



國家教育研究院

National Academy for Educational Research

www.naer.edu.tw

協力同行 解析實踐

十二年國民基本教育課程綱要 生活課程

國家教育研究院

NATIONAL ACADEMY for EDUCATIONAL RESEARCH

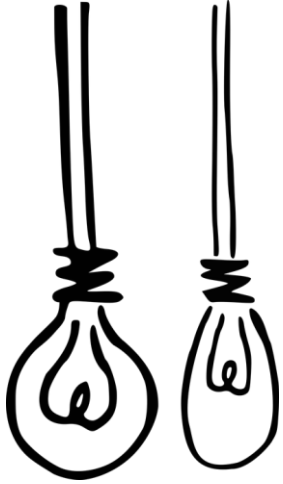
簡報綱要



第一部分
十二年國教課程綱要總綱重要理念與內涵

第二部分
國小生活課程綱要重要理念與內涵

第三部分
國家教育研究院研發之課綱實施支持資源



第一部分

十二年國民基本教育課程綱要

總綱重要理念與內涵

一、十二年國民基本教育 課程綱要理念與特色

總綱的理念與目標

理念

自發

互動

共好

願景

「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」

以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者

目標

啟發生命潛能

陶養生活知能

促進生涯發展

涵育公民責任

核心素養界定

「核心素養」的涵義是指一個人為**適應現在生活及面對未來挑戰**，所應具備的**知識、能力(包含技能)與態度**。

與十二年國教的關係：每一位接受十二年國民基本教育的學生，所應具備的基本且共同的素養。

在總綱與領綱中的功能：強化各教育階段、課程總綱與領域/科目之間的**連貫**，以及各領域/科目彼此之間的**統整**。



核心素養-三面九項

核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，包括：



