

# 十二年國民基本教育 綜合活動領域教學模組

國中階段教師手冊



十二年國民基本教育

# 綜合活動領域教學模組

國中階段教師手冊



十二年國民基本教育綜合活動領域  
教材與教學模組研發編輯小組



# 編者的話

為實踐《總綱》的理念，將素養的概念逐步轉化、落實於課程當中，以強化理念與實踐的連結，本領域依據《綜合活動領域課程綱要》，研發素養導向的教學模組。

## 綜合活動領域教學模組具有以下特色：

### 一、素養導向教材編寫原則：

- (一) 體現「自發、互動、共好」的理念，增進學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
- (二) 理解綜合活動領綱的內涵，掌握學習重點，融入相關議題，整合認知、情意、技能的教學設計。
- (三) 提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。
- (四) 引導學生自主學習，進而應用所學解決生活問題，並能關懷周遭的人事物。
- (五) 運用多元評量，呈現並了解學生的學習過程與成果。

### 二、國中階段教學模組

依上述原則，國中階段研發了包括教師手冊及學生手冊的教學模組，透過試教，了解學生的經驗、學習的情形和遭遇的問題等，再從滾動式修訂中調整。教師手冊以詳案方式呈現，並附有多項參考資料；學生手冊則有創新的設計，期望能引發學生學習的動機等，想要繼續了解與探究的興趣。

國中階段共有四個教學模組，均採領域教學方式呈現。

- (一) 「國中方城市—感謝有我」是專為七年級新生設計。因他們正處於身心發展變化快速，及由國小升至國中展開新的學習階段。在面對

國中嶄新陌生並深具挑戰的環境時，可能有既擔心又期待的心理。透過本課程活動，協助學生銜接不同的階段，引導學生由自我潛能的探索與開發中瞭解自我，並能與環境連結，善用資源，以開展個人生涯，達到自我實現。

- (二) 「旅行·收納·心創意」為結合旅行規劃、美感與創意的教學示例，於八年級配搭隔宿露營活動進行。學生已學過「隔宿露營時所需裝備」、「背包裝填原則」與「露營的預備」，亦已具備基礎手縫的能力。本課程引領學生主動探究隔宿露營活動中個人收納的問題與需求，結合創意思考法，設計、製作實用且具美感與創意的收納用具，體會動手創作的樂趣，也在此過程中覺察個人的興趣與能力。
- (三) 「在地·創意·好食光」為九年級的教學示例，以美感、創意和環境永續的設計為主，並考量飲食製備活動是學生們喜歡的實作課程，也是實踐生活美感與創意最具體的方式，故選擇飲食製備活動為主要的學習素材，以學生最有興趣的「蛋糕」為美感創作的項目，進行包括飲食的製備與創意運用，主動探究問題、高層次思考的培養、創新能力的運用，以及飲食與環境倫理內涵的學習。
- (四) 「"Fun" 眼世界趣」以多元文化和國際交流為八年級主要的學習內涵。從探究國際交流網站的行動方案開始，選擇適合參與的國際交流方案，由行動中展現對國際文化的理解，至運用合宜的互動禮儀等，提供學生親自體驗的機會。繼之，透過多樣且具邏輯的省思與歸納方法，將多元文化中的尊重與關懷落實在生活情境內，以增進在多元社會中的適應能力。

# 目錄



## 國中方城市 – 感謝有我

一、說明內容	8
設計理念	8
單元課程架構表	10
單元內容	12
活動一 我的國小時代	14
活動二 國中生了沒	16
活動三 成為國中生活達人	18
二、單元評量	22
三、替代或延伸活動	24
四、參考資料	24

### ! 附件

附件一	
國中情報站 活動單	25
附件二	
國中生活達人養成計畫 學習單	26
附件三	
「國中搜查隊」小組討論單 活動單	27

## 旅行 · 收納 · 心創意

一、說明內容	30
設計理念	30
單元課程架構表	32
單元內容	34
活動一 創意大挑戰	36
活動二 手作樂活趣	40
活動三 收納包博覽會	41
活動四 收納包 2.0	42
二、單元評量	44
三、替代或延伸活動	46
四、參考資料	47

### ! 附件

附件一	
創意設計大師 討論單	48
附件二	
我的專屬收納包 設計單	50
附件三	
收納包博覽會 評分表	51
附件四	
收納包 2.0 學習單	52

## 在地 · 創意 · 好食光

一、說明內容	56
設計理念	56
單元課程架構表	57
單元內容	58
活動一 蛋糕研究室	60
活動二 創新食驗室	64
活動三 好食發表會	65
二、單元評量	68
三、替代或延伸活動	70
四、參考資料	70
五、附錄：補充說明	71

### ! 附件

附件一	
創新點子王 討論單	79
附件二	
蛋糕美學探究 記錄單	80
附件三	
蛋糕設計單	81
附件四	
好食發表會 同儕互評表	82
附件五	
好食發表會 獎勵卡	84

## “Fun” 眼世界趣

一、說明內容	88
設計理念	88
單元課程架構表	90
單元內容	92
活動一 國際即時通	94
活動二 世界愛玩課	96
活動三 邁向世界趣	98
二、單元評量	100
三、替代或延伸活動	101
四、參考資料	102
五、附錄：補充說明	103

### ! 附件

附件一	
互動招呼有善意	104
附件二	
國際交流由此行	105
附件三	
精彩互動有回憶	106
附件四	
促進理解顯尊重	107



# 國中方程式

## 感謝有我



# I 一、說明內容

## 設計理念

七年級剛入學之新生，恰處於個人身心發展劇烈變化，以及由國小升至國中開展新的學習階段。學生在面對國中嶄新陌生卻也深具挑戰的學習環境時，內心可能有既擔心又有些期待的心理需求，故需要透過綜合活動課程協助學生銜接不同的學習階段。

因此，本單元課程由總綱核心素養「A 自主行動」面向之「A1 身心素質與自我精進」項目，對應本領域核心素養「綜 -J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。」的具體內涵。旨在引導學生由自我潛能的探索與開發中充分瞭解自我，並能從內而外與環境聯結，善用資源，以預備及開展個人生涯，達到自我實現。同時，能由自我與生涯的探索中省思自我價值，進而豐富與實踐生命的意義。為培養此一素養，本單元以領綱主題軸「1. 自我與生涯發展」- 主題項目「a. 自我探索與成長」中的學習表現「輔 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長」，以及「輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整」為學習重點。

此外，本單元亦同時對應總綱核心素養「C. 社會參與」面向之「C2 人際關係與團隊合作」項目，以及本領域核心素養「綜 -J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。」，輔以連接「童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升」為次要學習內容。

單元的核心問題情境為「如何善用自己的興趣與多元能力來促進新學習階段之成長？」，課程活動首先引導學生透過國小經驗的回顧，覺察個人國小即有的正向特質、興趣及多元能力；接著分析國中環境的挑戰及所需的特質能力，再與自己進行核對；練習善用自己的特質能力等進行小組合作，收集因應國中成長的方法；最終設立自己的國中成長目標，並參考大家合作收集的資料，擬訂個人成長計畫。



## 單元課程架構表

### 活動一 我的國小時代

第一節

#### 教學重點：

1. 透過展示國小物品分享自己的國小生活經驗與多元面貌。
2. 透過雙手輪廓繪製及小組討論，覺察有助於國小生活的正向特質、興趣、多元能力及其培養方式。

### 活動二 國中生了沒

第二節

#### 教學重點：

1. 透過賓果活動收集並歸納國中生活中可能面對的挑戰項目。
2. 透過雷達圖活動分析自己面對國中生活的現況，以及自己的既有特質、興趣與多元能力。

### 活動三 成為國中生活達人

第三～四節

#### 教學重點：

1. 透過小組腦力激盪提出國中生活各面向常見問題，並選擇小組搜查任務。
2. 引導學生依據自己的特質、興趣、多元能力等進行小組分工，合作進行「國中搜查隊」活動，收集因應國中挑戰的可行做法。
3. 於小組分工蒐集資料及報告中展現自己的特質、興趣與多元能力。
4. 參考各組報告擬訂自己的「國中達人養成計畫」。

## I

## 單元內容

領域/科目	綜合活動領域	設計者	王思惠 吳姿瑩 曾菁芬
實施年級	七年級上學期	總節數	共 4 節
單元名稱	國中方城市 - 感謝有我		
設計依據			
核心素養	總綱核心素養	面向：A 自主行動 項目：A1 身心素質與自我精進 面向：C 社會參與 項目：C2 人際關係與團隊合作	
	領域核心素養	綜 -J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜 -J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	
綜合活動	主題軸	1. 自我與生涯發展	
	主題項目	a. 自我探索與成長	

學習重點	學習表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。
	學習內容	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。
議題融入	學習主題	生涯規劃教育—生涯教育與自我探索
	實質內涵	涯 J3 覺察自己的能力與興趣
與其他領域/科目的連結	無	
教學設備/資源	電腦、投影設備	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> <li>回顧國小生活經驗，覺察個人有助於學校生活與學習的特質、興趣及多元能力。</li> <li>觀察國中生活可能面臨的挑戰，覺察自己與他人面對挑戰時所展現不同的特質及能力。</li> <li>分析面對國中生活應培養的興趣、多元能力，並設定個人成長目標。</li> <li>展現個人能力的多元性及尊重他人的獨特性，培養有助於達成國中成長目標的興趣與多元能力。</li> </ol>		

# I 活動一 我的國小時代

節次



## 課前準備：

各組成員於課前準備 1 ~ 2 件可以代表自己國小階段生活經驗與學習的物品，如：勞作成品、課堂學習單、國小活動照、課本、作業本、獎狀、學期成績單、珍藏品、自己喜愛的文具、運動用品等，於課堂小組內展示與分享。



### 談談國小的我

口語評量

分享自己的國小生活經驗。

- (一) 組員依序於桌面展示自己國小階段的物品，並分享自己國小的生活與學習經驗。
- (二) 組內夥伴在聽完分享後，就展示物品及分享内容給予分享的同學正向發現與回饋。



### 看見成長與蛻變

口語評量

覺察有助於國小生活與學習的正向特質、興趣、多元能力及其培養方式。

- (一) 在空白紙上描繪自己的左手與右手輪廓。
- (二) 於左手的輪廓內寫或畫下自己在國小階段的特質、興趣與多元能力，完成後於組內進行分享。
- (三) 各組透過腦力激盪，討論並圈選組內夥伴分享的特質、興趣與多元能力中，哪些有助於國小生活的適應，將自己已具備的特質、興趣與多元能力，以及還想培養的特質、興趣與多元能力寫到右手輪廓內。（參考學生手冊範例圖，將自己已具備及還想培養的特質、興趣與多元能力分別用不同顏色的筆書寫。）
- (四) 分組討論與分享：
  1. 在國小的我有哪些特點（特質、興趣與多元能力）有助於自己的生活與學習？
  2. 這些不錯的特點（特質、興趣與多元能力）是如何培養出來的？
- (五) 小 結：
  1. 國小至今，我們已培養出許多有助於生活與學習的特質、興趣與多元能力。這些或許來自於父母期待或師長要求等，但很重要的也要謝謝國小的自己願意努力與堅持的態度。
  2. 升上國中新階段，我們將會奠基在國小的基礎上，培養出更多有助於國中生活與學習的特質、興趣與能力。
  3. 下次上課前，與他人（家人、師長、學長姐、同學朋友）交流對國中生活的看法，並觀察在國中可能會面臨的挑戰。

## 活動二 國中生沒

節次



### 課前準備：

利用課餘時間與他人討論就讀國中後的生活，並觀察在生活中有哪些改變、面臨哪些不同的挑戰，以及這些改變或挑戰帶來的影響。



- (一) 自由聯想：依據自己對國中生活的想像，或從他人所獲得的印象，以「一想到國中生活，我想到的是……」為題，將想法寫在「國中情報站活動單」（如附件一）外圍的8個空格中。
- (二) 賓果活動：隨機邀請學生分享填寫內容，當其他同學寫到類似答案時，可在該格圈記，並於連成直線、對角線、橫線時喊出賓果即獲勝。
- (三) 班級討論：全班共同就分享內容討論、歸納在國中生活中可能面對的挑戰項目（至少五項，如：學習方式、同儕互動、升學選擇、壓力調適、師長期待等）。



- (一) 戰力檢測：從全班歸納出的挑戰項目中選擇五項挑戰項目，依序依照自己目前的戰力指數，給予1~10分的分數，並站在已標示好的戰力數線高低分位置，如：覺得自己能順利在國中結交新朋友，就站在較高分的位置；擔心面對升學考試壓力，自己準備還不夠，就站在較低分的位置。
- (二) 戰力雷達圖：
  1. 將自己在每個挑戰項目的戰力指數，標示在「國中生活達人養成計畫」（附件二）的雷達圖中。
  2. 將想要成長的挑戰項目填寫在「國中生活達人養成計畫」（附件二）的「挑戰項目」欄位中。
  3. 將各個挑戰項目的分數標示點連結成雷達圖，以了解個人在各項挑戰的戰力表現情形。
  4. 分享及討論：自己較高分的挑戰項目有哪些？自己較低分的項目，有哪些是同學較高分的項目？
- (三) 回顧並檢核自己從國小以來已具有哪些特質、興趣與多元能力，可以因應這些挑戰，填寫在「國中生活達人養成計畫」個人學習單（附件二）「現在已有的特質、興趣與多元能力」欄位中。並與小組同學分享及討論：班上同學擁有哪些自己需要學習的正向特質、興趣及多元能力？
- (四) 小 結：
  1. 成為國中生之後，將面臨許多不同生活面向的挑戰。
  2. 除了悅納自己擁有的特質、興趣與多元能力之外，也要欣賞他人獨特的特質、興趣與多元能力，同學可以互相學習，成為彼此的幫助與資源。

