

# 公民與社會科 教案設計

參與人員：國立臺灣師範大學劉秀嫚教授  
臺北市立金華國民中學廖瑀凡教師  
臺北市立三民國民中學張懿婷教師  
國立臺灣師範大學附屬高級中學梁蕙蓉退休教師  
臺北市立第一女子高級中學林美麗退休教師  
國家教育研究院范信賢退休副研究員

十二年國民基本教育課程本於全人教育精神，以「自發」、「互動」、「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校教育應善誘學生的學習動機與熱情，引發學生妥善地展開與自我、他人、社會、自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力於社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。據此，總綱以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景，以展開生命主體為起點，期望透過適性教育，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好（教育部，2014：1）。

結合總綱的願景、基本理念及課程目標，社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；並以涵育未來世代的公民素養為核心理念，其課程願景在於培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇與實踐。社會領域以人文與社會科學相關知識為基礎，其課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，並藉由具有交織性及可對應性的「學習表現」與「學習內容」二大主軸共同組成（國家教育研究院，2017）。

「公民與社會科」強調公民素養的課程屬性，從學生生活經驗出發，其內涵包括由「理解及思辨」、「態度及價值」以及「技能、實作及參與」等三構面組成的「學習表現」，和「公民身分認同及社群」、「社會生活的組織及制度」、「社會的運作、治理及參與實踐」以及「民主社會的理想及現實」四大主題所構成的「學習內容」（國家教育研究院，2017）。

為彰顯學習者的主體性，總綱與社會領綱皆強調以「核心素養」做為課程發展及設計的主軸。從「素養」意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則（范信賢、陳偉泓，2016）：

- 把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。
- 結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。
- 強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。
- 強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

簡言之，素養導向教學設計及學習評量均應以學生為學習的主體，並就學習表現及學習內容兩大主軸同步思考，兼重知識、態度及技能，也注重學習的策略與方法，將學習與生活情境結合，並強調應用所學於不同情境，透過實踐力行以彰顯學習者的全人發展。

有鑑於素養導向教學對教師而言是相對新穎的，為幫助教師了解素養導向的教學設計與發展，在國家教育研究院的策畫下，特別邀請臺北市立金華國中廖瑀凡教師及新北市立三民高中劉麗媛教師，依據《總綱》及《國民中小學暨普通型高級中等校社會領域課程綱要（草案）》，分別針對國、高中公民與社會科進行三個教學單元案例的研發設計，並經師大附中梁蕙蓉退休教師、北一女中林美麗退休教師、臺北市立三民國中張懿婷教師、國教院范信賢退休副研究員以及楊秀菁助理研究員數次會議研修後定案。以下簡要說明三個案例，期能提供各界了解與參考。

基於素養導向教學的原則，國中階段的「政治參與的重要性與途徑」教學單元案例中，教師透過真實的生活情境，結合各種創意思考技法，透過同儕間的溝通互動與分享，引領學習者探索項目「C、政治參與」的條目「公Cc-IV-1民主社會中的政治參與為什麼很重要？」，以及「探究活動：中學生有哪些政治參與的途徑？」。學習活動重視學習者的認知歷程、情意態度與技能行動之學習展現，讓學習者透過活動體驗感知「為什麼要政治參與」，進而認

同自己探索後所得到的答案，以激發其政治參與的動機，並能將所習得的公民知識與生活連結，為實踐公民的政治參與預做規劃準備。

高中階段的「干涉行政」教學單元案例，以監視器在維護社會安全與保障個人隱私的真實生活情境之爭論性議題，結合結構式討論法（Structured Academic Controversy, SAC），引領學習者透過同儕間的溝通互動與審議，探索主題「B.社會生活的組織及制度」中的項目「h.干涉、給付行政與救濟」之條目「公 Bh-V-1 人民日常生活如何受到行政法的影響？行政法有哪些重要的原理原則？」。藉由有意義的討論生活上的爭論性議題與政策的爭點，學習者得以深度思考公共性的危機，反思政府權力與人民權利的衝突，以培養學生理性思辨，聆聽、瞭解不同意見，溝通分析各種論點，達成共識。

最後，高中階段的「公平正義」教學單元案例，則是透過活動「誰的公共空間」，引導學習者從日常生活公共議題的爭議著手，探索主題「D.民主社會的理想及現實」，探討項目「a.公平正義」的條目「公 Da-V-3 為什麼社會的不同群體，對於「公平正義」的理解與追求會有衝突？」。經由三回合的象限活動，逐步引導學生對於社會空間的思考，表達偏好立場及其背後的思維，並透過同儕間的對話討論，覺察公共空間所隱藏及反映的文化與價值，藉此辨認不同群體在社會參與的相對位置及差距，及其如何影響對於公平正義的理解。

上述三個教學單元案例的共通特色為皆強調學生是學習的主體，並讓學生在公民與社會學科知識的「學什麼」外，進一步強化「如何學習、如何思考、如何應用、如何實踐」的生活實踐能力，以符應十二年國民基本教育全人教育與終身學習的基本理念。然而，教學案例的設計研發是不斷發展的歷程，我們期盼教師們可依學生需求與條件參酌使用上述教學案例，亦期待讀者對上述案例提供寶貴的修正建議。

## 參考文獻

范信賢、陳偉泓（2016）。課程理念篇—1.2 素養導向與議題融入。取自：

<https://goo.gl/9MFLw9>

國家教育研究院（2017）。國民中小學暨普通型高級中等校社會領域課程綱要（草案）。臺北：作者。

教育部（2014）。十二年國民基本教育課程綱要總綱。臺北：作者。

# 公民與社會國中組教案： 政治參與-----重要性與途徑

教案設計者：臺北市立金華國民中學廖瑀凡教師

## 一、課程設計理念

民主的價值和意義，只有通過公民的參與才能真正實現；公民權利的維繫也有賴公民的參與，只有通過公民參與，民主政治才能真正運轉起來（Putnam, 1995）。然而，國際公民教育與素養調查研究（ICCS）發現，臺灣國中學生的公民知識在 38 個參與國家中名列第四，但在公民參與意向上卻遠低於國際學生的平均值（劉美慧，2010）。

沒有行動的知識是空洞的，沒有知識的行動是盲目的。有鑑於此，本課程植基於「自發」、「互動」、「共好」的理念，從學習內容的主題「C、社會的運作、治理及參與實踐」，透過真實的生活情境，採用各種創意思考技法，引領學習者透過同儕間的溝通互動，探索項目「c、政治參與」的條目「公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？」，以及「探究活動：中學生有哪些政治參與的途徑？」，重視學習者的認知歷程、情意態度與技能行動之學習展現，讓學習者透過活動探究「為什麼」且認同自己發現的答案，以激發其政治參與的動機，並能將所習得的公民知識與生活連結，透過生活中的參與實踐，迎向共好的未來。