/ 自主行動



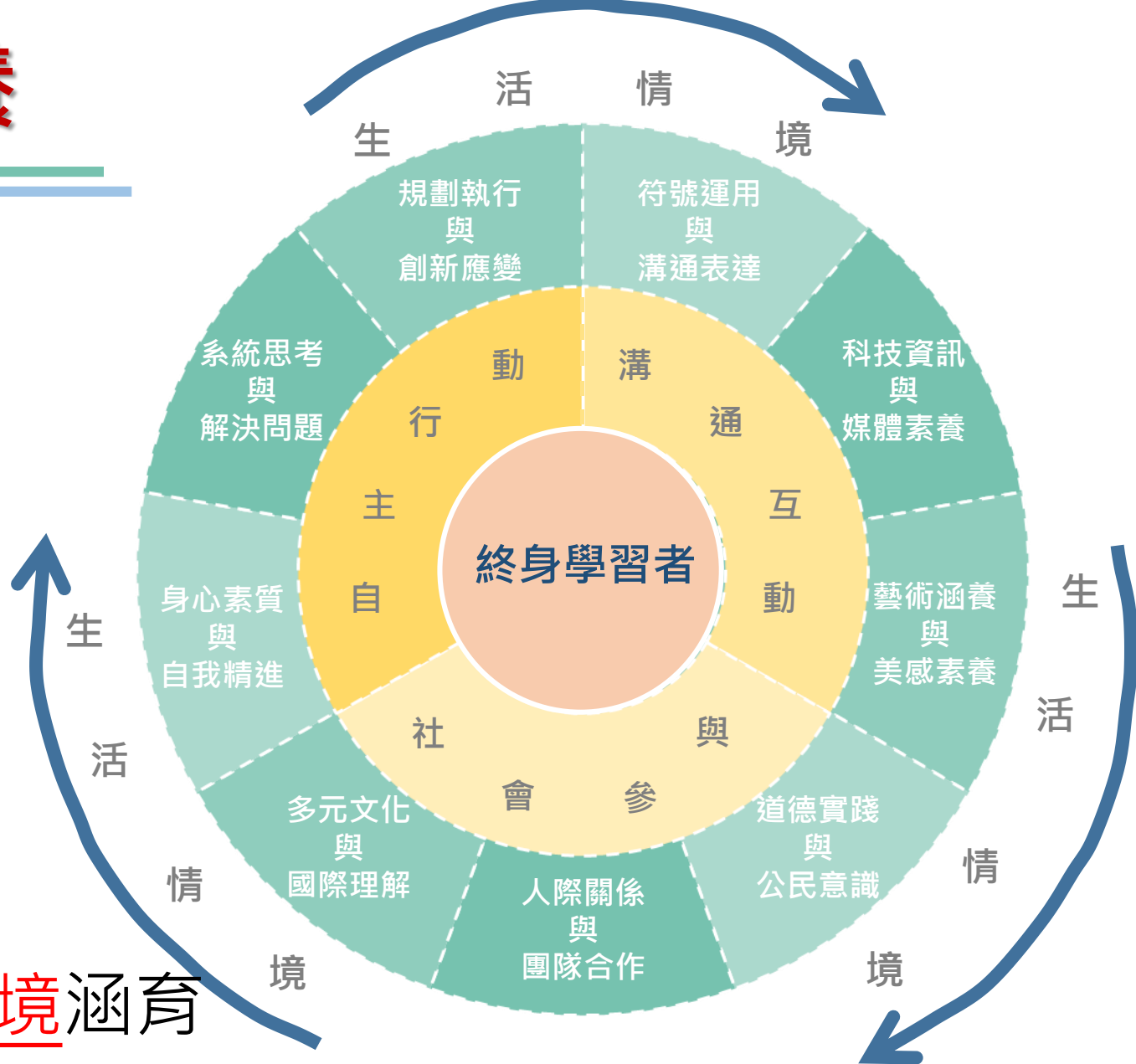
/ 溝通互動



/ 社會參與

核心素養

- 整全
- 動態
- 有機
- 相互連結
- 交互運用



核心素養的滾動圓輪意象圖

- 透過生活情境涵育
- 在生活情境整合活用



- 核心素養的培養是學習者在學習過程中不斷積累的歷程

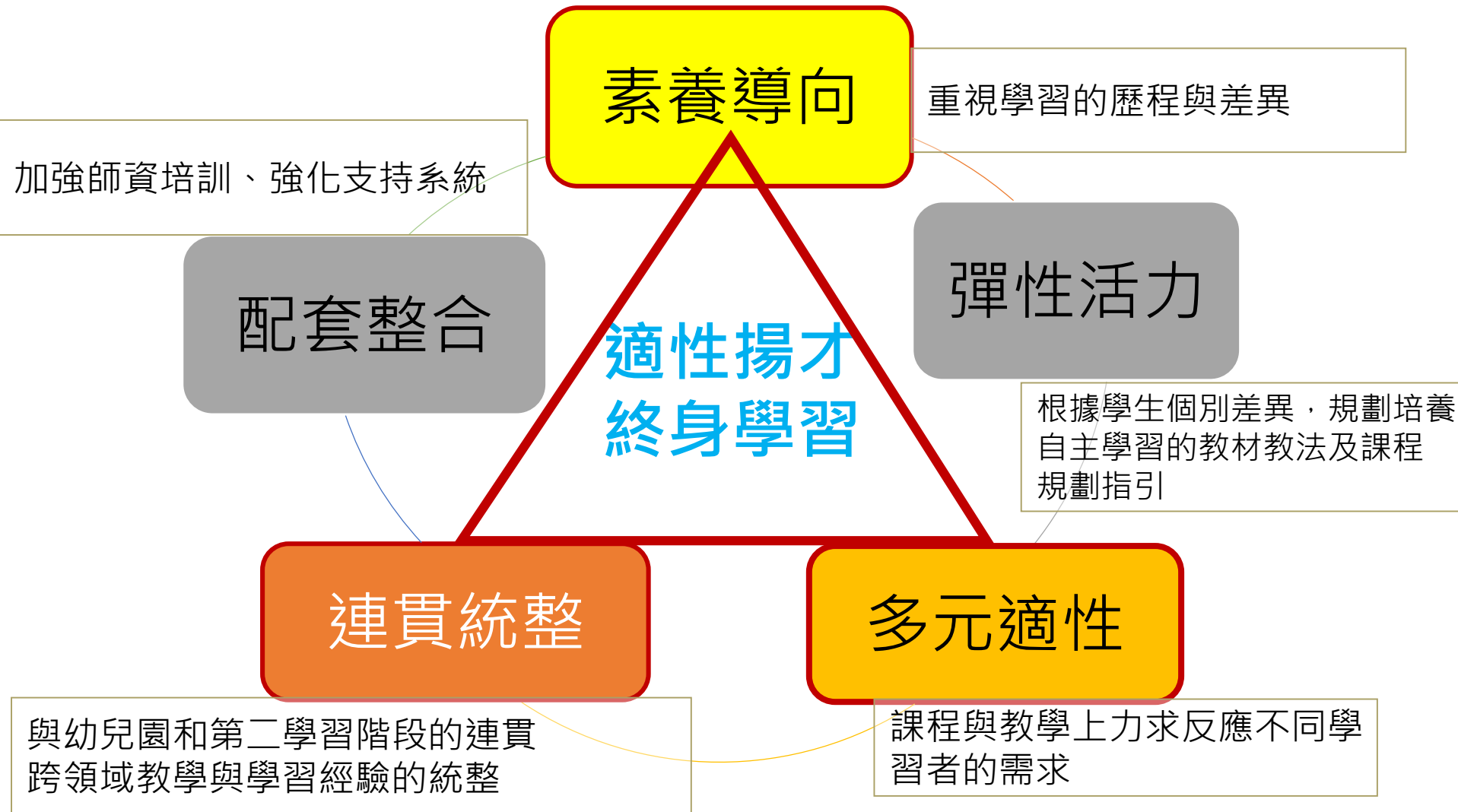
核心素養的轉化

核心素養在課程綱要的轉化及其與學習重點的對應關係圖

以核心素養強化各教育階段、課程總綱與領域/科目之間的連貫，以及各領域/科目之間的統整。



十二年國教課綱特色在生活課程的展現



二、十二年國民基本教育 課程綱要總綱課程架構

國民中小學課程類型架構與內涵

教育階段

國民中小學

課程類型

領域學習課程

彈性學習課程

課程內容

八大領域

1. 統整性主題/專題/議題探究課程
2. 社團活動與技藝課程
3. 特殊需求領域課程
4. 其他類課程

- ★ 減少每週修習科目數
- ★ 素養導向之領域教學
- ★ 跨領域統整教學

國民中小學 領域及名稱調整

國小「語文領域」
新增「新住民語文」

「自然與生活科技」
更名為「自然科學」

「藝術與人文領域」
更名為「藝術領域」

國中
新增「科技領域」

第一學習階段
「綜合活動領域」
整併至「生活課程」

第四學習階段
「健康與體育」之
「健康」更名為
「健康教育」

教育階段 階段 年級 領域/科目		國民小學						國民中學			
		第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段		第四學習階段			