#### 口語評量

覺察自己在國中階段各面向的優勢與不足處。

#### 高層次紙筆評量

分析自己既有能因應國中生活正向特質、興趣與多元能力。

## 活動三 成為國中生活達人

節次

①—②—③—④



- (一) 針對已歸納好的國中生活挑戰項目，小組討論各挑戰項目中想要提問的具體問題（各項目提出 1-3 題）。
- (二) 各小組將想到的具體問題抄寫到黑板上對應的挑戰項目區塊中。
- (三) 各小組說明、討論其提出的具體問題，以確認問題的涵義，並在教師引導下合併相似的問題。
- (四) 各小組認領某項挑戰項目及其具體問題，成為「國中搜查隊」活動的任務。



- (一) 回顧剛開學分組或童軍分小隊的經驗，是如何善用小組夥伴們不同的個人特質、興趣與多元能力，進行小組組內分工，如：查資料、訪談、完成小組學習單等工作，由組員各自認領，並將分工情形填入「國中搜查隊」小組討論單中（附件三）。

實作評量

在小組分工中，善用  
自己的興趣、多元能  
力等特質。

- (二) 分享與交流
  - 1. 我們小組如何分工？
  - 2. 在自己分配到的工作中，可以發揮哪些特質、興趣與多元能力？
- (三) 小 結：
  - 1. 從討論具體問題、到小組分工的過程，學習如何描述與確認問題以及透過與他人合作的方式共同尋找問題的答案。
  - 2. 透過參與小組活動對自我與他人的觀察，以及來自他人的觀察回饋，可以更加認識自己所具有的個人特質、興趣與多元能力，並且學習欣賞與學習他人的特質、興趣與多元能力。
- (四) 說明小組回家作業：透過資料蒐集、觀察他人、請教師長或學長姊等方式，探討小組認領的問題中，有哪些因應挑戰的可行做法，填寫在「國中搜查隊」小組討論單中（附件三）。

## 活動三 成為國中生活達人

### 節次



#### 課前準備：

完成「國中生活達人精彩報」小組學習單（附件三）。



（一）各小組輪流上台報告「國中生活達人精彩報」的小組學習單（附件三）內容，分享透過查詢資料、觀察他人、請教師長或學長姊等方式，所蒐集到的答案或可行做法。

#### 實作評量

在小組分工中，善用  
自己的興趣、多元能  
力等特質。

（二）針對個人想要成長的挑戰項目，在「國中生活達人養成計畫」的雷達圖中，標示出自己未來想要達成的戰力指數。

（三）參考各組報告內容，學生各自在「國中生活達人養成計畫」學習單「我的達人養成計畫」的欄位中，填寫適合自己努力的可行做法。

#### 高層次紙筆評量

採取合適的策略培  
養正向特質、興趣、  
多元能力，以達成個  
人國中階段的成長  
目標。

（四）分享與交流

1. 從自己學習單的「現有特質、興趣與多元能力」欄位中，發現自己在哪些挑戰項目很接近國中生活達人？未來可以如何善用？
2. 從各組分享的未來可行做法中，思考哪些做法可以成為自己現在生活中努力的目標？

#### （五）統整與回饋

1. 每個人的強項都不相同，除了悅納每個人的獨特性外，也可以貢獻自己所長幫助他人，或借重他人優勢能力，增進彼此的成長。
2. 從各個有助於自己適應國中生活的可行做法中，找出自己想要在生活中努力的目標，並且採取行動朝目標而努力，才能有助於成為國中生活達人。
3. 我們將在一（或二）個月後再做一次檢核，幫助大家檢視目標達成的情形、遇到甚麼困難、思考解決困難的有效做法。鼓勵大家持續在生活中朝成為國中生活達人而努力！



# I 二、單元評量

## ○ 我的國小時代 ○

**評量目標**

1. 分享自己的國小生活經驗。
2. 覺察有助於國小生活與學習的正向特質、興趣、多元能力及其培養方式。

**評量方式**  
口語評量

## ○ 國中生了沒 ○

**評量目標**

覺察自己在國中階段的優勢與可再加強之處，並分析自己既有能因應國中生活正向特質、興趣與多元能力。

**評量方式**  
口語評量  
高層次紙筆測驗  
(附件一、二)

## ○ 成為國中生活達人 ○

**評量目標**

1. 在小組分工中，善用自己的特質、興趣及多元能力。
2. 統整並採取合適的策略培養正向特質、興趣、多元能力，以達成個人國中階段的成長目標。

**評量方式**  
口語評量  
高層次紙筆測驗  
(附件二、三)



### 三、替代或延伸活動

#### (一) 替代活動：

活動一「我的國小時代 - 看見成長與蛻變」中描繪自己左右手的課程設計，如遇到班上學生手部有狀況（如：小手症或多指症）的學生，教師可尊重其意願，直接發放繪有雙手輪廓的紙張供學生填答。

#### (二) 延伸活動：

活動三「成為國中生活達人」的小組報告，可延伸將各組的報告內容透過專長分工：透過文字書寫、繪圖創作、照片影像、師生對話、簡報等多元樣態，製作書面海報，張貼於班級佈告欄或學校公共展示空間，發揮境教的功能。

### 四、參考資料

親子天下 (2017, 12月25日)。情緒力大調查：超過六成孩子有「人際困擾」和「課業壓力」。取自：<https://goo.gl/FG2Hm4>

Gardner, H. (2006)。李乙明、李淑貞、國立編譯館 (譯) (2008)。多元智能。臺北市：五南。

Levi, D. (2010)。蔡春美、蘇韋列、蕭景容、魏慧珠 (譯) (2012)。團體動力學：團隊工作的運用。臺北市：洪葉文化。

附件一



班級：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_

### 國中情報站 活動單

踏入國中階段，除了認識新朋友、發現學習科目變多，以及五花八門的社團活動外，還有哪些挑戰在你的國中生活中上演呢？請將可能面臨的挑戰，寫在下方空格中。

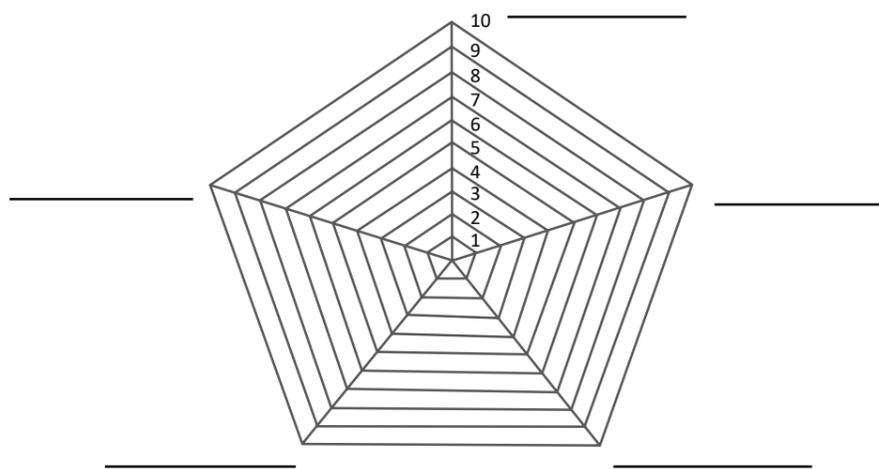
如：人際關係		
	國中生活挑戰	



## 國中生活達人養成計畫 學習單

### 一、國中生活戰力雷達圖

迎向國中生活，存在許多新的挑戰，經過前面課程的統整，請將這些挑戰項目分別寫在五個頂點上。試著評估現在與未來的自己，在這些挑戰項目上的戰力指數，並在下方雷達圖中標示出來。



在我的雷達圖上，我目前滿意的挑戰項目：\_\_\_\_\_

我想要成長的挑戰項目是：\_\_\_\_\_

針對想要成長的挑戰項目，將自己現在已具備的特質、興趣與多元能力，填在現在已有的能力欄位中。聽完各組報告之後，評估自己未來可以努力的做法，填在我的達人養成計畫欄位中，朝向成為國中生活達人邁進。

挑戰項目	現有特質、興趣與多元能力	我的達人養成計畫
如：學習方式	1. 組織重點的能力 2. 上課認真、細心檢查考卷 3. 喜歡閱讀	1. 課前預習學習內容 2. 請教同學



## 「國中搜查隊」小組討論單

請寫下小組負責的挑戰項目，並依據小組夥伴們的特質、興趣與多元能力，進行小組分工。透過小組合作共同找出問題的答案，並將分工結果紀錄在下方表格中。

小組認領挑戰項目		
分工項目	負責成員	認領原因 (具有的特質、興趣與多元能力)
資料蒐集(網路、書籍...)		
資料蒐集(學長姊訪談...)		
撰寫問題答案		
小組上台報告		

## 「國中生活達人精彩報」小組學習單

小組將大家關心的具體問題寫在下方表格待答問題欄位中。運用小組分工，合作尋找及討論問題的答案，並將討論結果寫在下方表格右方空白欄位中，越多越好！

待答問題	我們的回答與建議
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

旅行 · 收納 · 心創意



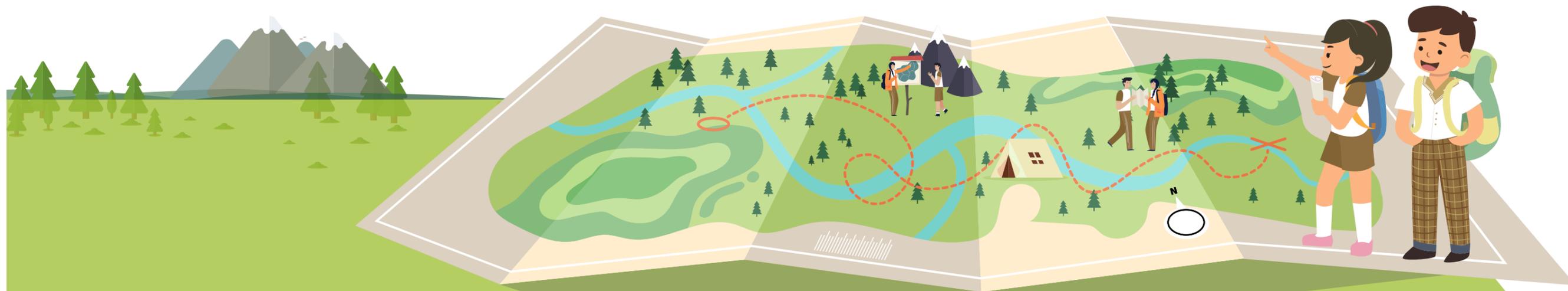
## II

## 一、說明內容

## 設計理念

本單元規劃於八年級配搭隔宿露營活動，學生已學習過「隔宿露營時所需裝備」、「背包裝填原則」與「露營的預備」，並具備基礎手縫（平針、回針、鈕釦、交叉、斜針、藏針、毛邊）的能力，引導學生主動探究八年級隔宿露營活動中個人收納問題與需求，協助學生達成「2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活」的學習表現。結合創意思考法，設計與製作實用且具美感與創意的收納用具，從中亦能覺察個人的興趣與能力，體會動手創作的樂趣。藉此學習歷程達到「綜 -J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質」的核心素養。

針對課程規劃，教師可在第一、二、三節課中，依學生能力選擇、運用適切的創意思考法，引導學生瞭解需求與覺察問題，透過比較自己曾經使用過，或市售收納產品的功能與優缺點分析作為設計的開端，針對每個人不同的需求，創意發想獨具特色的收納包，透過分享及教師的引導，歸納各組提出的收納包設計概念，統整出收納包的基本款式。繼之，在第四、五、六節課中，學生依據自己的需求、喜好與能力，以基本款為基礎進行個人獨特收納包的設計規劃，並實際進行基礎縫法。第七、八節課，則進行反思討論活動，鼓勵學生相互欣賞，並針對露營中實際運用後的檢討，進一步覺察個人的興趣與能力，做為未來設計的基礎，以豐富生活創作的經驗。