基於素養導向的理念，本課程重視各種思考技法的學習，並藉由小組合作學習，提供學習者在真實生活中活用各式思考技法。活動一「顛倒世界」目的在引導學習者「覺察」並「認同」民主社會中政治參與的重要性。透過對現實生活情境的想像，由教師引導學習者在小組內以「逆向思考法」與「曼陀羅思考法」，針對「政治冷漠」所可能帶來的影響進行反思和擴散性思考，並就不同對話與答案的組合進行歸納及聯想，讓學習者自行導出結論，以增進其對政治參與重要性的體認。

「沒有人是局外人」是以新聞資料的導讀與反思，來做為活動一與活動二的銜接活動，讓政治參與更貼近學習者的真實生活，並透過「菲利普六六法」的使用，引導學習者探討如何集結眾人的力量以進行政治參與，讓學習者瞭解政治參與的重要性並非只在課本裡出現，而是體現在現實生活中。當公民願意設身處地的同理受害者，不再對周遭冷漠以對，就能以同理瓦解冷漠，付諸實踐進行政治參與。

活動二「群策之力」目的在引導學習者探索人民政治參與的多元管道，透過融入「635 腦力激盪法」，先讓學習者在小組盡情發揮創意且不受限制的以擴散性思考來拋出各式想法，接著再由教師引導進行想法的聚斂與整理，分類國中生可行與不可行的政治參與途徑。透過先演繹再歸納的引導方式，不僅讓學習者釐清國中生政治參與的多元途徑，也體悟政治參與就在日常生活中，人人都應該培養政治參與的能力並以實際行動來實踐。

本課程以知識理解為體，行動激發為用，整合知識與行動，透過各種創意思考技法，讓學習者瞭解政治參與是公民的權利，而非強加於人民的負擔或義務，它對人民的重要性來自於對公民的保障，進而認同政治參與的重要性，並激發學習者行動實踐的自主意願。此外，在學習評量的設計則兼重歷程與結果，採用標準參照的評量方式，由教師就問題聚焦、撰寫用心與思考獨到等向度，事先提供學習單表現的評量規準，藉以引導學習者的學習歷程，提升其學習成果。

## 二、教案流程摘要表

	教學流程	創意思考技法	說明
	準備活動 (5mins)		喚起學習者覺察對公共事務冷漠對人己的影響。
政治參與----重要性與途徑 (90mins)	活動一：顛倒世界 (35mins)	逆向思考法、曼陀羅 (放射)思考技法	藉由思考技法的搭配，讓學習者意識到對政治冷漠會像蝴蝶效應一般讓看似無關的事物彼此牽動影響。
	銜接活動：沒有人 是局外人 (20mins)	菲利普六六法	以真實案例導引學生體會人民行動對政策的影響，將情意認同與認知理解結合可以化為有效行動。
學習重點 ● 公 Cc-IV-1 +【探究活動】 ● 社 1b-IV-1 ● 公 1c-IV-1 ● 社 2c-IV-2 ● 社 3c-IV-1	活動二：群策之力 (25mins)	腦力激盪法	認識政治參與的多元途徑，並逐步聚焦國中生年齡身份可採取的作為，以達任何人都可以用身份許可的方式關心政治。
	綜合活動 (5mins)		檢視並反思所為與所知是否合一，對於未來的政治參與，嘗試目前還能預做哪些準備與增能。

### 三、教學對象及其學習經驗

本課程的教學對象為國中八年級學生，在學習本單元之前，已經具備以下基礎：

教育階段	主題	項目	條目
國民小學	A.互動與關聯	a.個人與群體	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
		c.權力、規則與人權	Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公眾事務。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。
	C.變遷與因果	d.政治的變遷	Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。
國民中學	A.公民身分認同及社群	a.公民身分	公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？
		b.權力、權利與責任	公 Ab-IV-1 民主國家中，權力與權利有什麼差別？
		d.人性尊嚴與普世人權	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？
	B.社會生活的組織及制度	d.國家與政府	公 Bd-IV-1 國家和政府有何區別？
		e.政府的組成	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？
	公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？		
C、社會的運作、治	a.民主治理	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	

	理及參與實踐		
--	--------	--	--

學習者在接觸本課程之前，已經對公民身分界定有基本認識，並且明白國家與政府的區別、權力分立的原則及政府組織運作，這些學習條目較偏重知識的記憶理解，而本教案將聚焦在「分析」、「價值認同」與「溝通互動」的角度，讓學習者體會政治參與的重要性以及途徑，為公民實踐做準備。



#### 四、教學單元活動設計

教學單元活動設計			
單元名稱	政治參與----重要性與途徑	時間	共__2__節，__90__分鐘
主要設計者	廖瑀凡		
領域核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案。 社-J-B1 在日常生活中運用文字、語言、表格與圖像等進行表達，促進與他人溝通互動。 社-J-C2 具備同理心與合群的知能與態度，發展與人合作的互動關係。		
學習重點	學習表現	學習內容	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</li> <li>● 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</li> <li>● 社 2c-IV-2 體認重要的公民價值並願意付諸行動。</li> <li>● 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 主題 C.社會的運作、治理及參與實踐</li> <li>● 項目 c.政治參與</li> <li>● 條目 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 【探究活動】 中學生有哪些政治參與的管道？可能會面臨哪些限制？</li> </ul>	
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解釋政治參與的重要性。</li> <li>2. 想像並舉出生活中缺乏政治參與的情景或結果。</li> <li>3. 關注有哪些符合國中生身份可行之政治參與途徑。</li> <li>4. 體認政治參與價值並願意與他人分享。</li> <li>5. 聆聽團體成員的意見並表達自我觀點與理由。</li> <li>6. 以創意思考技法釐清與分析議題性質。</li> <li>7. 接納成員的特質，增進相互合作與共同學習。</li> </ol>		
核心素養呼應說明	本課程透過真實的生活情境，採用各種創意思考技法，引領學習者透過同儕間的討論及溝通互動，探索進而認同民主社會中政治參與的重要性，並引導學習者將所習得的公民知識與生活連結，激發其政治參與的動機及準備行動。在擴散與聚斂思考的過程中，不僅重視學習者認知方面的學習，也讓學習者透過在小組內的發表與意見交換，學習傾聽、同理及包容多元觀點，提升表達能		