		一	二	三	四	五	六	七	八	九	
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語文	國語文(6) 本土語文/ 新住民語文(1)		國語文(5) 本土語文/ 新住民語文(1)		國語文(5) 本土語文/ 新住民語文(1)		國語文(5)		
		數學	數學(4)		數學(4)		數學(4)		數學(4)		
		社會	生活 課程 (6)		社會(3)		社會(3)		社會(3) (歷史、地理、公民 與社會)		
		自然科學			自然科學(3)		自然科學(3)		自然科學(3) (理化、生物、地球 科學)		
		藝術			藝術(3)		藝術(3)		藝術(3) (音樂、視覺藝術、 表演藝術)		
		綜合活動			綜合活動(2)		綜合活動(2)		綜合活動(3) (家政、童軍、輔導)		
		科技							科技(2) (資訊科技、 生活科技)		
		健康與體育	健康與體育(3)		健康與體育(3)		健康與體育(3)		健康與體育(3) (健康教育、體育)		
		領域學習節數	20 節		25 節		26 節		29 節		
		校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	統整性主題/專題/ 議題探究課程	2-4 節		3-6 節		4-7 節		3-6 節
社團活動與技藝課程											
特殊需求領域課程											
其他類課程											
學習總節數		22-24 節		28-31 節		30-33 節		32-35 節			