II

## 單元課程架構表

### 活動一 創意大挑戰

第一節

#### 教學重點：

1. 從露營可能遇到的個人收納需求出發，思考改善問題的方法。
2. 藉由自己曾經使用過的收納用具，或是市售收納包，透過小組討論，找出各式收納包的優缺點。

### 創意大挑戰

第二節

#### 教學重點：

1. 結合創意思考法，小組激盪出收納包的材質、外觀、功能、樣式、大小等做為設計參考。
2. 透過各組分享與討論，統整出班級收納包的基礎版型。

### 創意大挑戰

第三節

#### 教學重點：

1. 依據基礎版型，事先蒐集設計與製作之相關資料。
2. 結合個人興趣與需求，設計收納包的樣式，並羅列需要的工具與材料。

### 活動二 手作樂活趣

第四～六節

#### 教學重點：

1. 依據個人的設計，繪製並裁剪版型。
2. 運用已習得之手縫能力，運用合適的縫法縫製完成個人收納包。

### 活動三 收納包博覽會

第七節

#### 教學重點：

1. 透過實際放置物品、相互觀摩與回饋收納包作品。
2. 針對同學的回饋進行微調的思考。

### 活動四 收納包 2.0

第八節

(於隔宿露營後)

#### 教學重點：

1. 透過分析收納包在露營活動中的使用情形，思考調整的方向。
2. 思考未來生活中，如何根據需求，透過手縫技巧、美感的融入做為解決問題的策略。

## II

## 單元內容

領域/科目	綜合活動領域	設計者	溫秭翊 范郁如
實施年級	八年級上學期	總節數	共 8 節
單元名稱	旅行·收納·心創意		
設計依據			
核心素養	總綱核心素養	面向：B 溝通互動 項目：B3 藝術涵養與美感素養	
	領域核心素養	綜 -J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	
綜合活動	主題軸	2. 生活經營與創新	
	主題項目	d. 生活美感與創新	

學習重點	學習表現	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。
	學習內容	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。
		輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。
童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。		
議題融入	學習主題	無
	實質內涵	無
與其他領域/科目的連結	無	
教材來源	自編	
教學設備/資源	小白板、相機、電腦、單槍、讚貼紙	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主動探究參與隔宿露營活動個人收納的需求或產生的問題。</li> <li>2. 運用創造思考的能力，分析並運用手縫技巧，設計並製作具創意與美感的隔宿露營實用收納包。</li> <li>3. 體會自己動手製作隔宿露營實用收納包創作的樂趣，並覺察個人的興趣與能力。</li> </ol>		

## II 活動一 創意大挑戰

節次

1 — 2 — 3 — 4 — 5 — 6 — 7 — 8



### 學生先備知識：

本單元規劃於八年級上學期配搭八年級隔宿露營活動，學生已在童軍課瞭解「隔宿露營時所需裝備」、「背包裝填原則」與「露營的預備」，並具備基礎手縫（平針、回針、鈕釦、交叉、斜針、藏針、毛邊）的能力。

### 課前準備：

每人攜帶自己曾經在旅行時使用過的收納用具，及一套露營時可能會用到的用品。

★ 教師依此課程目標及情境，先預備常見不同形式與材質的收納包，以補充學生在蒐集時可能的不足。



## 收納打包，露營趣

(一) 現今旅行較昔日更為普遍、方式也更為多元，你曾經有什麼樣的旅行經驗？是和哪些人？在哪些地點呢？從過去到現在，你最喜歡哪一次的旅行的經驗，為什麼？在那次經驗中，你做了什麼準備？

(二) 無論有沒有去過旅行，國二的大家都有機會一起去隔宿露營，請小組討論去露營時會攜帶哪些物品？要如何裝填與收納？在裝填與收納方面可能會遇到的困擾以及解決方案，記錄在學生手冊或討論單中（附件一）並與小組同學、班級同學分享。

(三) 收納包，超級比一比：請學生將用品實際收納於帶來的各式收納用具中，小隊輪流分析各式收納用具的種類、優缺點與實用程度，並記錄於學生手冊或討論單中（附件一）。

★ 收納方式可依據先前習得的「背包裝填原則」來進行。

★ 「背包裝填原則」：

必需品帶 · 不需不帶

上重下輕 · 左右平衡

取用方便 · 袋中有袋

緊貼身體 · 背部柔軟

穩定牢固 · 不超負荷

★ 裝填物品可利用字卡代替。

(四) 分享與小結：各組上台分享分析結果，其他小組給予回饋。

### 口語評量

隔宿露營收納時遇到的問題及解決方式。

### 高層次紙筆評量

「創意設計大師」討論單（附件一），題一：隔宿露營所需用品、露營時個人需求及解決方法；題二：收納包，超級比一比（款式、優缺點、實用程度等）。

## II 活動一 創意大挑戰

節次

1 — 2 — 3 — 4 — 5 — 6 — 7 — 8

課前準備：

各組學生攜帶學習手冊或討論單，分組坐好。



### 創意設計大師

(一) 參考上節課小組附件一中「收納包，超級比一比」的討論結果，運用創意思考法，列出「隔宿露營收納包」的適合的材質、外觀、功能、樣式、大小等，以利在設計時作為參考。

- ★ 教師可運用適合學生的創意思考法做為發想的策略，如：心智圖思考法。
- ★ 教師可提供平板電腦以供學生查閱資料使用。

(二) 分享與小結

1. 各組輪流上台與全班分享設計發想，過程中其他組輪流以口頭互評，回饋優點與建議。
2. 引導歸納各組的分享與回饋建議，依據每組相近的需求與設計，統整出收納包的基本款式（如：束口袋型、化妝包型、透明防水型、折疊型……），做為基礎版型。

高層次紙筆評量

「創意設計大師」  
討論單（附件一），題三：收納包的發想。

## II 活動一 創意大挑戰

節次

1 — 2 — 3 — 4 — 5 — 6 — 7 — 8

課前準備：

學生攜帶搜集來的收納包設計參考資料。



### 我的專屬收納包

(一) 依據全班的設計概念統整出的基礎版型，可參考個人需求、喜好與參考搜集的資料，設計屬於自己的收納包，並寫下設計理念（附件二）。

- ★ 教師可參考「創意十二訣」之創意檢核表，並提供平板電腦，供學生查閱資料。

(二) 提醒學生考量製作時間、手縫能力、材料取得、製作難易度、可否運用現成的物品再修改並創作。

(三) 思考設計之後，羅列所需使用的工具與材料於學習單（附件二）上，並於下次上課備齊。

(四) 小結：提醒同學攜帶需要的工具與材料，以完成自己專屬的收納包。

高層次紙筆評量

「我的專屬收納包」  
學習單（附件二）。

## II 活動二 手作樂活趣

節次 ①—②—③—④—⑤—⑥—⑦—⑧

### 課前準備：

學生攜帶手縫工具，收納包所需材料。



### 手作樂活趣

- (一) 教師協助學生複習各種基礎縫法的技術、功能及適合使用時機，並請學生記錄下來。
- (二) 選用合適的手縫方法，將使用的縫法及原因記錄在學習單「我的專屬收納包設計表」（附件二）。
- (三) 將布料依據自己設計的版型完成裁剪。
- (四) 依據學習單「我的專屬收納包設計表」（附件二）規劃，完成個人收納包的製作。
- (六) 小結：經過幾週設計與縫製，大部分的同學皆已完成自己專屬的收納包，記得下週要攜帶自己用心完成的收納包與同學分享。

#### 口語評量

分享各種縫法的技術及適合使用的時機。

#### 實作評量

布料依版型裁剪完成；各種縫法的技術及適合使用時機，「我的專屬收納包設計表」，基礎手縫評分標準（附件二）、縫製作品。

## II 活動三 收納包博覽會

節次 ①—②—③—④—⑤—⑥—⑦—⑧

### 課前準備：

學生準備好「我的專屬收納包設計表」（附件二）。



### 個人收納包作品展覽

- (一) 同學將露營預計攜帶的物品放入自己的專屬收納包中，並展示於桌面。
- (二) 教師說明同學參觀與回饋活動的進行方式
  1. 同學自由參觀其他同學的作品。
  2. 參觀時每人取 10 張讚貼紙，1 張貼紙只給一個作品，可貼在同學的學生手冊或「收納包博覽會」評分表（附件三）中表示肯定，並寫下欣賞的原因。
  3. 參觀完同學的作品後，請選出 3 件最喜歡的作品，並簡單紀錄原因。
- (三) 小結：在欣賞過他人作品後有沒有發現自己的作品還有哪些可以微調的地方？回家後，再花一些時間修改調整，相信在露營活動時使用會更順手。

#### 同儕互評

欣賞他人的作品並給予回饋於「收納包博覽會」評分表（附件三）中。

II

# 活動四 收納包 2.0

節次

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8

### 課前準備：

學生準備好自己的收納包作品，排小組座位。



- (一) 在小組內分享隔宿露營過程中是否有使用收納包，以及使用心得，記錄於學習單「收納包 2.0」（附件四）。
- (二) 分析露營活動使用收納包，如果未來要攜帶去旅行，在外觀、顏色、功能、樣式、材質等的優缺點，思考可以調整的方式，並記錄於學習單「收納包 2.0」（附件四）中。
- (三) 與組內同學分享調整方法，其他組員給予回饋。
- (四) 統整自己的分析與同學的回饋，思考未來更好的設計構想，記錄於學習單「收納包 2.0」（附件四）。

#### 高層次紙筆評量

分享隔宿露營過程中使用心得，並思考更好的設計想法，「收納包 2.0」學習單（附件四）



- (一) 經過露營收納包的創作歷程，你學到了什麼？如何運用於未來生活中？
- (二) 除了製作收納包，還可以如何將手縫能力運用在生活中？
- (三) 總結：透過這幾堂課的學習，相信同學在未來皆能運用創新的能力，規劃合宜的活動，在自己與家庭生活環境中展現美感，擁有更好的生活品質。

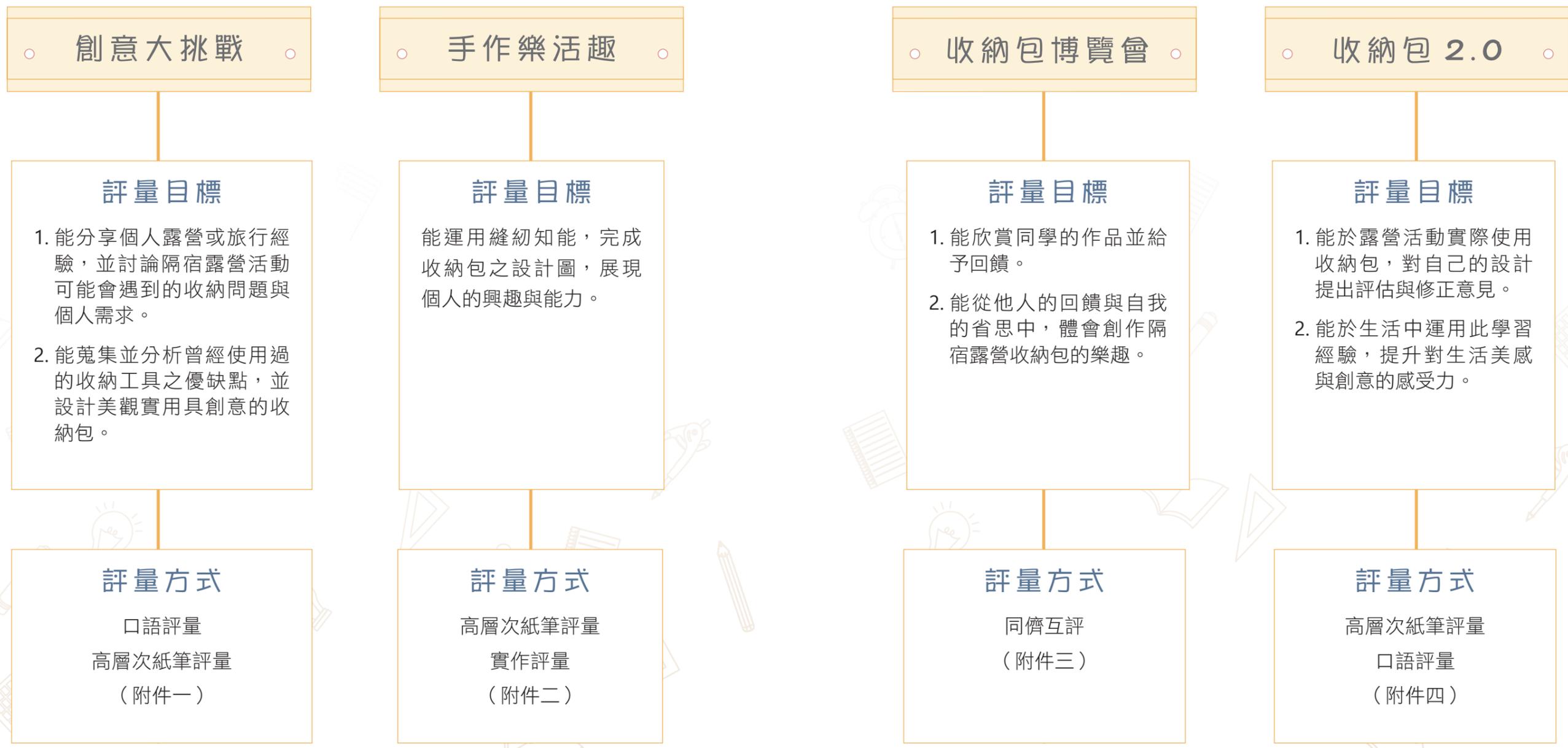
#### 口語評量

分享這幾週的學習心得、對未來生活的幫助及可以運用於未來生活的方式。



II

## 二、單元評量



## II 三、替代或延伸活動

八年級上學期開學到露營當日授課時數少於八週時，可嘗試透過以下方法進行本單元：

- (一) 以小組(2人)方式進行課程活動，共同討論作品設計、小組分工製作，並派一位同學實際攜帶至露營活動中試用與回校分享。
- (二) 嘗試加入縫紉機的元素，節省製作的時間。
- (三) 除了無中生有的創作之外，也可以鼓勵學生善用其他資源的再精緻方式，完成收納小物的製作。

