補充強化	建議教師從學生最基本的寫作能力要求起。

十二年國民基本教育課程綱要 第四階段學習重點 (學習表現/學習內容)	新增/舊有	評估分析	銜接建議
4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。			
(五) 語言能力(聽說讀寫綜合應用能力, 涵蓋兩種以上語文技能) ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句, 並能作適當的回應。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 *5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。	舊有	學習重點 補充強化	建議教師強調培養學生聽與說的綜合能力。
(六) 學習興趣與態度 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動, 不畏犯錯。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。	舊有	學習重點 補充強化	建議教師鼓勵學生參加提升英文能力的活動。
(七) 學習方法與策略 7-IV-1 能使用英文字典, 配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識, 以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫, 檢視自我學習過程, 並隨時改進。	舊有	學習重點 補充強化	新課程綱要強調學生自主學習能力, 建議教師引導學生培養自主學習的習慣與能力。
(八) 文化理解 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	舊有	學習重點 補充強化	建議教師培養學生具備世界觀的涵養。
(九) 邏輯思考、判斷與創造力 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字	舊有	學習重點 補充強化	新課程綱要強調系統思考與解決問題的能力, 建議教師補強引導學生的邏輯思考、判斷與創造力之表現。

十二年國民基本教育課程綱要 第四階段學習重點 (學習表現/學習內容)	新增/舊有	評估分析	銜接建議
線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。			

小結，英語文銜接建議可分為學習表現上提供參考資源、教學建議，學習內容上則為補充/補強性銜接。主要是因為英語文的學習重點以學習表現為核心，故學習內容中缺漏的思考能力可歸類成補充/補強性銜接，建議參考素養導向的教學示例，或素養導向教材教學模組，落實於教學實施。