普通型高中課程類型架構與內涵

學制

普通型高中

課程類別

部定

校訂

類別項目

部定
必修

加深加廣
選修

多元
選修

校訂
必修

補強性
選修

團體
活動

彈性學習
(含自主學習)

培養核心素
養，鞏固基
本學力，落
實全人教育

延伸部定必修，
訂有領域選修
課綱，以銜接
不同進路的大
學教育的專業
準備

提供更個別
化與差異化
之適性課程，
如通識應用、
職業試探、
大學預修等

提供學校發展
校本特色課程，
以跨領域，知
識統整應用類
型之課程為主

提供適性
與差異化
教學，確
保學生基
本學力

↑
綜合性學習、
其他學習體驗..

十二年國教課綱強調學校本位課程發展

由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。



取自吳月鈴

校訂
課程

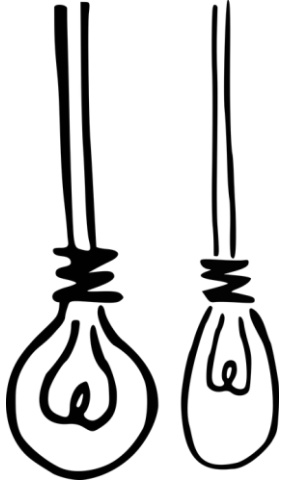


部定
課程



圖片來源：<http://www.nipic.com/show/4/79/5437409k2418f424.html>

由國家統一規劃，以養成學生的基本學力，並奠定適性發展的基礎。



第二部分

生活課程課程綱要

重要理念與內涵

生活課程課綱的理念與目標

理念

- 以兒童為學習的主體，從兒童的特性出發。
- 幫助學童拓展視野與能力。
- 奠定學童過真、善、美生活。
- 為繼續學習打下良好基礎。

目標

- 獲得學習的樂趣，展現自信。
- 於生活中應用所學並身體力行。
- 尊重與欣賞歧異，發展生活技能與方法。
- 建立良好生活習慣，能關懷環境與尊重生命。
- 發現生活之美並應用於生活。

面對未來，生活課程的教學是...