## II 四、參考資料

阿布豆·黃思靜(2011)。手作必修課！百變袋中袋。新北市：教育之友。

楊孟欣(2014)。手作族最想學會的100個包包 Step by Step: 1100個步驟圖解+動作圖片+版型光碟，新手、高手都值得收藏的保存版(附光碟)。臺北市：朱雀。

謝佩芙譯(2010)。(Boutique-Sha著)。我的包包不怕水：32款簡單好作的防水布包&小物。Crafts手作族。臺北市：邦聯文化。

謝佩芙譯(2013)。(Boutique-Sha著)。手縫OK誰都會做的63款：毛巾布作包×生活小物。臺北市：邦聯文化。



班級：\_\_\_\_\_ 第\_\_\_\_\_ 小隊 組員姓名：\_\_\_\_\_

## 創意設計大師 討論單

一、在瞭解隔宿露營時團體所需的裝備、背包裝填原則，與其他露營時應有的預備之後，出發之前先思考，在隔宿露營活動中，你預計攜帶哪些東西？要如何攜帶？在裝填與收納上可能會遇到哪些問題或需求？可以如何解決？

本次隔宿露營，我預計攜帶的物品是	這些物品，我預計如何裝填與收納
裝填與收納時，遭遇的問題與需求是	可能的解決方案

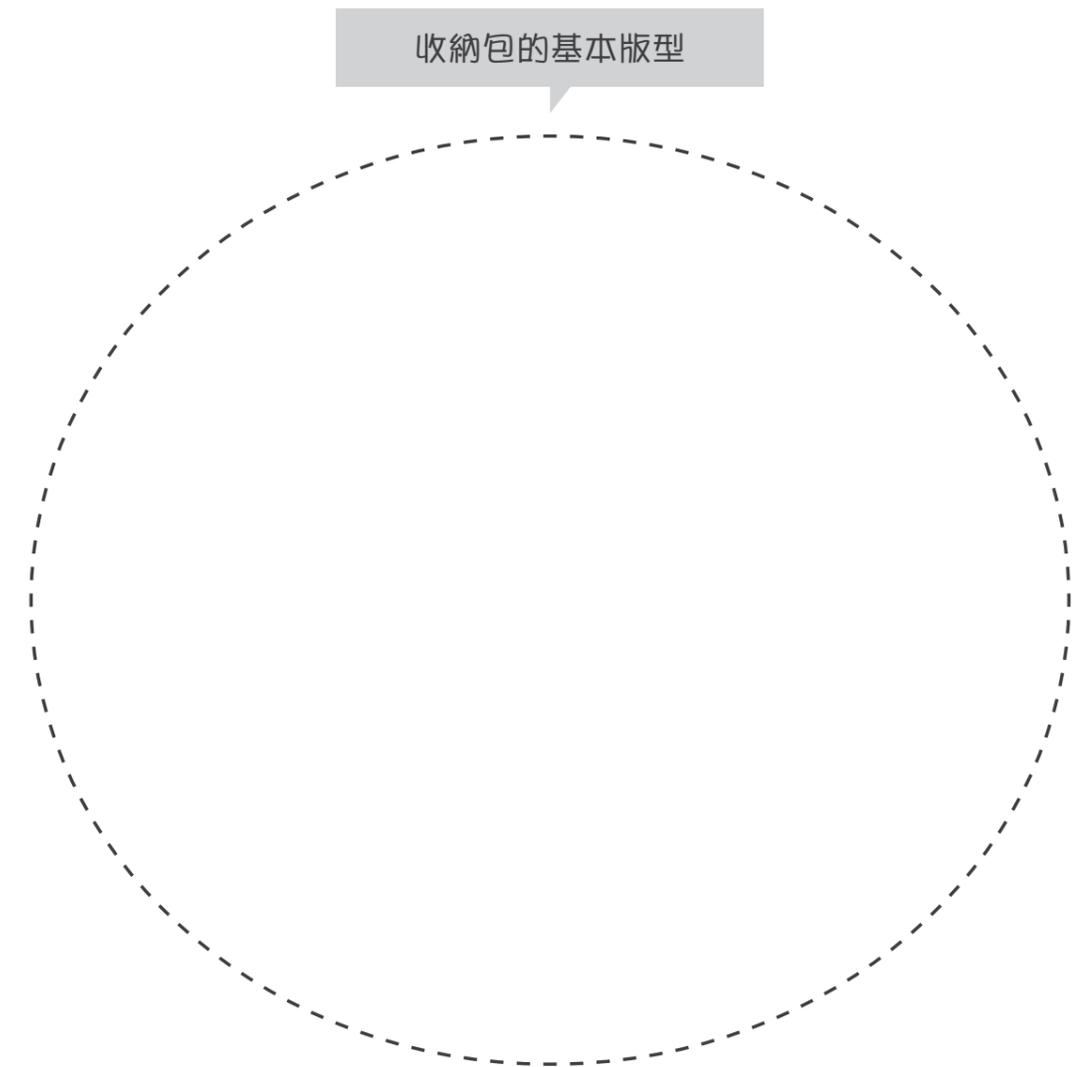
## 二、收納包，超級比一比

請將帶來的用品裝入每個人自己的收納用具中，在組內與大家分享，並共同討論分析收納用具的種類、優缺點與實用程度，並分別紀錄於方框中。

款式： 優點： 缺點： 實用程度：☆☆☆☆☆	款式： 優點： 缺點： 實用程度：☆☆☆☆☆
款式： 優點： 缺點： 實用程度：☆☆☆☆☆	款式： 優點： 缺點： 實用程度：☆☆☆☆☆
款式： 優點： 缺點： 實用程度：☆☆☆☆☆	款式： 優點： 缺點： 實用程度：☆☆☆☆☆

## 三、收納包的發想

請用創意思考法，列出收納用具在材質、外觀、功能、樣式、大小及其他等部分的自由發想。



附件二



班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_ 第\_\_\_\_ 小隊 姓名：\_\_\_\_\_

## 我的專屬收納包 設計單

表布 / 內格材質			
尺	寸	樣	式
我的收納包，創新點子說明			
以全班的基礎版型出發，設計我的專屬收納包。			
1.			
2.			
3.			
外觀設計內部規劃		內部規劃	
預計使用的縫法		原因	
下次需要攜帶的用具與材料			
			

附件三



班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_ 第\_\_\_\_ 小隊 姓名：\_\_\_\_\_

## 收納包博覽會 評分表

一、一起去欣賞同學們的作品，如果你喜歡，請將你的讚貼紙貼在「給讚區」中

給 讚 區	欣 賞 的 原 因
	

二、參觀作品的過程中，你最喜歡哪些作品呢？請寫下你喜歡的原因，並可以思考未來你可以怎麼做，讓你的收納包更好用喔！

選出三件喜歡的作品	寫下你喜歡的原因

### 評分標準

基礎縫法 使用正確 25%	實用 30%			創意 25%		作品整體 20%	
	牢固 10%	規劃適當 10%	攜帶方便 10%	功能 15%	造型 10%	平整 10%	乾淨 10%



班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_ 第\_\_\_\_ 小隊 姓名：\_\_\_\_\_

## 收納包 2.0 學習單

精彩熱血的隔宿結束之後，請回頭想想你努力設計的收納包。

一、請問：你在隔宿露營時，有使用自己設計製作的收納包嗎？

有使用，使用心得：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

沒有使用，原因：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

二、無論你有沒有使用，請都想一想：

如果未來有機會再去旅行，想繼續使用這個收納包，在外觀、顏色、功能、樣式、材質等部分是否有再調整的可能？

請畫下或寫下你認為可以調整的地方

三、省思與分享

(一) 經過露營收納包的創作歷程，你學到了什麼？如何運用於未來生活中？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(二) 除了製作收納包，在生活中還可以如何運用手縫？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



在地·創意·好食光



## III

## 一、說明內容

### 設計理念

「民以食為天」，飲食是日常生活中的重要一環，飲食製備活動更是學生們普遍喜歡的實作體驗，亦是實踐生活美感與創意的便利管道。此外，飲食與環境永續的關聯，以及消費者的角色，是近年國際關注的重要議題。因此，本模組選擇飲食製備活動為主要的學習素材，並以容易進行美感創作、學生有高度興趣的「蛋糕」為實作演練的項目。有別於傳統食物製備實作課程的進行方式，本模組除了以「家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用」做為主要學習內容外，更輔以「輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用」的學習內容，同時融入飲食與環境倫理的內涵。希冀學生藉由環境倫理實踐的任務解決的創新思考、美感創作與飲食製備等歷程，展現「2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活」的學習表現，達成「綜 -J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質」的核心素養，同時達成對環境永續的關注與關懷。

課程規劃上，本單元課程在第一、二、三節課，學生必須先運用高層次思考能力，討論設計出符合任務－食材選用遵守「當季、在地、友善環境」理念的配方。同時，參考各種裝飾手法，設計成品外觀。在第四、五節，學生依據各組前三節的設計進行製作，並體驗美化成品外觀的歷程。在第五節，學生透過小組分享報告，觀摩各組的創新設計與成品美感，並進一步透過教師的引導進行反思，累積個人美感素養，強化創新能力。

本單元課程需以分組方式進行，第四、五節為實作課，宜兩節連排。學生在學習本單元前，已有飲食與環境永續之相關議題的學習經驗（如：碳足跡、有機與慣行農法比較等），且具備基礎烘焙常識與技巧（如：食材計量、器材使用、閱讀食譜等）。

## III

## 單元課程架構表

### 活動一 蛋糕研究室

第一～四節

#### 教學重點：

1. 「在地、當季、環境友善」理念的好處與重要性。
2. 落實「在地、當季、環境友善」理念的蛋糕配方創新策略探究。
3. 蛋糕裝飾策略探究。
4. 小組蛋糕配方創新與食譜修正，以及外觀裝飾設計。

### 活動二 創新實驗室

第五～六節

#### 教學重點：

小組依照創新設計內容，完成蛋糕實作與裝飾。

### 活動三 好食發表會

第七～八節

#### 教學重點：

1. 蛋糕創新設計與美感實踐發表與互評。
2. 學習歷程的省思與回饋。

## III

## 單元內容

領域/科目	綜合活動領域	設計者	莊豐其
實施年級	九年級上學期	總節數	共 8 節
單元名稱	在地·創意·好食光		
設計依據			
核心素養	總綱核心素養	面向：B 溝通互動 項目：B3 藝術涵養與美感素養	
	領域核心素養	綜 -J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	
綜合活動	主題軸	2. 生活經營與創新	
	主題項目	d. 生活美感與創新	

學習重點	學習表現	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。
	學習內容	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。
議題融入	學習主題	環境教育 / 永續發展
	實質內涵	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。
與其他領域/科目的連結	無	
教材來源	自編	
教學設備/資源	單槍投影機、電腦、音源線	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探究蛋糕配方符合「當季、在地、友善環境」理念的食材選擇策略。</li> <li>2. 探究各種裝飾杯子蛋糕的方法。</li> <li>3. 運用「當季、在地、友善環境」的理念，製作出創新且具有美感的杯子蛋糕。</li> <li>4. 透過同儕作品相互觀摩，激發創新作法，於飲食製作活動中展現生活美感。</li> </ol>		

### III 活動一 蛋糕研究室

節次 ①—②—③—④—⑤—⑥—⑦—⑧



#### 蛋糕的抉擇

- (一) 學生根據課本第 X 頁的圖，思考會選擇哪種食材製作的蛋糕，然後分享自己的選擇與理由。
- (二) 全班進一步討論各項選擇的結果及其對環境的可能影響。分析理解「當季、在地、友善環境」理念的好處與重要性。



#### 食在好店解密

蛋糕產品實踐「當季、在地、友善環境」理念的店家範例分享。

- (一) 依據教師分享，瞭解實踐「當季、在地、友善環境」理念店家的蛋糕產品與特色。
- (二) 學生分析比較前述店家蛋糕產品，落實「當季、在地、友善環境」的理念之作法，進而統整出不同的蛋糕創新策略：(以下例舉)
  1. 食材升級，如：綠茶口味的蛋糕使用的茶粉升級成自然農法栽種的茶葉研磨而成。
  2. 食材替換，如：將配方中的麵粉部分替換成臺灣在地生產的米穀粉。
  3. 食材添加，如：配方中額外添加當季水果果汁(泥)，或者以當季食材裝飾蛋糕。