	力與溝通能力，使學習者在達成理解思辨學習目標的同時，亦能與他人良性合作互動，培養樂善好群及尊重多元想法的德行。		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>●人權教育-人權與生活實踐</li> </ul> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
	融入說明	本單元運用各種創意思考技法作為載具，讓學習者在討論與互動的過程，具備公民情意的認同來呼應先備的公民知能，進而開展公民行動的可能。而由於公民價值的情意態度不具備標準答案，而是在活動與討論的歷程中，透過與同儕的交換想法，得到不同答案與可能方案，使學習者在這樣的引導中，尊重並欣賞關於課程條目的各種見解，涵育思辨與探究能力，讓學習者日後能在日常生活中實踐自己的公民權利。	
教材來源	1. 潘裕豐（主編）（2013）。創造力關鍵思考技法。臺北市：華騰文化。 2. 馬丁·尼莫拉（1945）。波士頓猶太人大屠殺紀念碑銘文。		
教學設備/資源	1. 電腦與單槍投影設備（需使用教學 ppt） 2. 各色便條紙數疊、卡片數張（配合班級人數） 3. 附件一：學習單評分參考規準 4. 附件二：團體學習單暨組內互評、組間互評表 5. 附件三：個人學習單		
<b>教學活動內容及實施方式</b>		<b>時間</b>	<b>教學評量/備註</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 準備活動（引起動機）</li> <li>● 搭配：公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？</li> </ul> 一、教師以 PPT 向同學展示銘刻在美國波士頓猶太人被屠殺紀念碑上的短詩： <p>當納粹追殺共產主義者 我保持沉默 ——我不是共產主義者 當他們追殺社會民主主義者 我保持沉默 ——我不是社會民主主義者 當他們追殺工會成員 我沒站出來說話 ——我不是工會成員 當他們追殺猶太人 我保持沉默 ——我不是猶太人 當他們要追殺我 再也沒有人為我說話了</p> <p style="text-align: right;">-----馬丁·尼莫拉</p> 二、教師問題與說明： （一）為什麼詩文的結果「再也沒有人能為主角說話了」？ （引導學習者回答「其他人都遇害了，已經沒有人能夠幫他」或者「他沒有幫助別人，因此也沒有人幫助他」。）		5 分鐘	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教具：教學 PPT</li> <li>● 主要教學策略：提問法</li> <li>● 核心素養：社-J-B1</li> <li>● 目標： 此階段重點為「覺察」，喚起學習者覺察對公共事務冷漠害人害己，揭示公民參與政治的重要性。</li> </ul>

(二) 時間背景 1930 年代，德國牧師馬丁·尼莫拉從他最後被納粹抓入集中營而差點命歸黃泉的親身經歷告訴人們：對公共事務冷漠將害人害己。

三、強化說明，教師以 PPT 向同學展示愛因斯坦名言：這世界不會被那些作惡多端的人毀滅，而是冷眼旁觀，保持緘默的人。

----愛因斯坦

四、揭示單元名稱：政治參與-重要性與途徑  
關心公眾事務、監督與制衡政府是民主社會公民應有之行動參與。

五、課程教學方法說明：

本課程使用「融入式」創意思考技法，即教師擔任主持人角色，將技法操作以規則說明形式來簡介，每一種技法的規則均在相符應的學習單上有文字介紹，因此，有限時間內教師無須涉及背景與原理的說明，重點為讓學習者能運用操作技法來達成學習目標。

● 發展活動：活動一「顛倒世界」

● 搭配：公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？

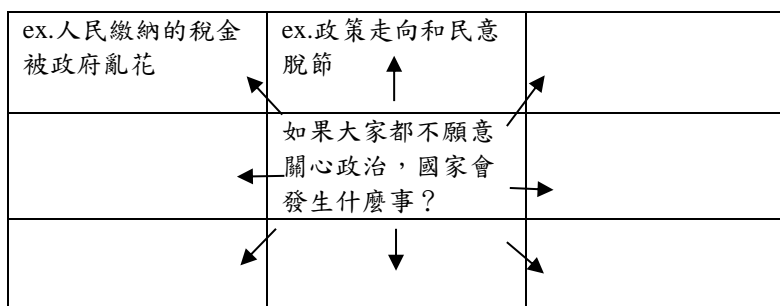
一、教師向學習者簡介創意思考技法（建議口頭規則介紹不超過 2 分鐘，學生學習單上會有每一種技法簡介）：

(一) 逆向思考法：

人類的思考具有方向性，通常人們解決問題，習慣以順向因果關係來思考解決方式，但若逆向思考，許多時候能有靈光一閃或更釐清某概念之效。因此，在實際作法方面，不讓學習者去集思廣益「大家都政治參與的話有什麼好處？」反而是匯集大家的想像---「如果大家都不願意政治參與，國家會發生什麼事？」來進行討論。

(二) 曼陀羅（放射）思考法：

「曼陀羅」源自佛教語，是梵語 mandala 的音譯，是將佛、菩薩等尊像或種子字、三昧耶形等，依一定方式加以配列的圖樣。是一種有助擴散性思維的思考策略，利用一幅像九宮格圖，將主題寫在中央，然後把由主題所引發的各種想法或聯想以放射狀寫在其餘的八個空格內，如下圖：



二、活動規則說明：

35  
分鐘

● 教具：教學 PPT、團體學習單暨組內互評、組間互評表（附件二）

● 主要教學策略：逆向思考法+曼陀羅思考（放射）法

● 核心素養：社-J-A2  
社-J-B1  
社-J-C2

● 目標：

以團隊合作的方式，讓學習者小組運用逆向思考「如果大家不願意關心政治，國家會發生什麼事？」，並將擴散性的各種想法以曼陀羅法書寫於學習單，小組為單位進行發表，藉由各組集思廣益設想各種生活情境的可能性，反思政治參與重要性。

● 教師對團體學習單評分規準見附件一

(一) 以組為單位活動：

1. 學習者 6 人一組，各組在課堂開始前已經併桌而坐。
2. 每組一位組長、一位副組長（負責報告與聚焦討論）。
3. 各組一份學習單（附件二）。

(二) 以「逆向思考法」暨「曼陀羅（放射）思考法」討論「如果大家都不願意關心政治，國家會發生什麼事？」，透過生活情境的想像，來達到擴散思考，更加釐清與認同議題，建議討論時間 10 分鐘。

(三) 鼓勵各種想法，讓學習者與內部成員多多溝通、禁止批評。

(四) 各組發表討論成果：

每組發表時間建議 2 分鐘。

(五) 蒐集完各種不關心政治可能引發的嚴重後果以後，請同學進行第二輪討論，討論題目為「要如何避免九宮格上的後果發生？」討論時間建議 2 分鐘，一組發表 1 分鐘。

三、教師講評與同儕互評時間：

(一) 教師彙整各組一些特別的想法。

(二) 同儕填寫互評單（評分自己組以外的其他組別，規準見附件二學習單表格）。

四、教師小結：

政治是管理眾人之事，其優劣利弊的結果需眾人共同承擔，也從各組的各種發想結果，讓我們看到如果不關注或參與政治，將導致政府濫權，「民主」價值不復存在，因此需要你我關心及參與。

● 銜接活動：「沒有人是局外人」

● 搭配：公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？

轉場【探究活動】中學生有哪些政治參與的管道？可能會面臨哪些限制？

一、教師提問：由上一個活動，我們可以知道，人民若不關心政治，將招致嚴重的後果，這個後果需要由每一位公民共同承擔。那麼以下三個例子，同學覺得哪一個是政治參與呢？為什麼這樣覺得？