立基現在

- 統整自然科學、社會、藝術、綜合活動四個領域。
- 從能力導向到素養導向，從兒童的特性出發。

展望未來

- 以學童學習為本，規劃與實踐課程。
- 發展具創意的主題統整教學活動。
- 關注學童學習與發展的歷程。

生活課程課綱的特色



素养導向

- 連結日常經驗與未來生活
- 學習方法與策略
- 反思與自我調整



連貫統整

- 跨領域統整
- 以主題軸發展學習表現、學習內容及參考素材

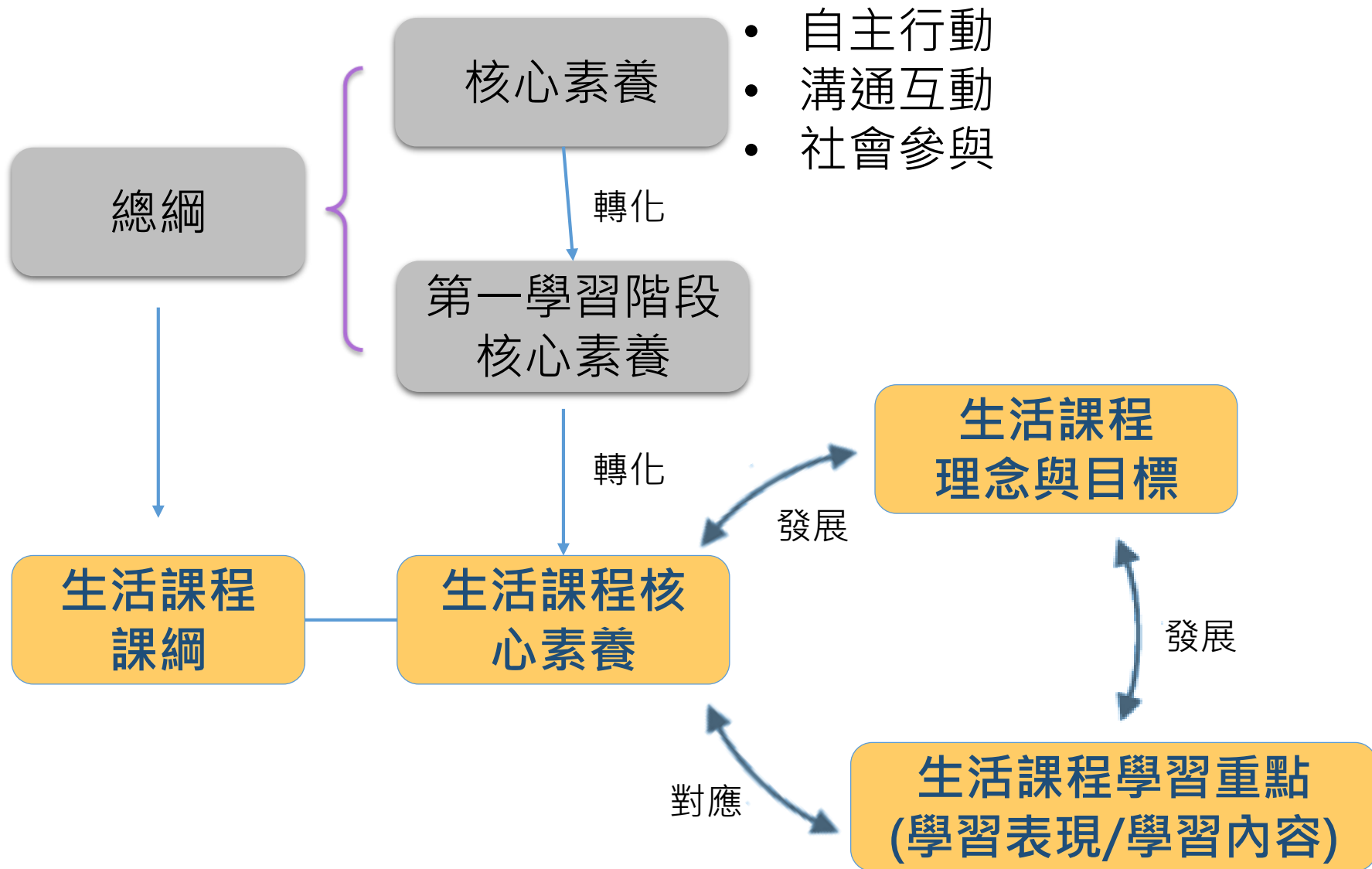


多元適性

- 結合生活情境與在地資源
- 尊重學童差異
- 教學與評量多元創新

一、素養導向的課綱

核心素養的轉化與發展



課綱核心素養舉隅

總綱核心
素養面向

總綱
核心素養
項目

項目說明

國民小學教育
(E)