### III 活動一 蛋糕研究室

節次 ①—②—③—④—⑤—⑥—⑦—⑧



#### 創新點子王

蛋糕配方創新策略應用發想。

#### 口語評量

透過各組發表討論結果，檢視學生是否掌握任務理念、瞭解食譜創新策略。

- (一) 學生閱讀食譜，瞭解原味基礎配方所使用的食材。
- (二) 各組學生運用心智圖或腦力激盪等方法，思考藉由「食材升級」、「食材替換」與「食材添加」三種創新策略，讓蛋糕配方落實「當季、在地、友善環境」理念的各種具體可行的做法。(配合附件一)
- (三) 全班彙整各組提出的作法，並分析可行性。



### III 活動一 蛋糕研究室

節次 ①—②—③—④—⑤—⑥—⑦—⑧



#### 蛋糕美學探究

- (一) 學生分享課前搜尋杯子蛋糕成品的照片，並說明裝飾方法。
- (二) 在教師引導下，學生統整裝飾杯子蛋糕的方法、評估難易度，並思考運用裝飾的素材朝向「當季、在地、友善環境」理念的可能性。(配合附件二)



### III 活動一 蛋糕研究室

節次 ①—②—③—④—⑤—⑥—⑦—⑧



#### 杯子蛋糕創作

##### 高層次紙筆評量

「蛋糕設計單」  
透過對談及檢視蛋糕設計單撰寫狀況，確認各組的企劃是否符合規定的理念，進而評估學生是否掌握食譜創新的技巧。

- (一) 各組完成蛋糕設計單中「理念與特色」及「設計圖」的討論，教師適時給予指導。
- (二) 依據教師回饋修正蛋糕設計，並進一步完成「產品故事」。
- (三) 學生閱讀食譜，聆聽教師講解蛋糕製作流程，以及補充因食材取替或額外添加後，食譜上食材用量的調整方式，以及步驟的增修方式。
- (四) 學生分組著手修訂食譜，教師協助檢閱確認。



#### 實作課預備

- (一) 小組進行實作課各項工作分配。
- (二) 了解下週實作課注意事項，及實作課後「小組杯子蛋糕創新設計與美感實踐發表」活動的要點。

## III 活動二 創新食驗室

節次 ①—②—③—④—⑤—⑥—⑦—⑧

### 一、實作須知

瞭解實作時間分配、食品衛生與安全、廚房安全等其他操作注意事項。

### 二、杯子蛋糕製作與裝飾

學生依據食譜及蛋糕設計單製作蛋糕並完成裝飾；教師於小組間巡視，檢視各組選擇購買之特色食材，視狀況給予指導，掌控各組進度。

### 三、環境清潔與復原。

四、課程預告：瞭解下次上課前須完成「小組杯子蛋糕創新設計與美感實踐發表」活動的準備項目。

#### 實作評量

透過檢核各組所帶來的食材是否符合設計，觀察製作歷程，品評成品，瞭解學生製作符合「當季、在地、友善環境」理念且具有美感的創新杯子蛋糕之能力。

## 活動三 好食發表會

節次 ①—②—③—④—⑤—⑥—⑦—⑧

### 小組杯子蛋糕創新設計 與美感實踐發表

#### 同儕互評

學生透過同儕互評表，觀摩同儕的表現，強化並提升創新與美感實踐技巧。

- (一) 實作回饋：教師回饋上周各組實作課的表現。
- (二) 根據教師解說，瞭解上周各組實作課的表現，發表會進行方式及發表重點（設計理念、做法與成品照）。
- (三) 各組輪流發表該組的蛋糕設計及成品照片，其餘同學進行同儕互評。
- (四) 每位學生依據各組表現，選出心目中最佳美感、最佳簡易裝飾、最佳理念實踐等表現優良的組別，撰寫獎勵卡並送給該組別。（配合附件五）
- (五) 聆聽教師針對各組成品美感，以及「當季、在地、友善環境」理念的實踐之回饋。

  
省思與回饋

(一) 學生思考並分享下列提問

1. 關於杯子蛋糕的裝飾美化，有什麼新的學習與發現？
2. 小組在將「當季、在地、友善環境」的理念實踐於製作杯子蛋糕時，遭遇到什麼困難？發現什麼問題？又是如何因應的呢？
3. 本次實作課在裝飾美化與創新食譜的學習，對日常生活有何助益？未來可如何運用於生活？

(二) 總結：期許自己於日常生活中能發揮創新能力與美感，豐富生活。並持續盡己之力，在日常飲食生活落實「當季、在地、友善環境」的理念。

口語評量

透過問答分享，瞭解學生學習成效，如：是否藉由觀摩其他組別，強化創新能力。

III

## 二、單元評量

### 蛋糕研究室

#### 評量目標

能說出「當季、在地、友善環境」理念應用於蛋糕製作的方式以及蛋糕裝飾的方法。

能考量資源設備、時間、食材取得等條件，設計符合「當季、在地、友善環境」理念、具美感且可行的蛋糕配方與外觀。

#### 評量方式

口語評量  
高層次紙筆評量  
(附件三)

### 創新食驗室

#### 評量目標

能依據蛋糕設計單及食譜準備所需材料，並製作完成杯子蛋糕。

#### 評量方式

實作評量  
附錄(四)

### 好食發表會

#### 評量目標

能聆聽同儕分享並依據同儕互評表給予適切的評分。

能比較各組做法，歸納出美化蛋糕、落實「當季、在地、友善環境」的可行方法。

能提出未來在飲食生活落實「當季、在地、友善環境」理念的具體作法，或應用飲食相關活動，豐富與美化生活的方法。

#### 評量方式

同儕互評  
(附件四)  
口語評量



### III 三、替代或延伸活動

#### (一) 百變好食光

本課程以杯子蛋糕為製作與探討的項目，但教師可參考學生的學習興趣、能力、學校器材設備、每週上課節數等因素，選擇其他適合裝飾或盤飾，展現美感的實作項目，如：鬆餅、塔、派、中西餐等。

此外，教師可視班級、小組學生的能力，彈性調整任務解決的規定。如：配方設計可允許小組從「當季、在地、友善環境」三個理念中擇一、擇二執行，或要求三項皆須符合。此外，第二節課進行小組論時，教師得視各組的討論狀況與進度，提供個別指導。

#### (二) 好食特派員

1. 教師帶領學生至超市、大賣場、傳統市場或有機商店參訪，亦可請學生於課餘時間個別前往。
2. 引導學生觀察店家販售的食物標示，或以口頭詢問，找出友善環境的食物、當季盛產的蔬果，以瞭解實作項目所需食材的產地等。
3. 分享訪查結果與發現。

### III 四、參考資料

克勞蒂杯子蛋糕 (2011)。烘焙幸福杯子蛋糕。臺北市：腳丫文化。

許倩珮譯 (2009)。我愛杯子蛋糕-115 款超可愛杯子蛋糕的製作與裝飾 (原作者：小田川さなえ)。臺北市：東販。

謝佩姘譯 (2014)。吃的美德：餐桌上的哲學思考 (原作者：Julian Baggini)。臺北市：商周。

### III 五、附錄：補充說明

#### ◆ 創新思考教學實施策略

##### 策略一：階段式腦力激盪

1. 請每位學生於 2 分鐘內想出三個做法，寫在便條紙上。
2. 請小組匯整組內成員提出的做法，或繼續腦力激盪，最終每組至少需提出 6 種不同的做法 (越多越好)，且每個任務目標至少提出兩個對應的做法。完成後，將所有做法謄寫在單面回收紙上 (一張紙寫一項)。
3. 各組將謄寫好的回收紙，依據屬性歸類張貼於黑板。小組蛋糕創新做法彙整分類架構如下：

任務目標 策略	當季	在地	友善環境
食材升級		選擇在地小農生產之優質牛奶	選擇有機麵粉
食材替換	牛奶換成當季現榨柳丁汁	將配方中的砂糖替換成在地生產的黑糖	將配方中的砂糖替換成在地生產的有機黑糖
食材添加	添加當季盛產水果做裝飾	添加在地生產之水果做裝飾	麵糊加入有機水果乾

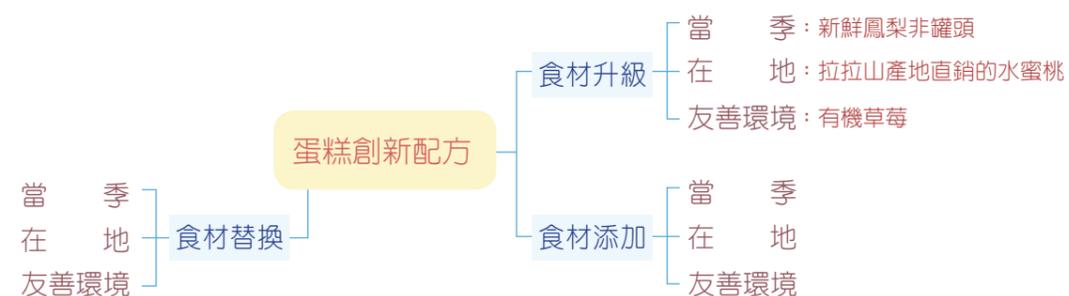
備註：先採取個人腦力激盪，而不是一開始就進行小組腦力激盪，目的在於促使每位學生都能參與到創新思考的歷程，避免只有小組中的少數同學進行討論與思考。

##### 策略二：心智圖法腦力激盪

1. 教師發給各組一疊便條紙 (或其他替代品)，請小組依據食譜及個人經驗於 3 分鐘內討論出有哪些食材可以運用在蛋糕製作，並寫於便條紙上，數量不限。
2. 由老師在黑板上帶領心智圖法，以「食材升級」、「食材替換」、「食材添加」做為思考脈絡，各組輪流提供一項

實際做法，答案需由紙卡上的食材延伸思考，且須符合「當季·在地·友善環境」之任務目標，能確實提供作法之小組，獲得小組加分。

### 3. 心智圖模型及舉例：以食材升級為例。



### 策略三：曼陀羅法

- 請提出運用食材升級、食材替換、食材添加之策略，達到「當季、在地、友善環境」任一任務目標的 8 種具體做法。
- 每一種目標請至少想出兩種具體做法，填寫時請註明該項做法能達成哪個（些）任務目標。

	達到「當季、在地、友善環境」原則的蛋糕	

## ◆ 杯子蛋糕裝飾方法

### 初級篇

- 紙模 / 紙杯  
選用各種花樣、色彩的模型裝填麵糊後烘烤。
- 插牌（旗）  
以紙膠帶、造型圖卡、貼紙等素材黏貼於牙籤上端，完成插牌（旗），然後插入成品。
- 耐烤食材  
烘烤前將杏仁角（片）、耐烤水果（如：香蕉）等耐烤食材放置於蛋糕麵糊頂端，然後進行烤焙。
- 防潮糖粉
  - 成品頂端灑滿防潮糖粉。
  - 運用模版撒出造型圖案，模板可自製或使用現成的模板。
- 巧克力
  - 融化巧克力後裝填於擠花袋（筆），然後描繪圖案或文字於成品頂端。
  - 融化巧克力後以牙籤沾取，然後描繪圖案或文字於成品頂端。
- 裝飾性食材
  - 以融化的巧克力為黏著劑，於成品頂端黏上綿花糖、新鮮水果或蜜漬水果、小餅乾、造型巧克力等食材黏於成品頂端想裝飾之處。
  - 成品頂端塗上融化巧克力，撒上糖珠、巧克力米等。



## 中級篇

1. 奶油霜：（基底為奶油及糖粉，可放於室溫，不易變質）
  - （1）打發完成後，選擇合適的擠花嘴於蛋糕頂端擠花。亦可在其上撒上糖珠、巧克力米等。
  - （2）蛋糕頂端塗抹打發的奶油霜，然後以各種裝飾性食材妝點。
2. 打發鮮奶油：（基底為液態鮮奶油，需即食或冷藏，否則容易酸敗。宜搭配採用液態植物油製作之蛋糕體。噴霧罐式鮮奶油容易被吸收、化成水，不適合用來裝飾蛋糕）。
  - （1）打發完成後，選擇合適的擠花嘴於蛋糕頂端擠花。亦可在其上撒上糖珠、巧克力米等。
  - （2）蛋糕頂端塗抹打發的奶油霜，然後以各種裝飾性食材妝點。
3. 地瓜霜飾：（亦可更換為芋頭、南瓜、芋頭等口味）
  - （1）蒸熟的地瓜泥研磨過篩後加入糖、奶油調味，添加水分調整軟硬度即成。
  - （2）填入擠花袋裝飾於蛋糕上。
4. 奶油乳酪霜飾：
  - （1）將奶油乳酪（Cream Cheese）放室溫回軟
  - （2）奶油乳酪加入適量砂糖攪拌至砂糖溶解即可。另可進一步加入果醬、地瓜泥等拌勻，變換不同口味與色彩。
  - （3）填入擠花袋裝飾於蛋糕上。