1. 跟同學一起去看五月天演唱會
2. 跟同學討論毒雞蛋的新聞
3. 投書教育部長表示對會考的建議

（學生可以自由發表，而答案處理部分，教師可以引導 1.屬於追求個人興趣，與公眾較無關係，較看不到政治參與；而 2.能對公共事務表示關心形成輿論，可以算是政治參與並較偏向在為政治參與做準備，3.則已經有具體行動企圖影響政策，為積極政治參與。）

二、教師說明：政治參與的定義

例子 2 與例子 3 同樣都是對公共事務表示關心，它們

20  
分鐘

● 教具：教學 PPT、團體學習單暨組內互評、組間互評表（附件二）

● 主要教學策略：菲利普六法

● 核心素養：社-J-A2  
社-J-A3  
社-J-B1  
社-J-C2

● 目標：

學習者由活動一肯定了政治參與的重要性，再步入活動二探索政治參與途徑之前，以新聞資料的閱讀與反思，讓學習者瞭解政治參與就在

之間有什麼區別呢？我們會發現，其實與他人討論政治、批評時事等，是一種對公共事務表達關心的方式，但是如果只有彼此私下評論與探討，決策者並不知道，政策也較不會因此受到影響，因此，政治參與指的是「有公民或團體試圖影響政府決策和決策者的行為」。像是投書政府，或是參與陳情等，而國中生受限於身份與年齡，可以由關心政治議題或上公民課等來增進公民知能做起，為政治參與做準備。

### 三、教師引導：

由上一個活動「顛倒世界」，大部分同學已經「理論上」能認同政治參與的重要性，不過，在生活的「實務層面」又該如何發揮？如何參與呢？與我們的生活有何密切相關性呢？

### 四、引導學習者閱讀學習單第二部分「銜接活動：沒有人是局外人」(附件二)：葉貞好事件後修法肇事逃逸刑期提高且不得易科罰金

#### ☆新聞內容簡述：

我國刑法對於肇事逃逸的處罰甚輕，以致長久以來肇事事件層出不窮，經葉貞好事件以後，民眾注意到此問題，並以各種途徑爭取修法，最終開花結果。

### 五、教師引導學習者思考：

課堂一開始，我們看了二戰時候的猶太屠殺紀念碑文，或許二戰時候的事情距離我們很遙遠，但是以上的新聞案件就在我們的生活中，兩件事情的起源，在本質是相同的，就是人們的冷漠，因為不關心，所以這樣的事情會一再發生，最終讓身邊的人甚至是自己受害。

### 六、教師向學習者簡介「菲利普六六法」：

六六法使用方式為在確定課題以後，將規模較大的團體，以六人一組為單位，各個小組會議每次6分鐘，原則上每人發表1分鐘，優點為刺激全體成員都必須有一定產出，貢獻自己的做法及理由，而過程需有紀錄兼主持人，在會議結束以後，對全體成員進行報告。

### 七、請學生運用「菲利普六六法」討論：

- (一) 面對酒駕肇禍層出不窮，如何能使自己不會成為下一個受害者？
- (二) 受害家屬採取哪些政治參與途徑來促使立法機關來制訂相關法令？

### 八、以菲利普六六法進行活動，規則如下：

- (一) 六人一組。
- (二) 每一組使用一張團體學習單(附件二)。
- (三) 組內每人針對主題發言一分鐘，時間到則順時針論至下一位組員繼續發言。發言時間由教師計時，發言不得超過一分鐘，發言不滿一分鐘需等

生活情境裡，當公民願意設身處地的同理受害者，就不會再對周遭冷漠以對，政治參與的重要性並非只在課本裡出現，它體現在生活的各種情境裡，等著公民以同理打破冷漠，付諸政治參與的實踐。

- 教師對團體學習單評分規準見附件一

待一分鐘時間到才輪至下一位組員。

(四) 組長報告成果，一組報告不超過 2 分鐘。

九、教師講評與同儕互評時間：

(一) 教師彙整各組一些特別的想法。

(二) 同儕填寫互評單 (評分自己組以外的其他組別，規準見附件二學習單表格)。

十、教師小結：

政治參與的關鍵便是不再冷漠，當同學們願意設身處地的同理受害者或受影響者，許多微小的力量集結起來也足以撼動社會，政治參與不是課本上的名詞，它存在於我們生活周遭等著大家付諸行動，而公民亦擁有許多選擇來行動，文章中的、或者大家發表的，下一個活動，我們將探究政治參與的各種途徑。

● 發展活動：活動二「群策之力」

● 搭配：【探究活動】中學生有哪些政治參與的管道？可能會面臨哪些限制？

一、教師以銜接問題助學習者進入下一活動 (銜接活動一至活動二) 並揭示學習目標：

上一個活動所提的「葉貞好事件」正是眾人關心公眾事務，使用各種方法，最後對政府修法發揮影響力的例子，請問過程中使用了哪些方式去影響政府決策？

(參考答案：陳情、抗議、投書媒體、臉書討論)

二、教師向學習者簡介創意思考技法---腦力激盪法：

每次 6 個人一組，圍成圓圈，每一個人會拿到一張卡片，必須在 1 分鐘內寫出 1 個點子，時間到時將卡片順時針傳給下一位組員，開啟第二回合，同樣是在 1 分鐘內針對同一主題再寫出跟上一回合不同的 1 個點子，因此一共有 6 回合，所需時間 6 分鐘，結束時共會產出 36 個點子。

此討論方法有助於擴散思考，刺激組員必須有一定產出，鼓勵多元的各種或可行或不可行，或實際或荒誕的點子，並在結束時進行聚斂思考，將產出點子按照所需進行分類與歸納，聚焦主題產生方案。

三、活動規則說明：

(一) 以組為單位活動：

1. 學習者 6 人一組，各組在課堂開始前已經併桌而坐。
2. 每人拿到一張卡片。

25  
分鐘

● 教具：教學 PPT、各色便條紙數疊、團體學習單暨自評互評單 (附件二)

