

國教院攜手原住民族學校~邁入實驗教育的創新與經營

「實驗教育三法」於 2014 年立法通過，揭示公立學校將有更多彈性與空間導入實驗教育，學校經營將走向多元化、特色化的趨向。在國家教育研究院「十二年國民基本教育課程綱要實施之課程轉化探究-實驗教育與原住民族教育的觀點」計畫團隊籌畫下，為使原住民族教育在學校真正落實與深耕，呼應文化回應教學的趨勢。此次活動在今年 2017 年 6 月 21 日於臺東南王國小舉辦「研究合作學校民族實驗教育課程計畫 - 理念與特色、課程及教學規劃與跨領域議題探究」工作坊，本次活動共計有 13 名人員參加，參與學校含屏東縣立地磨兒國小、桃園市立介壽國中、屏東縣立來義高中等校。

Puyuma 花環實驗小學即將揭牌 營造師生共學的文化情境

「Puyuma 在南王部落的古語中有集中、團結的意思」現任臺東南王國小洪志彰校長說明，南王國小希望孩子在傳統卑南族的教育過程是大手牽小手、小手牽老手。從語言復振、



臺東南王國小洪志彰校長說明花環實驗小學的理念

文化深耕及學力扎根，培養孩子成為一個有自信，能共同學習與相互幫助，養成欣賞、傳承並創新卑南族文化的人。臺東南王國小藍琦教務主任表示，為提升學生的學習態度、方法及學力，每個學期都有設計卑南族文化課程主題，主題涵蓋生活、環境、信仰、社會及文學等面向，發展出以下主題課程：部落歷史、會所文化或是小米文化等。教師亦透過卑南族花環部落學校的耆老，學習卑南族技藝課程，甚至自發性組隊至社區進行田野調查，考察與蒐集卑南族的歌謠曲調，藉此研發卑南族文化教材。經由臺東南王國小師生們努力，即將在今年 8 月 26 日正式揭牌成立「南王 Puyuma 花環實驗小學」。

整合學科知識與傳統文化知識 激發學生自主學習動力

有關各校發展民族實驗教育計畫與經營策略，桃園市介壽國中黃愷銘專員指出透過長期經營泰雅族工作坊教師社群，培養出校內樂於實施原住民族教育的文化教師與學科教師。校內雖然以漢族教師比例居多，但多數認同原住民族文化，甚至願意把泰雅文化轉化至學科中，也會透過彈性學習課程，整合學科知識與傳統文化知識，更透過學習成果的發表，讓學生可以展現自己對泰雅文化的認同。例如：今年畢業典禮特別由學生親手發表泰雅文化的學習成果，包含傳統文化餐點、刺繡作品等，展現出對於本民族文化的高度認同。

屏東縣立地磨兒國小陳慶林主任則分享文化教師和帶班導師如何進行協同教學，實施小米農耕主題統整課程，課程包含國語、族語、農耕實作內涵。文化教師教導學生學習用族語辨認各種農耕器材，並能唱誦農耕之歌，讓族語成為日常生活的一部分，也帶領學生實地到田裡鬆土、撒下小米種子。帶班老師則運用班級經營的技巧，在適當的環境中鼓勵學生使用族語，如：用族語表達對於小米種子的關心與內心的期待。本計畫共同主持人國立政治大學民族學系王雅萍副教授補充說明，中國的民族中小學有許多漢族教師，一般都是成績優秀者才能擔任。因為最優秀的教師持續學習新的民族文化知能，隨手記錄與考察，同時營造師生共學的學習情境，有效轉化文化知能於其課程及教學之中，讓學生能學習如何傳承並創新文化，促進學生的身、心、靈的全人發展。



圖(1)



圖(2)

圖(1)中間為本子計畫主持人馮朝霖教授，第二排右二為共同主持人王雅萍副教授

圖(2)本子計畫團隊與研究合作學校教師共同研討原住民族實驗教育創新與實踐

逐步原住民族實驗教育夢想 培養新世代在地認同與追尋自我

「教育是在現有條件與自由之間找出創造之地，教育是朝向可能與嘗試方式前進。」本計畫主持人國立政治大學教育系馮朝霖教授鼓勵教育工作者，能「把根扎深、把夢做大」，創造更多教育未來更多可能的空間。馮教授特別強調，惟有透過緊密結合知識與生活經驗，不但貼近學生生活的經驗，更能滿足學生學習的需求。期待透過原住民族實驗教育在各地落實與開花，把未來教育夢想與土地文化緊緊靠攏，培養新世代能具備自發、互動與共好的精神，從在地關懷立根與茁壯開始，長出一種向上延伸與無畏的勇氣，更能實踐自我的夢想。