## ◆ 蛋糕口味變化、食材分量調整及食譜修正之注意事項

類別	食材	注意事項
粉末食材	可可粉、咖啡粉、茶粉等	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ 將原味配方中 5-15% 的麵粉，置換成等重的可可粉。</li> <li>▲ 咖啡粉、茶粉用量少（約麵粉的 5%），可直接額外添加。</li> <li>▲ 製作時，與麵粉一起過篩加入。</li> </ul>
水性食材	鮮奶、豆漿、果汁等	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ 以流體的食材，等量取代配方中的水性食材。</li> <li>▲ 添加果泥、果醬須適度減少配方中的牛奶（或水）。</li> <li>▲ 製作時，與其他水性食材加入拌勻。</li> </ul>
顆粒食材	果乾、果粒、堅果碎、藜麥等	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ 低筋麵粉較無法撐住顆粒食材，故添加量要不可過多。</li> <li>▲ 製作時，於蛋糕麵糊攪拌完成後再加入拌勻</li> </ul>
甜味食材	黑糖粉、蜂蜜、楓糖等	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ 可等量置換配方中的砂糖，同時減少少量水分。</li> <li>▲ 製作時，依照原配方中砂糖加入的時間點加入。</li> </ul>
香味食材	酒、香草粉等	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ 用量少，可額外添加，原則上不需調整配方。</li> <li>▲ 製作時，屬粉末者與麵粉一起過篩加入麵糊；屬液體食材者與其他水性食材一同加入麵糊。</li> </ul>



## ◆ 蛋糕評分表

項目	說明	組別				
		1	2	3	4	5
材料準備 (30%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲備齊所有材料</li> <li>▲材料正確性</li> </ul>					
蛋糕製作技巧 (40%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲正確度量食材</li> <li>▲依照食譜步驟操作</li> <li>▲蛋糕體成品口感、味道</li> </ul>					
裝飾美化 (15%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲成品整潔</li> <li>▲成品美感與裝飾創意</li> <li>▲用心程度(如：事前準備或自製各種裝飾器材)</li> </ul>					
理念落實 (15%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲確實使用符合當季、在地、友善環境理念的食材</li> </ul>					
總	分					

## ◆ 當季、在地、友善環境理念的好處與重要性

理念	內涵	好處與重要性
當季	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲在適合的季節種植優於改良於其他季節種植。</li> <li>▲當季生產優於過季冷藏。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲蔬果在適合的季節栽種，生長條件佳，因而生長狀況良好，病蟲害問題較少，用藥量也較少。</li> <li>▲非當季的蔬果，以冷藏方式供應，能源需求高，碳足跡高，對環境有負面的影響。</li> <li>▲當季蔬果新鮮、營養價值高。此外因產量多，價格相對便宜。</li> </ul>
在地	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲食物里程低優於食物里程高。</li> <li>▲國內優於進口。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲食物里程越短，碳足跡越低，資源的損耗與對環境的危害也較低。</li> <li>▲進口蔬果需要的長途運輸，且為了保持新鮮與外觀完整，必須進行加工與多重包裝作業，隱藏能源損耗，以及可能使用化學物質對環境與人體造成危害。</li> <li>▲購買在地食材能支持在地農民，活絡在地經濟，甚至能促進農業改良。特別是直接與農民購買，更能讓農民獲取合理的收入，不被大盤商剝削。</li> <li>▲在地食物多是符合節氣生產的，因此也具有當季食材的優點。</li> </ul>
友善環境	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲有機農法、自然農法、樸門永續設計等友善種植方式優於慣性農法。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲友善環境的種植方式能減少化學物質對生態(土壤、水源等)的破壞，維持生態平衡。反之，噴灑化學農藥可能造成動物食用有農藥的植物而死亡，進而造成該物種的減少。(如：屏東地區在紅豆播種之際，為避免鳥害造成的農損，使用加保扶拌稻穀製作毒餌，造成小型鳥類的大量死亡，而這些小鳥的屍體被腐食性的老鷹檢食，導致老鷹跟著中毒，最終造成該地區老鷹數量大幅減少。)</li> <li>▲研究證實有機食品比慣行食品的營養成分高、風味佳、農藥與化學物質殘留量少，種植的過程對環境的傷害較低。</li> <li>▲購買友善環境的食材，能支持並鼓舞願意保護環境永續的農民，進而影響更多農民加入友善環境的行列。</li> <li>▲備註：農委會對於友善環境耕作的定義是：首先是維護水土資源、生態環境、生物多樣性，促進農業友善環境、資源永續利用，再來是生產過程不使用合成化學物質、基因改造生物及產品。</li> </ul>

附件一



班級：\_\_\_\_\_ 組別：\_\_\_\_\_

◆ 國內實踐「在地、當季、友善環境」理念的店家舉例

店名	位置	特色	資料來源
雄雄食社	台南	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲應用當季水果，推出季節限定商品。</li> <li>▲蛋糕使用台灣在地水果、茶葉等。</li> <li>▲使用自然農法的茶葉製作特色蛋糕。</li> </ul>	官方FB
1% Bakery	台中	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲乳酪蛋糕顛覆傳統加入台灣地瓜、大甲芋頭、台灣茶葉等在地食材。</li> <li>▲玫瑰荔枝乳酪蛋糕使用台灣有機玫瑰花瓣製作。</li> <li>▲使用天然食材，不使用人工添加物。</li> </ul>	官方網站
bobonono	台北	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲磅蛋糕加入台灣在地食材，開發出檸檬鳳梨磅蛋糕、包種茶梅磅蛋糕、窯烤地瓜磅蛋糕等創新口味。</li> </ul>	官方網站
梨迦初走	台東	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲運用台東當地的農產品有機蜜香紅茶、洛神花、釋迦等，開發製作出各式甜點，如：蜜香紅酥、乳酪蛋糕、馬卡龍、冰淇淋、銅鑼燒等。</li> </ul>	官方網站

 創新點子王 討論單

理念目標 創新策略	當季	在地	友善環境

附件二



班級：\_\_\_\_\_ 組別：\_\_\_\_\_

## 蛋糕美學探究 記錄單

裝飾方法	器材需求 (含器具、食材等)	時間需求 短 ← → 長	技術難易度 簡單 ← → 困難	可行性 高 ← → 低
		1·2·3·4·5	1·2·3·4·5	☺☹☹
		1·2·3·4·5	1·2·3·4·5	☺☹☹
		1·2·3·4·5	1·2·3·4·5	☺☹☹
		1·2·3·4·5	1·2·3·4·5	☺☹☹
		1·2·3·4·5	1·2·3·4·5	☺☹☹
		1·2·3·4·5	1·2·3·4·5	☺☹☹
		1·2·3·4·5	1·2·3·4·5	☺☹☹
		1·2·3·4·5	1·2·3·4·5	☺☹☹
		1·2·3·4·5	1·2·3·4·5	☺☹☹

附件三



班級：\_\_\_\_\_ 組別：\_\_\_\_\_



## 蛋糕設計單

當在地當季好食材，遇見杯子蛋糕

\_\_\_\_\_ (產品名稱)

◆ 設計理念

◆ 產品故事

理 念	使用食材	好 處	融合左方表格內容，用一段文字介紹本產品特色
<input type="checkbox"/> 當 季			
<input type="checkbox"/> 在 地			
<input type="checkbox"/> 友善環境			

◆ 設計圖 (含裝飾) - 建議搭配文字加註解釋 / 實作課後可將成品照片貼在設計圖旁



## 好食發表會 同儕互評表

### 說明：

- 請針對每一個發表組別寫一張同儕互評表。
- 總評部份，各星等代表之成績評等說明如下～
  - ☆☆☆☆ 無懈可擊：創新設計與美感實踐兩項度皆表現卓越
  - ☆☆☆☆ 水準之上：創新設計與美感實踐兩項度表現皆在水準之上、瑕不掩瑜
  - ☆☆☆☆ 任務達成：創新設計與美感實踐兩項度皆達到基本水準
  - ☆☆ 繼續加油：創新設計與美感實踐兩項度中，一項達基本水準，一項明顯未達水準
  - ☆ 尚有進步空間：創新設計與美感實踐兩項度表現皆未達基本水準
- 依據各評分向度的配分比完成計分。

【同儕互評表】 組別： 產品名稱： 評分者：

項度	得分	評分細項 / 表現狀況	填寫與計分說明
禮儀 ___ %		開始禮儀： <input type="checkbox"/> 問好 <input type="checkbox"/> 說明組別 <input type="checkbox"/> 說明產品名稱 結束禮儀： <input type="checkbox"/> 說明報告結束 <input type="checkbox"/> 表達感謝大家聆聽	達成項目請於□內打勾，並換算得分
表達 ___ %		<input type="checkbox"/> 清楚(音量、速度、口條) <input type="checkbox"/> 時間掌握 <input type="checkbox"/> 流暢有組織 <input type="checkbox"/> 吸引力 <input type="checkbox"/> 輔助媒材使用(照片、PPT等)	依據表現於□內填入得分，然後加總計分
創新設計 ___ %		<input type="checkbox"/> 當季：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 在地：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 友善環境：運用素材/方法 ~ _____	達成項目請於□內打勾
美感 ___ %		裝飾：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 整潔 <input type="checkbox"/> 美觀 <input type="checkbox"/> 創意 <input type="checkbox"/> 用心	依據表現於□內填入得分
___ %			
總評		運用創新策略，設計製作出符合「當季、在地、友善環境」理念，且富有美感的杯子蛋糕之總體表現：☆☆☆☆	加總上方得分，另依表現評定星等

【同儕互評表】 組別： 產品名稱： 評分者：

項度	得分	評分細項 / 表現狀況	填寫與計分說明
禮儀 ___ %		開始禮儀： <input type="checkbox"/> 問好 <input type="checkbox"/> 說明組別 <input type="checkbox"/> 說明產品名稱 結束禮儀： <input type="checkbox"/> 說明報告結束 <input type="checkbox"/> 表達感謝大家聆聽	達成項目請於□內打勾，並換算得分
表達 ___ %		<input type="checkbox"/> 清楚(音量、速度、口條) <input type="checkbox"/> 時間掌握 <input type="checkbox"/> 流暢有組織 <input type="checkbox"/> 吸引力 <input type="checkbox"/> 輔助媒材使用(照片、PPT等)	依據表現於□內填入得分，然後加總計分
創新設計 ___ %		<input type="checkbox"/> 當季：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 在地：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 友善環境：運用素材/方法 ~ _____	達成項目請於□內打勾
美感 ___ %		裝飾：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 整潔 <input type="checkbox"/> 美觀 <input type="checkbox"/> 創意 <input type="checkbox"/> 用心	依據表現於□內填入得分
___ %			
總評		運用創新策略，設計製作出符合「當季、在地、友善環境」理念，且富有美感的杯子蛋糕之總體表現：☆☆☆☆	加總上方得分，另依表現評定星等

【同儕互評表】 組別： 產品名稱： 評分者：

項度	得分	評分細項 / 表現狀況	填寫與計分說明
禮儀 ___ %		開始禮儀： <input type="checkbox"/> 問好 <input type="checkbox"/> 說明組別 <input type="checkbox"/> 說明產品名稱 結束禮儀： <input type="checkbox"/> 說明報告結束 <input type="checkbox"/> 表達感謝大家聆聽	達成項目請於□內打勾，並換算得分
表達 ___ %		<input type="checkbox"/> 清楚(音量、速度、口條) <input type="checkbox"/> 時間掌握 <input type="checkbox"/> 流暢有組織 <input type="checkbox"/> 吸引力 <input type="checkbox"/> 輔助媒材使用(照片、PPT等)	依據表現於□內填入得分，然後加總計分
創新設計 ___ %		<input type="checkbox"/> 當季：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 在地：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 友善環境：運用素材/方法 ~ _____	達成項目請於□內打勾
美感 ___ %		裝飾：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 整潔 <input type="checkbox"/> 美觀 <input type="checkbox"/> 創意 <input type="checkbox"/> 用心	依據表現於□內填入得分
___ %			
總評		運用創新策略，設計製作出符合「當季、在地、友善環境」理念，且富有美感的杯子蛋糕之總體表現：☆☆☆☆	加總上方得分，另依表現評定星等

【同儕互評表】 組別： 產品名稱： 評分者：

項度	得分	評分細項 / 表現狀況	填寫與計分說明
禮儀 ___ %		開始禮儀： <input type="checkbox"/> 問好 <input type="checkbox"/> 說明組別 <input type="checkbox"/> 說明產品名稱 結束禮儀： <input type="checkbox"/> 說明報告結束 <input type="checkbox"/> 表達感謝大家聆聽	達成項目請於□內打勾，並換算得分
表達 ___ %		<input type="checkbox"/> 清楚(音量、速度、口條) <input type="checkbox"/> 時間掌握 <input type="checkbox"/> 流暢有組織 <input type="checkbox"/> 吸引力 <input type="checkbox"/> 輔助媒材使用(照片、PPT等)	依據表現於□內填入得分，然後加總計分
創新設計 ___ %		<input type="checkbox"/> 當季：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 在地：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 友善環境：運用素材/方法 ~ _____	達成項目請於□內打勾
美感 ___ %		裝飾：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 整潔 <input type="checkbox"/> 美觀 <input type="checkbox"/> 創意 <input type="checkbox"/> 用心	依據表現於□內填入得分
___ %			
總評		運用創新策略，設計製作出符合「當季、在地、友善環境」理念，且富有美感的杯子蛋糕之總體表現：☆☆☆☆	加總上方得分，另依表現評定星等