● 主要教學策略：腦力激盪法

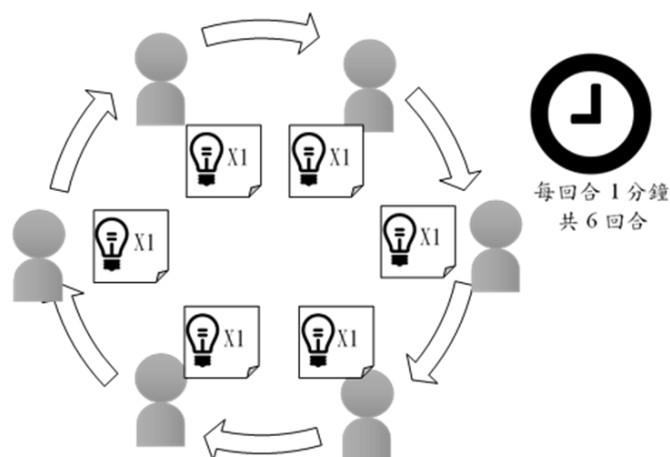
● 核心素養：社-J-A3  
社-J-B1  
社-J-C2

● 目標：

以團隊合作的方式，運用腦力激盪法刺激學習者對議題有一定數量的點子產出，透過擴散性的思考，為政治參與途徑尋覓各種可能，最後在進行分類歸納，小組判斷哪些政治參與方式是可行的、哪些政治參與方式是不可行的，並說明判斷理由，接著，再鎖定「可行的政治參與方式」分類，進一步分類哪些是國中生可以使用的、哪些是國中生不可以使用的，將方才的擴散思考進行聚斂，聚焦政治參與途徑多元方法。

● 教師對團體學習單評

(三) 活動規則呈現如下圖：



分規準見附件一

(四) 提醒並鼓勵學生將經驗中所知的各種多元政治參與途徑盡其所能寫出，暫時不管合法性與否、年齡限制與否。

(五) 答案歸納與分類：36 個點子產出中，請學習者按照以下步驟歸納聚斂，並將整理結果擲於團體學習單→

1. 刪除重複的點子。
2. 讓學生在這些點子中，自行討論歸類「可行的」與「不可行的」，並簡要說明判斷標準是什麼。「可行的」的政治參與特點有哪些，「不可行的」政治參與途徑又是因何種理由讓小組覺得不可行。

★教師小幫手：

學生也許將「陳情抗議」、「網路留言批評政府」等歸類在「可行的」，「與總統當閨密以干政」、「衝撞總統府」等歸類在「不可行的」。而此分類並無絕對標準，違法的政治參與方式，例如公民不服從等，也可能被歸類在「可行」，重點在讓學生歸類與說明「為什麼覺得可行/不可行，理由為何？」要讓學生能自己講出做此判斷的依據。

3. 在學生自己歸類的「可行政治參與途徑」中再進一步分類「依國中生年齡、身份可以使用的」與「依國中生年齡、身份不可以使用的」政治參與途徑。

(六) 分組報告：

一組不超過 3 分鐘，已經報告過的政治參與方式不需再重複報告。

三、學生填寫自評與互評表暨教師小結：

正因政治參與極具重要性，故政治參與途徑繁多，從與他人討論來關心政治，到以直接行動來影響政府決策，像是選舉投票、投書媒體對政策表達意見等皆為

	<p>政治參與的方式，不過有些政治參與途徑對年齡身份有所限制，國中生的各位雖然因未成年，如投票、參加政黨實現政治理念，但是仍然有多元的途徑可以關心與參與政治事務。</p> <p>● <b>綜合活動</b></p> <p>一、教師引導： 經過了活動一、銜接活動以及活動二的學習，相信同學們已經明白何謂政治參與、政治參與對民主社會有什麼重要性。 因此，接下來要請同學們檢視一下自身政治參與的情況，依循箭號方向，寫出2個過去曾經嘗試過的政治參與方式，並對應課堂所討論的內容，寫出3個你所知道的政治參與方式，接著提出3個將來想嘗試的政治參與方式，並且，思考在做這些嘗試以前，身為國中生的自己需要做哪些準備與努力。</p> <p>二、學生填寫政治參與自我檢核單（附件三）</p> <p>三、教師依時間隨機請幾位自願的學習者發表</p> <p>四、教師小結： 同學們先寫出自己嘗試過的政治參與方式，不知道這些作為是否能對政府決策者與政策產生有效影響呢？而按照順時針方向回答自己所知的政治參與方式，是不是會發覺其實自己所知與所為並沒有知行合一呢？最後，在填寫自己將來願意嘗試的政治參與方式，應該可以檢討出即便身為國中生受限於年齡與條件，但仍應有許多方法可以為政治參與做的準備。 政治參與雖然有些途徑會受到年齡身份所限，但是即便是中學生，也有權利與能力關心自己的國家，為參與政治做準備與增能。</p>	5 分鐘	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教具：政治參與自我檢核單（附件三）</li> <li>● 主要教學策略：曼陀羅（螺旋）思考技法</li> <li>● 核心素養：社-J-B1</li> <li>● 目標： 此階段重點為「反省」，藉由學生回想過去政治參與的情況，檢視自身，對應課堂所學，提出可以改進之處，為自己的政治參與擬定簡單方案。</li> <li>● 教師對個人學習單評分規準見附件一</li> </ul>
<p><b>參考資料</b></p>	<p>1.潘裕豐（主編）（2013）。<b>創造力關鍵思考技法</b>。臺北市：華騰文化。 2.馬丁·尼莫拉（1945）。波士頓猶太人大屠殺紀念碑銘文。 3.陳龍安（1997）。<b>創造思考教學</b>。臺北市：師大書苑。</p>		
<p><b>附錄</b></p>	<p>附件一：學習單評分參考規準 附件二：團體學習單暨組內互評、組間互評表 附件三：個人學習單（政治參與自我檢核單）</p>		



## 學習單評分參考規準

基於素養導向的理念，本課程重視各種思考技法的學習，並藉由小組合作學習，提供學習者在真實生活中活用各式思考技法。在學習評量的設計兼重歷程與結果，採用標準參照的評量方式，就「問題聚焦」、「撰寫用心」與「思考獨到」向度，區分良好（7~10分）、尚可（4~6分）、待加強（0~3分）三個等級及對應的表現規準，以引導學習者的學習歷程，提升學習成果。

教師可參考下表的文字說明，彈性調整同一級距的分數與各向度權重，完成學習單評量。

級距 向度	良好（7~10）	尚可（4~6）	待加強（0~3）	權重參考	加權後分數
問題聚焦	能精準聚焦關鍵問題，回答切中要點	尚能聚焦問題，回答切中要點	無法聚焦問題回答學習重點	4	
撰寫用心	1. 內容精實豐富能完整闡述己見 2. 調理分明，邏輯清楚	1. 內容尚稱完整，能闡述己見 2. 調理分明，邏輯偶有倒錯情形	1. 內容片段，無法闡述己見 2. 無調理，邏輯鬆散或錯亂，難以理解	4	
思考獨到	1. 回答中具有獨特性的利社會思維 2. 能有完全不同於課本的（非負面）想法	1. 回答較無新穎具獨創性的思維 2. 想法大多類似於課本敘述	1. 回答未有新穎具獨創性的思維 2. 想法與課本無異，未有新的觀點或論述	2	
總分					

# 團體學習單

(每組一張，成果為團體分數)