B
溝通
互動

B1
符號運用
與
溝通表達

具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

生活-E-B1
使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

表達想法



與人溝通



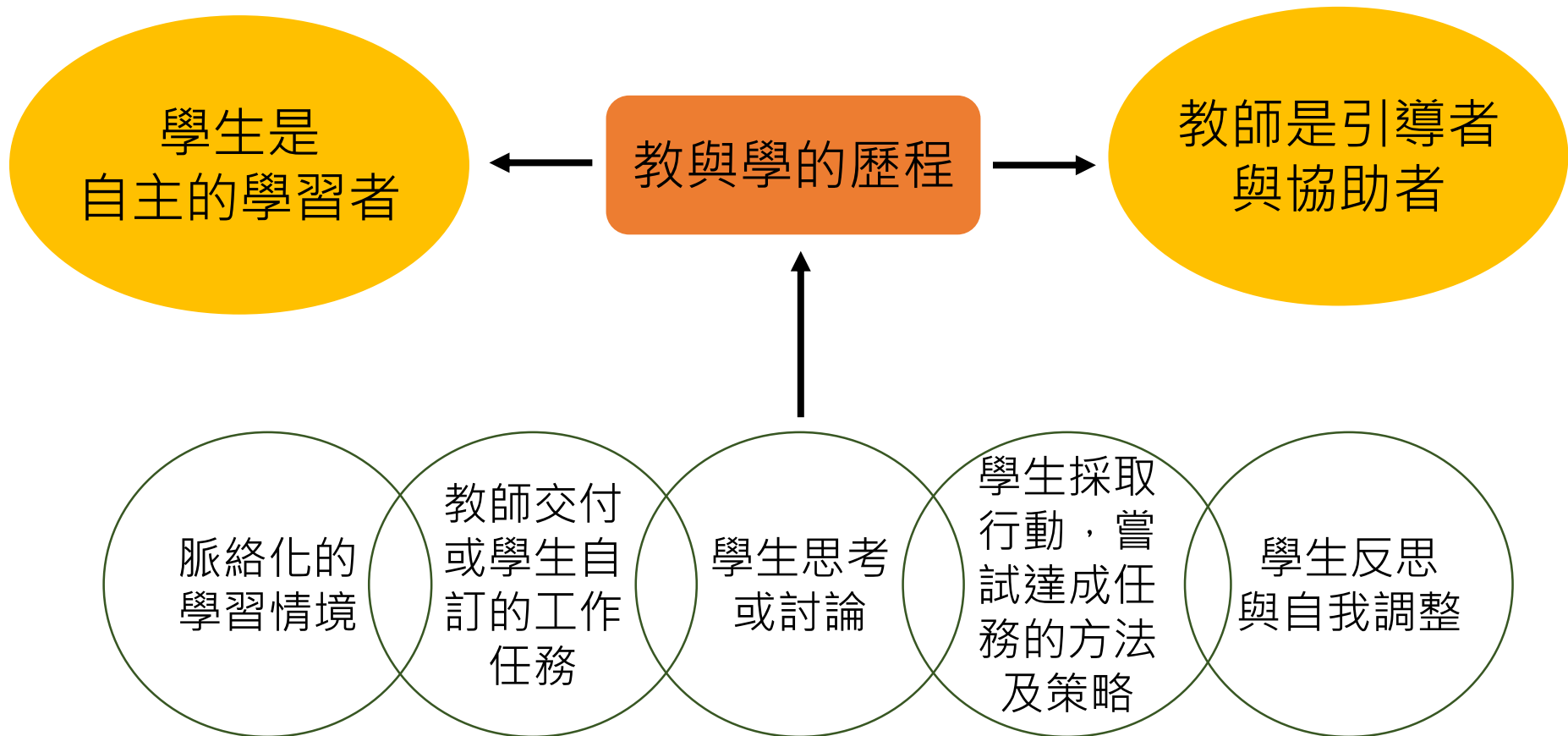
同理尊重

課綱核心素養與學習重點的呼應

生活課程學習重點		生活課程 核心素養	說明
學習表現	學習內容		
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	安排學童在各種學習活動中，探討問題，使用工具蒐集資料，並能對訊息做分類、整理以及適齡的詮釋。

摘自〈生活課程課程綱要課程手冊〉之「參、核心素養與學習重點的呼應說明」

「生活課程」素養導向教學模式



「生活課程」素養導向教學的特性

- 教案發展的程序是非線性的。
- 主題從學生的問題意識開展。
- 不斷地交錯與接續「情境、任務、思考、學習方法或策略使用、行動或反思」等元素。
- 善用教學策略促進學生素養發展以及自主學習。
- 透過形成性評量關注學生學習的情況，給予鼓勵與回饋，促進素養形成。
- 時常反思學生表現目標達成的情形，調整教學流程與目標。