【同儕互評表】 組別： 產品名稱： 評分者：

項度	得分	評分細項 / 表現狀況	填寫與計分說明
禮儀 ___ %		開始禮儀： <input type="checkbox"/> 問好 <input type="checkbox"/> 說明組別 <input type="checkbox"/> 說明產品名稱 結束禮儀： <input type="checkbox"/> 說明報告結束 <input type="checkbox"/> 表達感謝大家聆聽	達成項目請於□內打勾，並換算得分
表達 ___ %		<input type="checkbox"/> 清楚(音量、速度、口條) <input type="checkbox"/> 時間掌握 <input type="checkbox"/> 流暢有組織 <input type="checkbox"/> 吸引力 <input type="checkbox"/> 輔助媒材使用(照片、PPT等)	依據表現於□內填入得分，然後加總計分
創新設計 ___ %		<input type="checkbox"/> 當季：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 在地：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 友善環境：運用素材/方法 ~ _____	達成項目請於□內打勾
美感 ___ %		裝飾：運用素材/方法 ~ _____ <input type="checkbox"/> 整潔 <input type="checkbox"/> 美觀 <input type="checkbox"/> 創意 <input type="checkbox"/> 用心	依據表現於□內填入得分
___ %			
總評		運用創新策略，設計製作出符合「當季、在地、友善環境」理念，且富有美感的杯子蛋糕之總體表現：☆☆☆☆	加總上方得分，另依表現評定星等



# 好食發表會 獎勵卡

說明：

- 請依據方才各組蛋糕設計及發表呈現，選出在各方面表現傑出的組別。
- 得獎者：寫下表現優異的組別或個人
- 評語：具體寫下你觀察到得獎者表現優異之處，並寫下你對他（們）的讚美。
- 下方兩張「最佳\_\_\_\_\_」空白獎項，可自由運用，鼓勵其他有優異表現的同學（組別）。



“Fun”  
眼世界趣



## 一、說明內容

### 設計理念

隨著交通便利、資訊發達，現代人生活的空間早已突破國界疆域，成為一個共榮互惠的地球村。身處臺灣的國中學生，實應積極拓展視野，學習理解與尊重多元文化，正向迎接無疆界時代。因此，本單元之核心問題為“如何評估並調整實踐國際交流行動方案，持續參與國際交流行動，展現對國際文化的理解。”本課程源自於社區中的生活情境，運用貼近學生的真實生活經驗，引導學生關注因多元文化帶來的各種變化。課程中提供實際體驗機會，從探究國際交流網站的行動方案，選擇適合參與的國際交流方案，再由行動中展現對國際文化的理解，並運用合宜的互動禮儀。最後，透過多樣而具邏輯的省思與歸納方法，將對多元文化的尊重與關懷落實至周邊的人事物，增進多元社會的適應能力。

課程中以簡報媒體呈現學校社區的異國街景，引導學生討論在社區中遇見外國人會如何與他們互動，哪些方式是合宜的呢？透過資訊融入的方式，事先蒐集各國不同打招呼的方式及其原因於課堂分享，並請小組上網搜尋國際教育資源網 iEARN 的專案式學習（Project-Based Learning，簡稱 PBL）主題，選擇與規劃適合參與的國際交流行動方案，以世界咖啡館（World Café）方式進行分享與調整，再利用課餘實踐國際交流方案，以多元的方式上傳行動成果。最後，藉由條列 321 討論法評估國際交流行動方案的實踐情形，有助於未來持續參與國際交流，提升對國際文化的理解。

本單元課程依據綜合活動領域主題軸「社會與環境關懷」、主題項目「文化理解與尊重」、學習表現「3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重」發展課程，盼能進一步引導學生將所學運用在生活中。透過「童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式」及「家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現」等學習內容，以學生生活之社區中異國餐廳或是異國商店的街景照片，引發學生探究多元文化差異之動機，覺察進行國際交流的合宜互動方式。學生透過在網際網路上選擇適合國際交流的平台，也學習規劃交流活動，並實際體驗與不同文化及族群互動時應展現的合宜禮儀，展現對多元文化的尊重與關懷。未來，學生能延續課程所學應用於生活中，選擇、規劃並執行自己可以參與國際交流的方式，落實「綜 -J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力」的核心素養。



## 單元課程架構表

### 活動一 國際即時通

第一～二節

#### 教學重點：

1. 欣賞異國餐廳及商店林立的街景，分享與外國人互動的經驗，討論不同國家打招呼的方式，發現各國不同的生活文化。
2. 藉由國際交流的實例（以 iEARN、JOTA & JOTI 為例），認識多元文化中合宜的互動，學習尊重不同文化特色。

### 活動二 世界愛玩課

第三～四節

#### 教學重點：

1. 小組規畫適合參與的國際交流行動方案，以世界咖啡館的方式與全班分享，在各組回饋意見調整後，以合宜的互動方式實際參與。
2. 以多元方式展現國際交流體驗學習的成果，並上傳國際交流網站。

### 活動三 邁向世界趣

第五～六節

#### 教學重點：

1. 欣賞各組的交流成果及交流對象的回饋，討論並分享此次國際交流行動中的發現與收穫。
2. 評估與調整國際交流行動方案的情形，規劃自己未來可以持續參與國際交流的方式。



## IV

## 單元內容

領域/科目	綜合活動領域	設計者	徐秀婕 陳馨怡
實施年級	八年級	總節數	共 6 節
單元名稱	"Fun" 眼世界趣		
設計依據			
核心素養	總綱核心素養	面向：C 社會參與 項目：C3 多元文化與國際理解	
	領域核心素養	綜 -J- C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	
綜合活動	主題軸	C. 社會參與	
	主題項目	C3 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	
	學習內容	童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。 家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	

議題融入	學習主題	國際教育—國際素養
	實質內涵	國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
與其他領域/科目的連結	1. 語文領域 - 英語文 2. 科技領域	
教材來源	自編	
教學設備/資源	1. 單槍投影機、平板、電腦、自製簡報 2. iEARN 國際教育資源網 <a href="https://iearn.org/">https://iearn.org/</a> 3. 世界童軍國際網路大露營 <a href="http://jotajoti.info/">http://jotajoti.info/</a>	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發現社區中的多元文化，說出與外國人互動的經驗。</li> <li>2. 蒐集各國打招呼的方式，討論並分享其生活方式與文化習俗。</li> <li>3. 覺察各國的生活方式與文化習俗，並規劃互動方式參與國際交流。</li> <li>4. 執行國際交流專案，並以多元的方式展現國際交流學習成果。</li> <li>5. 評估實踐國際交流行動方案的情形，並持續參與國際交流，提升對國際文化的理解。</li> </ol>		

## IV

## 活動一 國際即時通

節次



(一) 利用簡報呈現社區中異國餐廳或異國商店的街景照片，引導學生分享與外國人互動的經驗，討論題目如下：

1. 從這些街景照片中有什麼發現？
2. 曾經與外國人有哪些互動經驗？
3. 在社區遇見外國人，你會怎麼打招呼？

(二) 學生分享事先蒐集的世界各國打招呼的方式，及討論該國生活禮儀展現的文化因素。小組討論以下的問題，並與全班分享：

1. 不同國家打招呼的方式有哪些？為什麼會有不同的展現方式？
2. 在生活中，還看過哪些不同國家的打招呼方式？他們的生活方式和文化習俗是什麼？

(三) 引導學生發現社區中的多元文化，討論遇見外國人時，應如何展現合宜的禮儀與互動。

## 口語評量

能說出與外國人互動的經驗。

## 實作評量

蒐集其他國家打招呼的方式，分享及討論不同國家展現禮儀的方式及文化因素。

## IV

## 活動一 國際即時通

節次



(一) 利用簡報或影片分享國中生國際交流的相關訊息（以世界童軍領袖會議、世界童軍網路大會與國際教育資源網為例），以及國際交流進行的情況。

1. 世界童軍網路大會在一九九六年十一月決議，基於國際網路上的童軍活動，有了一定程度的發展，並且已經出現過非官方性質而蓬勃發展的世界童軍網路大會（Jamboree on the Internet, 簡稱 JOTI），因此，JOTI 應成為正式的國際童軍事件，並應該與固有的世界童軍空中大露營（Jamboree on the Air, 簡稱 JOTA）同時舉行。
2. 學校國際交流實例介紹：透過國際教育資源網 iEARN（International Education and Resource Network），藉由網際網路，提供不同國家和地區的師生交流與合作機會，藉由跨國專案學習的模式（Project-Based Learning, 簡稱 PBL），讓師生彼此相互學習，同時也促進不同國家師生間的瞭解。
3. 國際交流活動方式：透過 PBL 方式，與世界各國進行文化交流，並將過程拍照上網並加上說明，如：交換節日卡，介紹該國的傳統節日，分享慶典活動；學校生活分享，將學校生活中有趣的活動與其他國家分享，並瞭解其他國家的國中學習生活；分享國際關注議題，如：資源再利用創造實用的生活用品，與各國一起為環境而努力的具體方式等。

(二) 小組運用平板探究國際交流資源網站平台的宗旨、目的、功能，透過討論、選擇適合小組參與的國際交流的行動方案，分享選擇的原因，進行規畫行動。

(三) 小組討論交流對象生活方式與文化習俗的獨特性，分工蒐集交流對象的生活方式與文化習俗的資料，於下一節課分享。

## IV

## 活動二 世界愛玩課

節次

①—②—③—④—⑤—⑥



勇闖世界咖

(一) 各組分享蒐集交流對象的生活方式與文化習俗之資料，討論多元文化間的異同及成因，並規畫國際交流的行動方案，包括選擇國際交流合適的互動方式，並提出交流前應做的準備與注意事項（如：禮儀的展現、理解文化差異等）。

1. 其他國家的交流對象和臺灣的生活方式有何不同，造成的原因是什麼？
2. 在進行國際交流時，如何和交流對象展現合宜的互動？怎麼調整會更好？

(二) 運用世界咖啡館的討論方式，各組以海報呈現欲參與 iEARN 國際交流的專案及規畫參與方式，進行步驟如下：

1. 組內選擇一名成員擔任桌長，負責跟各組的成員說明本組方案的規畫。
2. 其他同學依序分配到其他組別聆聽分享後，提出交流時應注意互動或是須調整的方式寫在便利貼上，回饋給該組。
3. 第一回合分享後，各組順移到下一組進行該組的方案分享，聆聽後繼續給予回饋，依此類推到每組的方案皆與同學分享完畢。
4. 各組根據其他同學的回饋，討論並分享以下題目：
  - (1) 還需要增加哪些方式，讓國際交流的內容更充實且豐富？
  - (2) 該方案規劃的執行時，在禮儀展現及尊重多元文化方面，還需注意哪些事項？