組別：\_\_\_\_\_

組員：\_\_\_\_\_

## ⊕寫在前面的話：

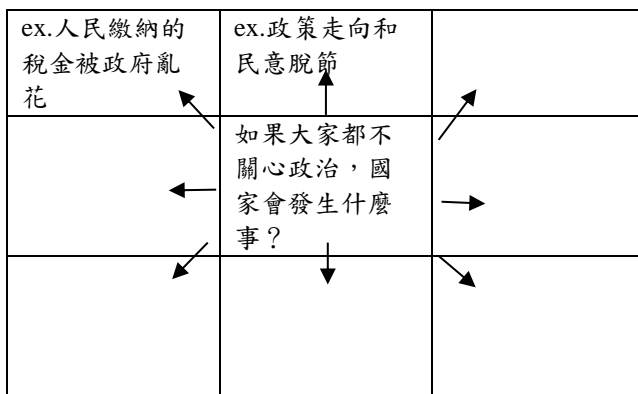
本課程除了帶領同學們探究學習問題之外，還會引導大家使用一些創意思考技法來釐清與研究這些課題。這些技法除能達成探究學習重點這個目標之外，還因為強調擴散思考的特性，能蒐集參與學習者對議題各向度的見解，鼓勵各式多元的提案，進而激發學習者的創意思考，為了讓同學們熟悉這些思考技法，每一個活動搭配的創意思考技法小檔案都會附在學習單上供同學參考。

## 第一部份：顛倒世界

學習與討論重點	民主社會中的政治參與為什麼很重要？
搭配創意思考技法	曼陀羅思考法（螺旋狀）、逆向思考法

### ● 曼陀羅思考法（放射狀）

「曼陀羅」源自佛教語，是梵語 mandala 的音譯，是將佛、菩薩等尊像或種子字、三昧耶形等，依一定方式加以配列的圖樣。是一種有助擴散性思維的思考策略，利用一幅像九宮格圖，將主題寫在中央，然後把由主題所引發的各種想法或聯想以放射狀寫在其餘的八個空格內，如下圖：



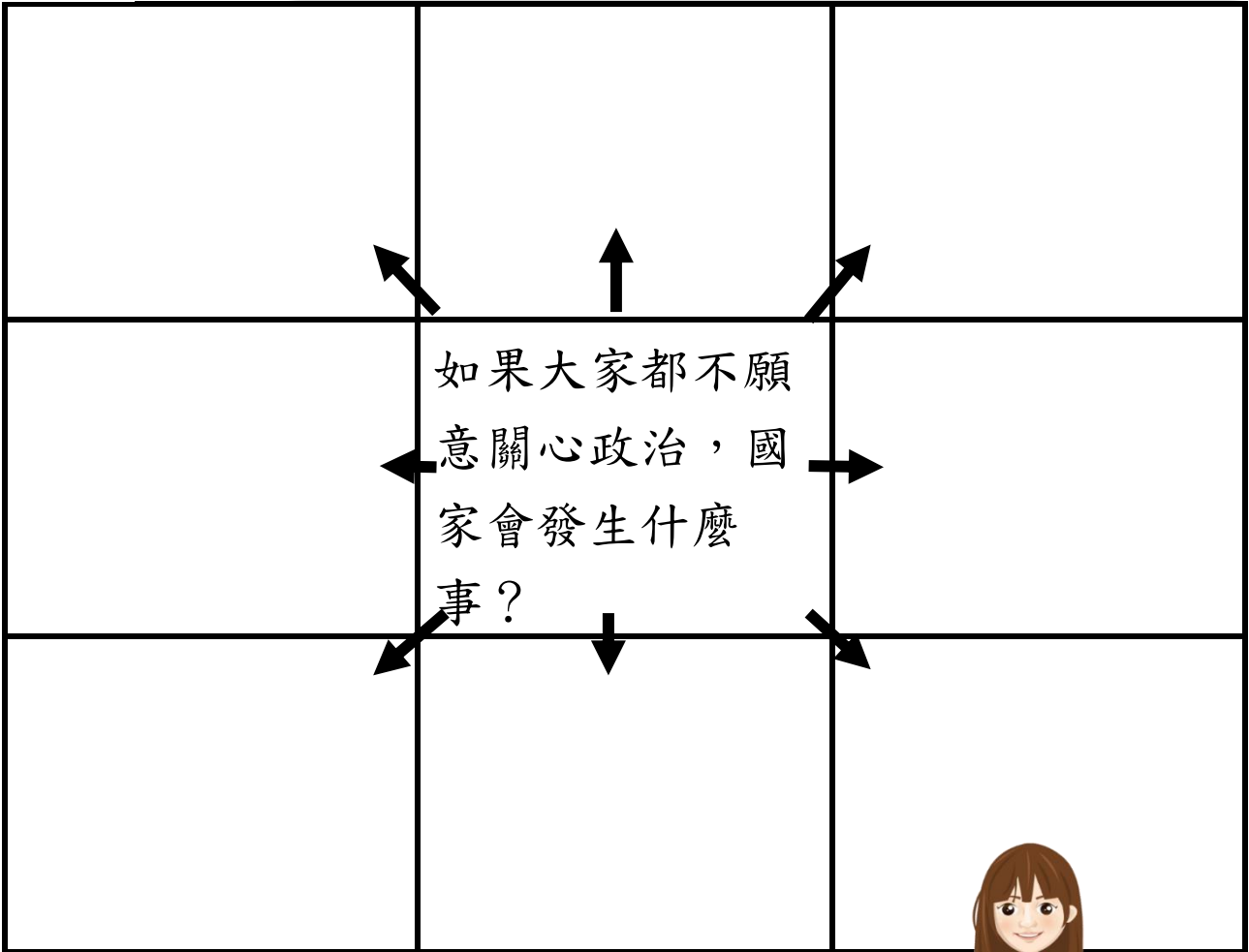
放射狀（無因果關係）

### ● 逆向思考法

人類的思考具有方向性，通常人們解決問題，習慣以順向因果關係來思考解決方式，但若逆向思考，許多時候能有靈光一閃或更釐清某概念之效。舉例來說，不去集思廣益「大家都政治參與的話有什麼好處？」反而是匯集大家的想像——「如果大家都不願意政治參與，國家會發生什麼事？」來進行討論，運用「逆向」的觀點來討論各種情境。

閱讀完介紹與範例，請小組集思廣益，以「如果大家都不願意關心政治，國家會發生什麼事？」為課題，去思索與聯想生活情境會發生什麼變化，並且與大家分享吧！

小組討論填寫時，記得以座號記錄一下哪位同學提出什麼意見喔！



看著上頭九宮格彷彿「世界末日」的後果，請小組討論 2 分鐘，該如避免九宮格內這些事情發生？並對全班發表。

卓越	5
良好	4
普通	3
尚可	2
不佳	1
未參與	0

請組內針對組員討論表現與產出貢獻度，參考右表，小組共同討論後填寫

★「顛倒世界」組內同儕互評表：

組員							
得分							

★「顛倒世界」組間同儕互評表：

	組別 ( )	組別 ( )	組別 ( )	組別 ( )	自己組
問題聚焦					/
思考獨到					
雙向互動					
口語表達					
總計					

## 第二部份：沒有人是局外人

學習與討論重點	民主社會中的政治參與為什麼很重要？（兼銜接政治參與途徑探索）
搭配創意思考技法	菲利普六六法

### ● 菲利普六六法

六六法使用方式為在確定課題以後，將規模較大的團體，以六人一組為單位，各個小組會議每次6分鐘，原則上每人發表1分鐘，優點為刺激全體成員都必須提出自己的具體想法及理由，而過程需有紀錄兼主持人，在會議結束以後，對全體成員進行報告。