二、連貫統整的課綱

時間規劃



國民小學 (一、二年級)

領域學習課程
6節/週

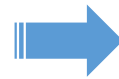
以「自然科學」、「社會」、
「藝術」與「綜合活動」領域
為主要範疇的統整課程

學習重點的連貫發展

生活課程學習重點

七個主題軸

學習表現(30項)



學習內容(23條)

學習表現說明(73條)

學習內容主題(6個)



學習表現架構

七個主題軸

學習表現(30項)

學習表現說明(73條)

學習表現架構

以主題軸4「表達想法與創新實踐」為例

主題軸	學習表現	學習表現說明
4.表達想法與創新實踐 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	<ol style="list-style-type: none">1. 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。2. 從事藝術、文學、科學、社會等創作活動以喚起豐富的想像力。
	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	<ol style="list-style-type: none">1. 嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。2. 運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。
	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	<ol style="list-style-type: none">1. 覺察生活中有許多表現與創作的機會。2. 運用探究人、事、物的方法，布置或改善生活環境。3. 運用藝術創作形式或作品，美化自己的生活，享受生活樂趣。

學習內容架構

七個主題軸

學習內容主題(6個)

學習內容(23條)

學習內容主題

A. 事物變化及生命成長現象的觀察與省思

- A-I-1 生命成長現象的認識
- A-I-2 事物變化現象的觀察
- A-I-3 自我省思

B. 環境之美的探索與愛護

- B-I-1 自然環境之美的感受
- B-I-2 社會環境之美的體認
- B-I-3 環境的探索與愛護

C. 生活事物特性的探究與創新應用

- C-I-1 事物特性與現象的探究
- C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用
- C-I-3 探究生活事物的方法與技能
- C-I-4 事理的應用與實踐
- C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新

D. 人際關係的建立與溝通合作

- D-I-1 自我與他人關係的認識
- D-I-2 情緒調整的學習
- D-I-3 聆聽與回應的表現
- D-I-4 共同工作並相互協助

E. 生活規範的實踐與省思

- E-I-1 生活習慣的養成
- E-I-2 生活規範的實踐
- E-I-3 自我行為的檢視與調整
- E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐

F. 自主學習策略的練習與覺察

- F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習
- F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試
- F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習
- F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善

學習內容

學習內容主題參考素材

以「A.事物變化及生命成長現象的觀察與省思」為例

主題	學習內容	主題設計參考素材
A.事物變化與生命成長現象的觀察與省思	A-I-1 生命成長現象的認識。	<ul style="list-style-type: none">● 透過系列的觀察活動或是種植與養殖的過程，知道生物的生長需要陽光、空氣、水與養分（食物），並會珍惜與關愛生物。● 透過紀錄或資料的蒐集，覺知自己成長與進步情形（如：學習、生活知能、身體成長等），並進一步珍愛生命。
	A-I-2 事物變化現象的觀察。	<ul style="list-style-type: none">● 由系列的觀測資料，說出一個變動的事件（如：植物動物成長的歷程、天氣的變化學校環境的變化等）。● 了解生活中的情境變化（如：入學、轉學、搬家、家庭關係、生活環境、生老病死的生命變化等）可能會改變生活，當無法適應變動時，能主動尋求或願意接受協助。
	A-I-3 自我省思。	<ul style="list-style-type: none">● 知道自己不足之處（如：學習方法、待人接物、情緒管理等），在主動尋求協助或接受他人的指導後，用自己的力量完成工作或任務。● 了解自己的正向想法與負向想法，思考可能的結果。

三、多元適性的課綱

生活課程實施要點重要的特色

課程發展

- ◆超越學科的統整課程
- ◆以主題教學做為課程發展與設計的主要模式
- ◆以學童真實生活情境或經驗為基礎發展課程

教材編選

- ◆因學生的心智特性、生活經驗與環境選擇與發展主題教學
- ◆考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案