## IV

## 活動二 世界愛玩課

節次

①—②—③—④—⑤—⑥



交流實境 show

實作評量

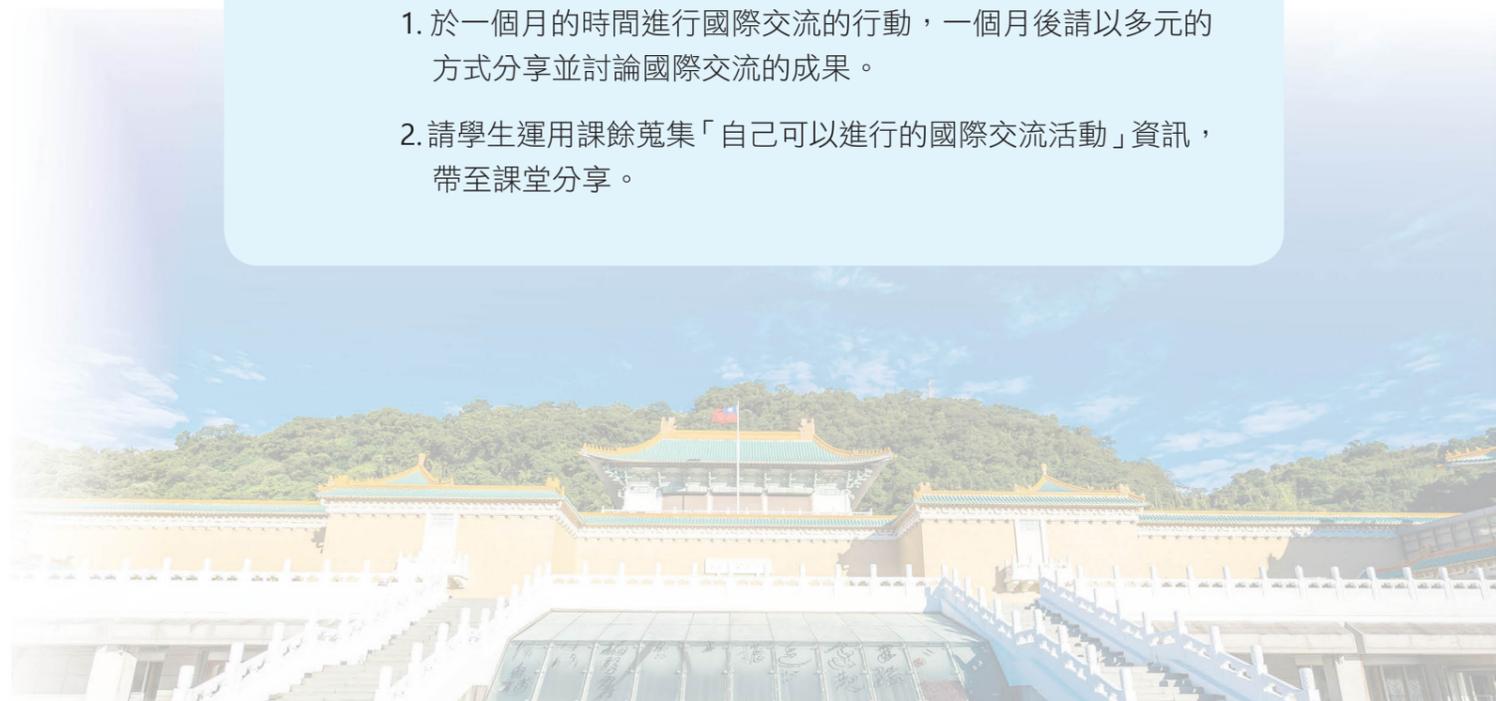
能探討世界各地生活方式與文化習俗的異同，選擇合適的國際交流行動，規畫並執行合宜的互動方式。

(一) 請學生討論並規劃課餘時間執行國際交流的行動，組內進行任務分工，選擇合宜的方式呈現行動成果。

(二) 各組將行動成果及過程中的心得，運用英文呈現，並上傳至 iEARN 國際交流平台的專案中，與其他國家朋友分享。

(三) 回家作業：

1. 於一個月的時間進行國際交流的行動，一個月後請以多元的方式分享並討論國際交流的成果。
2. 請學生運用課餘蒐集「自己可以進行的國際交流活動」資訊，帶至課堂分享。



## IV

## 活動三 邁向世界趣

節次

①—②—③—④—⑤—⑥



- (一) 第五、六兩節課於一個月後實施，根據第四節課的進行國際交流行動的回家作業，分享並討論此次國際交流行動的發現與收穫。
- (二) 運用條列 321 討論法，討論學習單表格左邊的問題，請學生將想法寫在右邊的格子內，一個空格填入一個想法，討論題目如下：
1. 在國際交流行動中，你發現不同國家的文化各有什麼特色？為什麼？請找出三個特色填入右邊的格子內，一個空格填入一個特色。
  2. 從國際交流的行動中，選擇尊重多元且合宜的互動方式，還有哪些需要調整？請找出兩個例子填入右邊的格子內，一個空格填入一個例子。
  3. 未來，你在社區遇到外國人，你會如何和他進行合宜的互動？請將具體行動填入右邊的格子內，一個空格填入一個具體行動。

## IV

## 活動三 邁向世界趣

節次

①—②—③—④—⑤—⑥



高層次紙筆評量

評估並調整實踐國際交流行動方案的情形，持續參與國際交流的行動，展現對國際文化的理解。

- (一) 運用課餘蒐集「自己可以進行的國際交流活動」的資訊，規劃自己未來可以持續參與國際交流的方式，展現自己對國際文化的理解與尊重，請將具體規劃填入右邊的格子內，一個空格內填入一個想法。
- (二) 邀請一位同學與本課程老師對於未來國際交流方案給予回饋，期許將課程所學延續在日常生活中，繼續以多元的方式從事國際交流，並能在實踐行動中展現對多元文化的理解與尊重。

## IV

## 二、單元評量



## IV

## 三、替代或延伸活動

## (一) 替代活動：國際交流活動（替代活動—國際即時通）

來臺外國人訪談活動，小組選擇一位外國人進行訪談，如：網路上的外國友人或是來臺旅行觀光的外國旅客，先蒐集外國人家鄉生活方式與習俗文化的資料，擬定合宜的訪談大綱（內容關於多元文化的異同），討論訪談時合宜互動的方式，在訪談之後與全班分享，規劃未來的國際交流行動。

## (二) 延伸活動

1. 模擬聯合國：模擬聯合國會議，請學生扮演不同國家的人，針對同一個議題，如：環境議題，各國代表人表達意見，請學生事先瞭解不同國家的立場與想法，進行模擬國際會議，在會議中進行代表國家充分表達意見，為該國爭取應有的權利。
2. 歐盟議會桌遊：由同學扮演著歐洲黨團領袖，各有不同立場具及特殊能力，須想辦法透過各種方式將各國有利的政策議案通過，桌遊進行方式請參閱下列網址：

<http://reolocat.wixsite.com/2015bigfun>

<http://mj9981168.pixnet.net/blog/post/222977083-%E6%AD%90%E7%9B%9F%E8%AD%B0%E6%9C%83%28european-union%29>

活動後，請同學分享活動中擔任國家代表積極爭取權益的感受與想法，討論不同法案對於不同國家的影響，同理國家的立場不同，考量如何才能取得最平衡的共識，通過最佳的議案。

## IV

## 四、參考資料

### (一) 參考書籍

華妮塔·布朗、大衛·伊薩克著（高子梅譯）（2014）。**世界咖啡館：用對話找答案、體驗集體創造力，一本帶動組織學習與個人成長的修練書**。臺北市：臉譜。

臺灣國際教育資源網學會（2017）。**iEARN 教師線上合作與全球專案引導手冊**。臺北：臺灣國際教育資源網學會。

臺灣國際教育資源網學會（2017）。**2016-17 iEARN 專案手冊**。臺北：臺灣國際教育資源網學會。

Rick Wormeli（賴麗真譯）（2010）。**教學生做摘要—五十種改進各學科學習的教學技術**。臺北市：心理。

### (二) 網路資源

中華民國童軍總會（2019）。Jota & JOTI。取自：<http://scouting.edu.tw/>。上網日期：2019-02-11。

外交部領事事務局（2019）。外交部領事事務局旅外安全資訊網。取自：<http://www.boca.gov.tw/lp.asp?ctNode=753&CtUnit=14&BaseDSD=13&mp=1>。上網日期：2019-02-11。

財團法人台灣國際教育資源網學會（2019）。iEARN。取自：<http://taiwaniearn.org/>。上網日期：2019-02-11。

大玩創意有限公司（2019）。歐盟議會 (European Union)。取自：<http://reolacat.wixsite.com/2015bigfun>。上網日期：2019-02-11。

童教桌遊研究院（2019）。歐盟議會 (European Union)。取自：<http://mj9981168.pixnet.net/blog/post/222977083-%E6%AD%90%E7%9B%9F%E8%AD%B0%E6%9C%83%28european-union%29>。上網日期：2019-02-11。

## IV

## 五、附錄：補充說明

### (一) 世界咖啡館

是一種在輕鬆的氛圍中，透過彈性的小團體討論，真誠對話，產生團體智慧的討論方式。它以全新的角度把「對話」當作一個核心流程，透過會談情境的營造，讓參與者願意打開話匣子，全心投入對話，共同探索議題，發展深層思考。在談話的過程中，參與者不僅僅是表達自己看法，更重要的是「聆聽」對方，然後透過「連結」重新組合，找到新觀點或從沒察覺到的盲點，進而形成共識與洞見，找到新的行動契機。

小至二十的人團體，大至數百人的組織都可使用「世界咖啡館」，採用咖啡桌的型式分組，以四～五人為一桌，每一桌在簡單的自我介紹後，各選出一位桌長及紀錄，討論一定時間後，桌長不動，其他組員移動至下一桌，由另一桌的桌長介紹前一輪的結論，並以此為基礎進行更深入的討論。進行數回合後，參與者回到原本的桌次，觀看大家分享的內容，並整理出討論的重點。

### (二) 321 條列法

適用特定主題：讓學生說明從主題所學到的三項重點，接著能針對主題列出各兩項想法，最後能陳述一項理由，問題的設計由淺至深，範圍由大至小，歸納此主題的學習與應用。





班級：\_\_\_\_\_班 小隊：第\_\_\_\_\_隊

座號：\_\_\_\_號 姓名：\_\_\_\_\_

## 互動招呼有善意

社區中有很多外國人，遇見他們時，要如何和他們打招呼呢？請將蒐集的各國的打招呼方式，記錄在以下的空格中，並討論各國展現招呼方式的原因。  
(學習紀錄)

■ 國家：\_\_\_\_\_

■ 打招呼的方式：\_\_\_\_\_

■ 原因：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

■ 國家：\_\_\_\_\_

■ 打招呼的方式：\_\_\_\_\_

■ 原因：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 有哪些原因會造成不同的打招呼的方式？



班級：\_\_\_\_\_班 小隊：第\_\_\_\_\_隊

座號：\_\_\_\_號 姓名：\_\_\_\_\_

## 國際交流由此行

國際教育資源網 (iEARN) 中介紹很多有趣的國際交流方案，透過各組討論後，將選擇參與國際交流的專案記錄下來；請事先蒐集交流對象的生活方式與文化習俗，規劃交流方式，並討論上傳該網站的介紹內容 (請用合宜的英文表達)。

參與的國際交流專案名稱

規劃國際交流的方式

交流對象的生活方式或文化習俗

參與行動方案介紹與分享

分享方案的重點內容：

用英文摘要方案重點，以利上網：



附件三



班級：\_\_\_\_\_班 小隊：第\_\_\_\_\_隊

座號：\_\_\_\_號 姓名：\_\_\_\_\_

### 精彩互動有回憶

各組實踐國際交流行動方案的過程中，是否有令人感到新奇或是特別的經驗？請將這些歷程的照片（輔以文字說明），或是文字記錄在以下的空格中，和全班同學分享。

附件四



班級：\_\_\_\_\_班 小隊：第\_\_\_\_\_隊

座號：\_\_\_\_號 姓名：\_\_\_\_\_

### 促進理解顯尊重

在國際交流方案執行後，一起來檢視學習的成果吧！並且運用課餘蒐集「國中生可以進行的國際交流活動」的資訊，規劃自己未來可以持續參與國際交流的方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。

討論題目	根據討論的題目，將你的想法寫在下方的格子內，一個空格填入一個想法。		
在國際交流行動中，你發現不同國家的文化各有什麼特色？為什麼？			
從國際交流的行動中，選擇尊重多元且合宜的互動方式，還有哪些需要調整？			
未來，你在社區遇到外國人，你會如何和他進行合宜的互動？			
未來，你想參與的國際交流方式是什麼？你會如何規劃？			
同學回饋	完成後請邀請同學給予回饋	本課程老師回饋	完成後請邀請老師給予回饋

# 十二年國民基本教育 綜合活動領域教學模組

國中階段教師手冊

發行人：許添明

主編：李駱遜

作者：十二年國民基本教育綜合活動領域教材與教學模組研發編輯小組

編者群：王思惠、李駱遜、吳姿瑩、林如萍、范郁如、徐秀婕、張雨霖、  
莊豐萁、陳馨怡、曾菁芬、溫秭翊、蔡居澤（依姓氏筆畫排列）

執行編輯：陳明慧、許碧如

出版機關：國家教育研究院

地址：23703 新北市三峽區三樹路 2 號

網址：國家教育研究院 <http://www.naer.edu.tw>

電話：(02)7740-7890

出版年月：中華民國 108 年 5 月

版次：初版

電子全文可至國家教育研究院協力同行網站下載

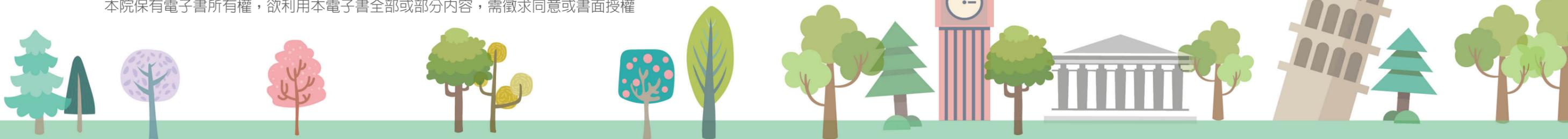
<https://www.naer.edu.tw/files/11-1000-1580.php?Lang=zh-tw>

美術編輯：尚暉文化事業有限公司

GPN：4710800429

ISBN：(PDF) 9789860588521

本院保有電子書所有權，欲利用本電子書全部或部分內容，需徵求同意或書面授權





國家教育研究院

National Academy for Educational Research

[www.naer.edu.tw](http://www.naer.edu.tw)

ISBN 978-986-05-8852-1



9 789860 588521  
GPN 4710800429