### 新聞實例：葉貞好事件後修法肇事逃逸刑期提高且不得易科罰金

2012年6月，台中一名孕婦葉貞好開車上班，遭變換車道的貨車擦撞後翻車滑行，在車內遭安全帶勒昏，貨車司機肇事後非但沒有下車救人，反而加速逃逸，錯過了救援的黃金時間，讓身懷六甲的葉女在翻覆的轎車中遭安全帶勒頸，斷氣長達18分鐘。腹中胎兒雖緊急剖腹，但也因缺氧受傷需要諸多治療（且往後身心成長仍會有遲緩狀況），葉女經搶救成為植物人，至今仍未甦醒。

肇事司機落網後不配合辦案，更從未探望過葉女及試圖和解。此案件並非單一個案，在過去，肇事逃逸案件層出不窮，《刑法》第185-4條規定「肇事逃逸處6個月以上、5年以下，得易科罰金」，以一天折算1000元台幣來說，犯罪者只要繳罰金就可以不用坐牢，讓許多受害家屬難以皆接受。此案件因情節重大，引起社會關注，葉女家人奔走政府機關陳情，並向立委表達意見，希望能將《刑法》第185-4條刑度提高且不得易科，亦有律師協助投書媒體與報紙，讓更多人關切修法發展，熱心民眾在臉書成立粉絲業打氣與討論進度，但過程相當不順利。

事情的轉機發生在同年轟動全台的「葉少爺酒駕肇事致死案」，葉冠亨與家人事後態度傲慢狂妄，還曾說「大不了賠錢」，引起國內輿論的大肆撻伐，葉冠亨也被冠上「葉少爺」稱號，民眾對酒駕與肇事逃逸的不滿累積至高點，甚而上街抗議與連署修法，終於在2013年5月三讀通過，將《刑法》第185條做修改，其中第185-4條修為「1年以上7年以下，不得易科罰金」，從嚴處罰酒後駕車行為，並提高肇事逃逸之刑度，以遏止此類犯罪，並保障用路人之生命身體安全。

參考資料：ettoday 新聞雲 2013/7/2

自由時報 2012/6/28

今日新聞 2014/12/28

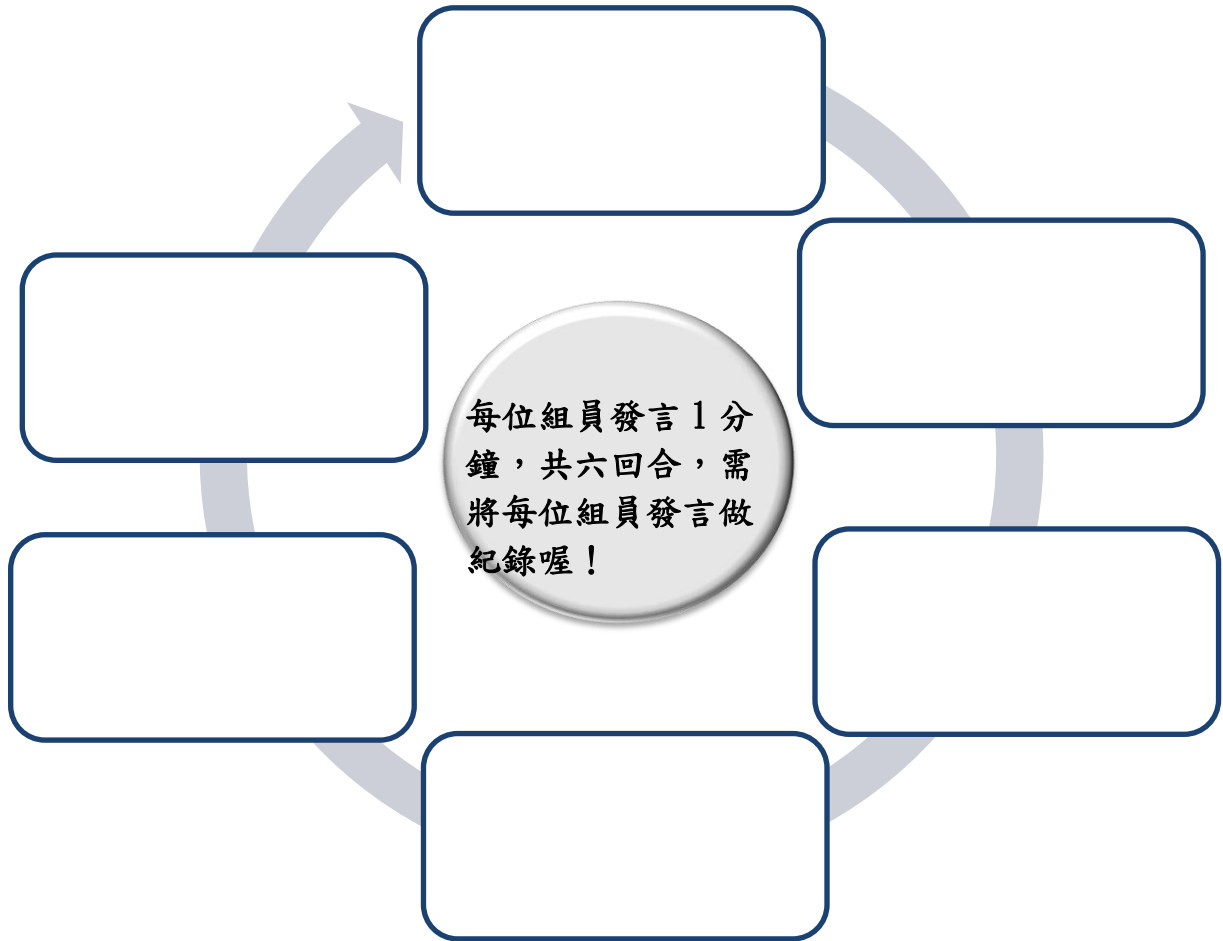
課堂一開始，我們看了二戰時候的猶太屠殺紀念碑文，或許二戰時候的事情距離我們很遙遠，但是以上的新聞案件就在我們的生活中，兩件事情的起源，在本質是相同的，就是人們的「冷漠」，因為不關心，所以這樣的事情會一再發生，最終讓身邊的人甚至是自己受害。