教學與評量

- ◆採用多元評量
- ◆評量應與教學活動同步規劃與實施
- ◆教師應於評量活動中看見學童的學習狀況並給予適當的回饋
- ◆教學宜與真實生活情境相連結

教學資源

- ◆規劃與建置必要的教學資源
- ◆提供課程實施必要的行政支援
- ◆提供教師研習、進修活動及發展專業學習社群的資源

生活課程的多元評量形式

形成性評量

形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習。

總結性評量

總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

議題融入說明



議題融入生活課程之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。

生活課程課綱「**附錄二**」除明列「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」議題之學習主題與實質內涵外，**學習重點**亦能呼應品德教育、戶外教育、法治教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育等議題。

議題融入示例舉隅

議題	學習主題	議題實質內涵	融入課程綱要學習重點之示例	說明
性別平等教育	性別角色的突破與性別歧視的消除	性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制	<p>【學習表現】</p> <p>1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>【學習內容】</p> <p>A-I-1生命成長現象的認識</p> <p>C-I-1事物特性與現象的探究</p>	「海底總動員」影片中尼莫的媽媽因為意外而喪生，爸爸身兼母職，尼莫的生活起居完全由爸爸負責照顧，爸爸是一個謹慎小心且很會碎碎念的父親，對一般學生而言，父親的角色應該是怎樣形像的呢？而自己主要又是由誰來照顧呢？在家中，爸爸媽媽的角色設定有一定的刻板印象嗎？。
環境教育	環境倫理	環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地	<p>【學習表現】</p> <p>6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【學習內容】</p> <p>B-I-3環境的探索與愛護</p>	人類因為探索大自然的美而親近海洋，但在親近海洋的同時，是否能同時思考對海洋環境所造成的干擾？尤其是對於海中生物的捕撈，例如影片中的尼莫，被潛水夫捕撈回去變成觀賞魚，這樣的行為是否恰當？人類因為自己的喜好，而干擾了海中生物的生存環境，另外，在捕撈的同時，是否也考慮到海洋的永續發展呢？

1.摘自<生活課程課程手冊>之「陸、生活課程之議題融入說明」

2.議題融入教學示例可參閱<生活課程課程手冊>

議題融入的做法

議題的產生 生活課程的素材

生活事件
社會現象
.....

學生的生活
經驗、環境

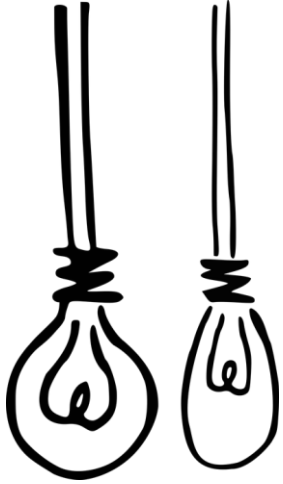
- 藉著配合教學活動的主題採多元方式融入，深化與拓展學習。
- 以學生經驗的素材與問題意識引發切入。
- 素養發展的歷程隱含著議題實質內涵的潛在學習。
- 主題教學案例連結之內涵，可能比課綱附錄二所列更多。

歡迎下載

-十二年國教生活課程課程綱要-



課程綱要



第三部分

國家教育研究院研發之 課綱實施支持資源



生活課程課綱實施相關資源-課程手冊



- 壹、發展沿革與特色
- 貳、課程規劃
- 參、核心素養與學習重點呼應說明
- 肆、學習重點解析
- 伍、素養導向教學及案例編寫
- 陸、議題融入說明
- 柒、主題教學案例
- 捌、生活課程實施銜接分析與建議
- 玖、課綱 Q & A



網址:<http://12cur.naer.edu.tw/category/post/279>

更多的十二年國教課綱 實施的參考資源

協力同行-
走進十二年國教課程綱要網站



- [課程手冊](#)
- [統整教學案例](#)



愛學網



- [教學影片示例](#)



Thank
You

感謝聆聽 敬請指教



國家教育研究院

National Academy for Educational Research

www.naer.edu.tw