附件二

不難發現這些對公共事務的冷漠就在你我生活當中，現在就請同學以菲利普六六法來討論以下情境：

1. 受害家屬採取哪些政治參與途徑來促使立法機關來制訂相關法令？
2. 面對酒駕肇禍層出不窮，如何能避免有人成為下一個受害者？

☆注意：每人發言 1 分鐘，即便發言時間不滿 1 分鐘，仍須待時間到才可進行到下一位。



請組內針對組員討論表現與產出貢獻度，參考右表，小組共同討論後填寫

★「沒有人是局外人」組內同儕互評表：

組員						
得分						

卓越	5
良好	4
普通	3
尚可	2
不佳	1
未參與	0

★「沒有人是局外人」組間同儕互評表：

	組別 ( )	組別 ( )	組別 ( )	組別 ( )	自己組
問題聚焦					/
思考獨到					
雙向互動					
口語表達					
總計					

### 第三部份：群策之力

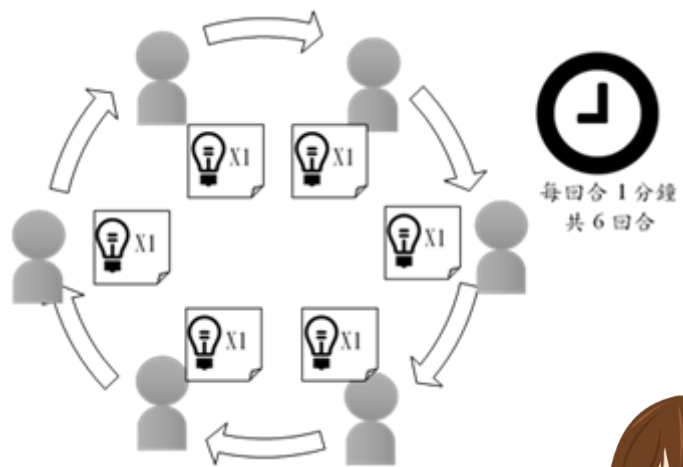
由第一部分的活動，我們明白公民授權給政府治理的權力，而人民需要藉由監督與關心來參與，以確保政府施政方向，政治參與是一種對公民的保障，也是民主國家得以實現的價值；而從第二部分的活動，我們可以知道政治參與和我們息息相關，它體現在我們每天食衣住行育樂的各種情境中，公民應該如何行動來進行政治參與呢？

學習與討論重點	中學生有哪些政治參與的管道？可能會面臨哪些限制？
搭配創意思考技法	腦力激盪法

#### ● 腦力激盪法

每次 6 個人一組，圍成圓圈，每一個人會拿到一張卡片，必須在 1 分鐘內寫出 1 個點子，時間到時將卡片順時針傳給下一位組員，開啟第二回合，同樣是在 1 分鐘內針對同一主題再寫出跟上一回合不同的 1 個點子，因此一共有 6 回合，所需時間 6 分鐘，結束時共會產出 36 個點子。

此討論方法有助於擴散思考，刺激組員必須有一定產出，鼓勵各式多元的或可行或不可行，或實際或荒誕的點子，並在結束時進行聚斂思考，將產出點子按照所需進行分類與歸納，聚焦主題產生方案。圖示見右上：



要把握每一回合，在 1 分鐘內迅速想出 1 個政治參與的點子喔！

結束腦力激盪活動後，該將擴散性的各式多元想法聚斂思考與統整了，請將 36 個點子按照以下步驟與說明，將便條紙上的點子分類後，挪移到團體學習單上：



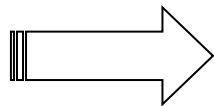
#### 步驟一：刪除重複的點子

說明-將腦力激盪討論結果的 36 個點子中重複的便條紙撕除。



### 步驟二：初步聚焦分類

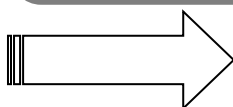
說明-在這些點子中，請小組自行討論歸類「可行的」與「不可行的」政治參與方式，並簡要說明分類判斷標準是什麼。「可行的」的政治參與方式有哪些特點、「不可行的」政治參與途徑又是因何種理由讓小組覺得不可行。



#### 可行的政治參與方式 (可依照需求自行增刪項目編號數)

1.	8.	15.	
2.	9.	16.	
3.	10.	17.	
4.	11.		
5.	12.		
6.	13.		
7.	14.		

我們認為上述政治參與的方式是「可行的」，理由如下：



#### 不可行的政治參與方式 (可依照需求自行增刪項目編號數)

1.	8.	15.	
2.	9.	16.	
3.	10.	17.	
4.	11.		
5.	12.		
6.	13.		
7.	14.		

我們認為上述政治參與的方式是「不可行的」，理由如下：



### 步驟三：進階聚焦分類

說明-請依上表小組自行歸類的「可行政治參與途徑」分類中，以黃色螢光筆畫記「依照國中生身份、條件可以使用的」、以粉紅色螢光筆畫記「依照國中生身份、條件不可以使用的」。

附件二

請組內針對組員討論表現與產出貢獻度，參考右表，小組共同討論後填寫

★「群策之力」組內同儕互評表：

組員						
得分						

卓越	5
良好	4
普通	3
尚可	2
不佳	1
未參與	0

★「群策之力」組間同儕互評表：

	組別 ( )	組別 ( )	組別 ( )	組別 ( )	自己組
問題聚焦					/
思考獨到					
雙向互動					
口語表達					
總計					



# 個人學習單

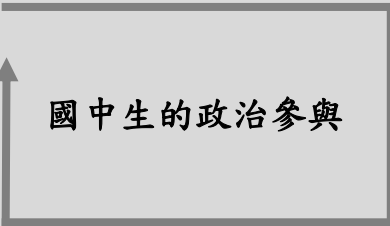
(每人一張，成果為個人分數)

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

經過了活動一、銜接活動以及活動二的學習，相信同學們已經明白何謂政治參與、政治參與對民主社會有什麼重要性。

因此，接下來要請同學們檢視一下自身政治參與的情況，依循箭號方向，寫出 2 個過去曾經嘗試過的政治參與方式，並對應課堂所討論的內容，寫出 3 個你所知道的政治參與方式，檢視自己所為與所知是否知行合一。

接著提出 3 個將來想嘗試的政治參與方式，並且，思考在做這些嘗試以前，身為國中生的自己需要做哪些準備與努力，現在就試試看吧！

我曾經嘗試的政治參與 1：	我曾經嘗試的政治參與 2：	我還知道的政治參與方式 1：
我願意嘗試的政治參與方式 3：	 <p>國中生的政治參與</p>	我還知道的政治參與方式 2：
我願意嘗試的政治參與方式 2：	我願意嘗試的政治參與方式 1：	我還知道的政治參與方式 3：

檢視一下上表，你認為自己目前的表現得以有效影響政策或決策者嗎？身為國中生的自己，目前能做些什麼，為將來參與政治做準備？